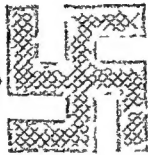


राजस्थान प्रांतीय भगवान महावीर
२५०० वां
निर्वाण महोत्सव
महासमिति



समाज एव

श्री गुरुदेव का जगद्गुरु

सकल जगत्सु



समाज-रत्न श्री राजरूप टांक श्रद्धांजलि-समारिका

अहं पंचहि ठार्णेहि,
जेहि सिक्खा न लब्धई !
थंभा, कोहा, पमाएणं,
रोगेणालस्स एण वा !!

अहंकार, क्रोध, प्रमाद,
रोग और आलस्य, इन
पांच कारणों से
शिक्षा प्राप्त नहीं होती ।

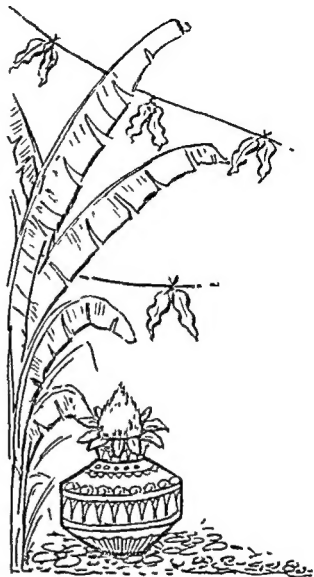
—भगवान महावीर

दिव्या-दीपिका संयुक्तांक
सत्र : 1987-88

प्रकाशक :
श्री वीर वालिका संचालक मण्डल
जयपुर

प्रधान सम्पादक
हेमचन्द्र बौद
○

सम्पादक मण्डल
महावीर प्रसाद श्रीमाल
मोतीलाल भठकनिया
तिलकराज जैन
डॉ. शान्ता भगवत
श्रीमती उर्मिला श्रीवास्तव
श्रीमती सुलक्षणा जैन
सुश्री सरोज कोचर



कार्यालय
श्री वीर बालिका शिक्षण संस्थान
कुर्दीगर भैरु का रास्ता
जौहरी बाजार, जयपुर
फोन 45250, 45194



मुद्रक फ्रेंड्स प्रिण्टर्स एण्ड स्टेशनर्स
जौहरी बाजार, जयपुर-302 003
फोन 48904

महान् व्यक्तित्व

परम श्रद्धेय श्री राजरूप जी टांक जिन्हें हम सभी 'चाचा साहब' के नाम से सम्बोधित करते थे, पार्थिव रूप से आज हमारे बीच नहीं हैं। 27 अक्टूबर 1987 को ज्ञान पंचमी के दिन वे परम ज्योति में विलीन हो गये पर उनके महान् व्यक्तित्व का तेज और प्रकाश आत्मिक रूप से आज भी हमारा पथ प्रशस्त कर रहा है और भविष्य में भी करता रहेगा।

आज से 63 वर्ष पूर्व जैन साध्वी श्री स्वर्ण श्री जी की प्रेरणा से टांक साहब ने स्त्री-समाज में धार्मिक जागरण एवं नैतिक शिक्षण की भावना से एक पाठशाला का शुभारम्भ किया था जो उनके अनवरत स्नेहपूर्ण सिचन, अदम्य लगन और निष्काम सेवा भावना से आज श्री वीर बालिका शिक्षण संस्थान के रूप में स्त्री-शिक्षा के क्षेत्र में अपनी महत्त्वपूर्ण सेवाएँ दे रहा है। इस संस्थान के अन्तर्गत शिक्षा कक्षा से लेकर कला और वाणिज्य संकाय में स्नातक स्तर तक की अध्ययन-सुविधाएँ सुलभ हैं। श्री टांक साहब ने स्त्री-शिक्षा के क्षेत्र में इस संस्थान का बीज-वपन ऐसे समय में किया जब सामान्य रूप से यह मान्यता थी कि एक घर में दो कलम साथ नहीं चल सकती, पर टांक साहब दूरदृष्टा थे और बड़ी बारीकी से समय की नब्ज पहचानते थे। वे बराबर यह महसूस करते थे कि जीवन एवं समाज रूपी रथ को सही रूप से चलाने के लिये स्त्री और पुरुष रूप दोनों पहियों का समान रूप से शिक्षित एवं संस्कारित होना आवश्यक है। राजस्थान जैसे पिछड़े प्रदेश में स्त्री-शिक्षा के क्षेत्रों में किया गया यह कार्य उनका ऐतिहासिक एवं युगान्तकारी कार्य था।



यह हमारा परम सौभाग्य रहा कि टाक साहय जैस समर्पित एव सेवाभावो व्यक्तित्व हमे सस्था क मती रूप में जीवनपथत मार्ग-दर्शन देते रहे। इनका व्यक्तित्व बहुआयामी था। सामाजिक जीवन का कोड ऐसा श्वेत नहीं था, जिससे व सक्रिय रूप में न जुड़े हुए हों। इसका परिणाम यह हुआ कि श्री वीर वालिका त्रिशण सस्था केवल पुस्तकीय ज्ञान दान तक सीमित न रही। सामाजिक प्रगति एव जीवन-उत्थान के लिए जितने भी गुण आवश्यक है, उन सबके विकास पर सस्था द्वारा बराबर बल दिया जाता रहा।

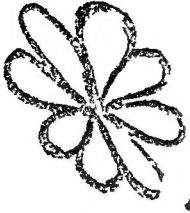
श्री टाक साहय का त्रिष्य परिवार काफी बड़ा है। जा भी उनके सम्पर्क में आया वह उनसे प्रभावित और प्रेरित हुए बिना न रहा। वीर वालिका त्रिशण सस्थान की वर्तमान एव भावी पीढ़ी टाक साहय क सुगन्धित पुष्प और प्रदीप्त जीवन दीप से सदगुणों की महक और ज्ञान का आलाक ग्रहण कर सक इसी उद्देश्य से वीर वालिका महाविद्यालय की 'दिव्या' एव वीर वालिका उच्च माध्यमिक विद्यालय की 'दीपिका' पत्रिका के संयुक्तांक क रूप में 'श्री राजरूप टाक श्रद्धाञ्जलि स्मारिका' का यह प्रकाशन किया गया है।

यह श्रद्धाञ्जलि स्मारिका तीन खंडों में विभक्त है। प्रथम स्मरण समारोह खण्ड में दश और समाज क विभिन्न सतों में कार्य करने वाले समाजसेवियों त्रिशाविदों, विद्वानों व्यवसायियों सस्था क अध्यापक अध्यापिकाओं एव छात्राओं के प्रेरक प्रसंग और भावपूर्ण स्मरण सकलित हैं। जिनमें टाक साहय के जीवन और व्यक्तित्व क पष्ठ खुलते चलते हैं। द्वितीय 'समर्पण श्रद्धाञ्जलि खंड' में विभिन्न समाजसेवी सस्थाओं और दश के प्रमुख व्यक्तियों के श्रद्धाञ्जलि अंश एव संयचना सदेश सकलित हैं। साथ ही जयपुर नगर की विभिन्न सस्थाओं द्वारा आयोजित सायजनिक श्रद्धाञ्जलि सभा में टाक साहय क प्रति व्यक्त किय गय अभ्युत्थित हृदयोद्गार भी अभिव्यजित हैं। टाक साहय की बहुमूल्य सवाओं के प्रति सम्मान प्रकट करने वाले विभिन्न अभिनन्दन पत्रों में स घयनित कुछ अभिनन्दन पत्र भी इस खंड में प्रकाशित किये गये हैं। तृतीय 'त्रिशण सस्था खंड' में श्री वीर वालिका उच्च माध्यमिक विद्यालय का वार्षिक प्रतिवेदन श्री वीर वालिका महाविद्यालय का प्रगति विवरण एव त्रिशण सस्थान में कार्यरत त्रैशणिक एव अत्रैशणिक कर्मचारियों की सूची प्रस्तुत की गइ है।

इस श्रद्धाञ्जलि स्मारिका में टाक साहय क जीवन एव वीर वालिका त्रिशण सस्थान स समन्वित चित्रोप चित्र भी प्रकाशित किय गये हैं, जिनसे टाक साहय की पारिवारिक एव सायजनिक सेवारत जीवन आकी क भव्य एव प्रणारायक दर्शन हात है।

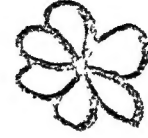
आशा है, यह स्मारिका टाक साहय की जीवन ज्योति का प्रकाश हमे सतत प्रदान कर हमारा पथ प्रदर्शन करती रहेगी।





I

स्मरण-संस्मरण खण्ड

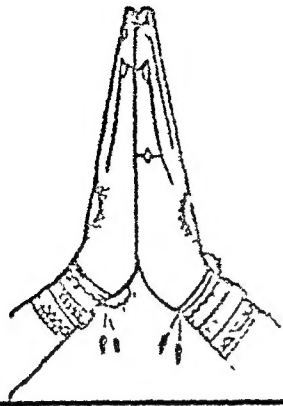


विरल-विभूति रत्न-पारखी	—श्री हीराचन्द वैद	1
सच्चे राजरूपजी थे तुम !	—कुमारी भारती शर्मा	4
पुराने साथी राजरूपजी	—श्री दौलतमल भण्डारी	5
निष्ठावान सामाजिक कार्यकर्ता	—श्री देवीशंकर तिवाड़ी	7
समाज-रत्न की स्मृतियां	—श्री कलानाथ शास्त्री	9
जन्मते हैं योगी ऐसे	—श्रीमती शशि शर्मा	10
रत्न जगत् का ज्वाजल्यमान रत्न	—श्री ज्ञानचन्द खिन्दूका	11
श्री राजरूपजी टाक और उनका परिवार	—श्री राजेन्द्रकुमार श्रीमाल	13
संस्मरण	—श्री सौभाग्यमल श्रीश्रीमाल	15
अविस्मरणीय महामानव !	—श्री शीतलचन्द कोठारी	18
प्रेरणा और प्रकाश-पुञ्ज	—डॉ. श्रीमती शान्ता भानावत	19
श्री वीर बालिका महाविद्यालय	—श्री हीराचन्द वैद, मंत्री	21
उदात्त जीवन मूल्यों के शिल्पी	—डॉ. नरेन्द्र भानावत	27
राजरूपजी का शिक्षा-प्रेम	—श्री जगन्नाथसिंह मेहता	29
राज. नेत्रहीन कल्याण सघ एव		
संत महापुरुष श्री राजरूपजी	—श्री माणिकलाल कानुगा	31
प्राकृत भारती और राजरूपजी	—म. विनयसागर	33
तुमसे महका यह उपवन	—श्रीमती सुधा शुक्ला	34
विश्व मानव के लिये जो प्रेरणा		
बनकर जिए	—श्रीमती उर्मिला श्रीवास्तव	35
धर्मवीर व कर्मवीर	—श्रीमती कमला श्रीवास्तव	37
श्रावकवर्य श्री राजरूपजी टांक	—प्रवर्तिनी सज्जन श्रीजी म. ना.	39
देव तथा समाज के विनम्र सेवक	—श्री युगलकिशोर चतुर्वेदी	41

अनुक्रमणिका



स्व राजरूपजी एवं भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति	—श्री कपूरचन्द पाटनी	43
जिन्हें जमाना याद करता रहगा	—श्री तेजकररण डडिया	45
'वसुधैव कुटुम्बकम्' के जीवन्त प्रतिमान	—श्री ज्योति कुमार कोठारी	47
अनुकरणीय व्यक्तित्व के धनी	—डॉ० वस्तूरचन्द कासलीवाल	49
सेवामूर्ति श्री राजरूपजी टाक	—श्री कन्हैयालाल लोढा	50
गुणग्राही व्यक्तित्व के धनी	—सुश्री सरोज बोचर	51
स्वाधीनता सेनानी राजरूप टाक	—श्री मिट्ठराज ढड्डा	54
शुभ्र व्यक्तित्व निमल मन	—श्रीमती पुष्पलता जैन	56
विराज विभूति	—साध्वी अमितगुणा श्री	57
यादों के धरे में	—श्रीमती पुण्यवती जैन	58
महामानव टाक साहिब	—श्रीमती इंदरजीत कौर ओबेराय	59
मनुज सत्कृति में कभी जन्मते ऐसे रत्न दिवाकर हैं	—श्रीमती सुलक्षणा जैन	60
अनुपम सहयोगी	—श्रीमती वन्दना जैन	62
पुस्तकों के प्रति प्रेम	—श्रीमती पद्मा भागवत	63
अनाथों के नाथ हमेशा के लिए सो गए !	—श्री रामजीलाल शर्मा	65
सेवामाधी व्यक्तित्व	—मन्जु गोयल	68
हमारे पूजनीय चाचा साहब	—कल्पना चतुर्वेदी	69
वे सूरज नूतन क्षमता के	—वन्दना	71
मनोहर अनमोल रत्न-पारखी	—राजश्री जैन	73
जिनकी आँखों में बसता था भावीजन का स्वप्न महान् !	—श्रीमती शोभा मक्सेना	76
नारी शिक्षा के प्रेमी	—पुष्पा श्रीवास्तव	77
उस अनन्त मौन का कुछ शेष है	—श्रीमती शशिबाला शर्मा	78
अनोखे व्यक्तित्व के धनी चाचा साहब	—मीना अग्रवाल	79
सर्व समभाव समयक	—कुमारी मीना जैन	81
महामना चाचा साहब	—डॉ० श्रीमती सरोज वर्मा	83



अनुक्रमणिका

2

समर्पण-श्रद्धांजलि खण्ड

आचार्यों-संतों, राजनेताओं, साहित्यकारों, बुद्धिजीवियों, समाजसेवियों एवं प्रमुख व्यक्तियों के आचार-विचार, उद्गार एवं अभिव्यक्त की गई भावनाओं का सूक्ष्म दर्शन	—	85
संस्थाओं की ओर से संवेदना-सन्देश	—	112
प्रमुख व्यक्तियों के संवेदना-सन्देश	—	113
ऐसे थे मेरे दादाजी	—दुष्यन्त टांक	118
अभिनन्दन-पत्र	—	119
समाजसेवी श्री राजरूपजी टांक	—श्री निर्मलकुमार शुक्ला	123
ऐतिहासिक यादगार	—श्री ताराचन्द जैन	124
सार्वजनिक श्रद्धांजलि-सभा में— अश्रुपूरित हृदयोद्गार	—	125

3

शिक्षण-संस्था खण्ड

श्री वीर बालिका उ. मा. विद्यालय वार्षिक प्रतिवेदन	—श्रीमती उर्मिला श्रीवास्तव	133
श्री वीर बालिका महाविद्यालय प्रगति-विवरण	—श्रीमती जॉ. गान्ता भानावत	139
पैदाशिक एवं अनैकाशिक कर्मचारियों की सूची	—	152

श्री वीर बालिका संचालक मण्डल जयपुर



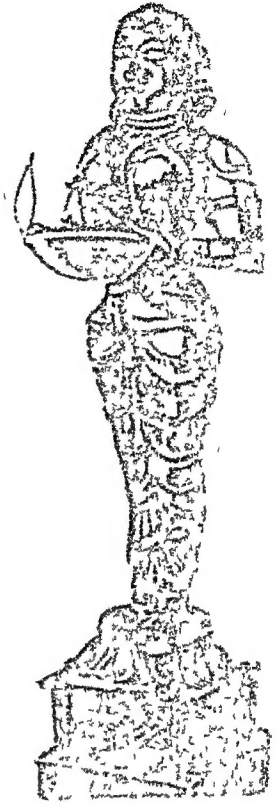
—पदाधिकारी एव सदस्य

अध्यक्ष	श्री विमलचन्द सुराना
उपाध्यक्ष	श्री प्रेमचन्द धाधिया
मती	श्री हीराचन्द वैद
सयुक्त मती	श्री दुलीचन्द टाक
का/पाध्यक्ष	श्री महावीरप्रसाद श्रीमाल
	श्री मेहरचन्द धाधिया
सदस्य	श्री छट्टनलाल घराठी
	श्री रतनचन्द कोठारी
	श्री शिखरचन्द पु गलिया
	श्री सुटेन्द्रकुमार गालछा
	श्री भातीलाल भडकतिया
	श्री जी एन शर्मा
	(विश्वविद्यालय प्रतिनिधि)
	श्रीमती कृष्णा थानवी
	(उप निदेशक, कालेज शिक्षा प्रतिनिधि)
	सुश्री सफिया इराकी
	जिला शिक्षाधिकारी (छात्रा)
पदन सदस्य	श्री तिलक राज जैन
	श्रीमती डॉ गान्ता भानावत
	श्रीमती उर्मिला श्रीवास्तव
	श्रीमती सुलक्षणा जैन
	श्रीमती स्नहलता वैद
	श्रीमती पुण्यवती
	श्रीमती आश्रा हिगड
व्यवस्थापक	श्री कैशरीचन्द सुराना

स्मरणा-

संस्मरणा

खण्ड



□ मानव सेवा के प्रति समर्पित एक महान् व्यक्तित्व—

श्री राजरूप टांक

विरल-विभूति रत्न-पारखी

□ श्री होराचन्द बैद



श्री राजरूपजी टांक का नाम याद आते ही जयपुर नगर की सार्वजनिक संस्थाओं का सेवा कार्य व इतिहास नजरोँ के सामने क्रमवद्ध रूप से आने लगता है। जयपुर नगर में समाज कल्याण कार्यों में रत कौनसी संस्था रही है जिसमें श्री टांक साहब का योगदान न रहा हो। वस्तुतः उनके देह, विलय से अनेक संस्थाएँ अपने को नेतृत्व विहीन महसूस कर रही हैं। उनको श्रद्धांजलि समर्पित करते वक्त हमें उनके चहुँमुखी व्यक्तित्व के अन्दर झाँककर देखना होगा। यों कहें कि उनका सार्वजनिक जीवन आदर्श तो था ही, मूल में तो वह एक खुली किताब था—जिसको हर व्यक्ति-हर कार्यकर्ता देख-पढ़कर अपने जीवन का सही निर्माण कर सकता है। विधाता ने उनके रूप में एक ऐसे व्यक्ति को प्रदान किया था जो जीवन में उपयोगी हर क्षेत्र में मार्गदर्शक बन कर आगे की पत्ति में खड़ा दिखाई देता था।

वे एक गाँव से शहर में एक जाँहरी के दत्तक आये थे। ग्राम से आने वाला एक व्यक्ति इतना सुगमस्वत, माहित्य-प्रेमी, शिक्षा-प्रेमी हो सकता है, यह एक विशेषता ही मानी जानी चाहिये। आज

से छः दशाब्दी से भी पहले जब वे मात्र 18 वर्ष के थे, उन्होंने महिला शिक्षा के क्षेत्र में एक क्रांतिकारी कार्य में अपने आप को जोड़ दिया। उस युग में यह कार्य न केवल कठिन अपितु आश्चर्य देने वाला था। समाज में कोई लड़कियों को पढ़ाने की राजी ही नहीं होता था। उन्होंने भविष्य को जानकर अथक प्रयास किया। घर-घर जाकर लोगों को समझाया, बालिकाओं को पढ़ाने के लिये रोजाना मिठाई-नाश्ता देने की व्यवस्था की। दो अध्यापिकाओं और आठ छात्राओं से प्रारम्भ यह महिला शिक्षा संस्था आज राजस्थान की प्रमुख संस्था है जहाँ 3500 से भी अधिक छात्राएँ प्रारम्भिक से स्नातक तक की शिक्षा प्राप्त कर रही हैं। यह भी एक चमत्कार ही कहा जावेगा कि स्थापना से अब तक 63 वर्षों तक वे इस संस्था के मंत्री रहे। और यह भी विधि का विधान ही मानें कि संस्था के स्थापना दिवस ज्ञान पंचमी को उन्होंने देह छोड़ा। मर्यादा का संचालन एक बात है, पर उसमें प्राण फूँक देना दूसरी बात है। अपने जीवन के आदर्शों के अनुरूप संस्था को बनाने का स्वप्न उन्होंने नजोया। नैतिक उदयान

के साथ ही प्राध्यापिका भावना छात्राभा में जाग्रत होवे, यही लक्ष्य उनका रहा। उन्होंने अपने 63वें वर्ष के अभिनन्दन समारोह में शिष्य परिवार द्वारा समर्पित 63 हजार की राशि अपनी इस प्रिय सस्था को सुरन् ही दे दी और यही उद्गार प्रकट किये कि यह भाइयों की राशि बहिनों के लिये काम आवे, उससे ज्यादा इसका उपयोग क्या हो सकता है? ऐसे पिता और बालिका विद्यालय को मिले, यह इस सस्था का कितना बड़ा सौभाग्य था। यह राशि जिस भावना से चाचा साहज ने अपनी पुत्री सस्था को भेंट कर दी—वह फनवती होनी ही थी। सस्था न केवल प्राथिक मकट से उबरी, बल्कि विकास का ऐसा माग खुला कि विद्यालय महा-विद्यालय बन गया।

पुत्रियों को स्वकारी बनाने का तो हर पिता का कर्तव्य बनता ही है, पर पुत्री को भी अपने जीवन-निर्वाह के योग्य प्रादश व्यापारी बनाना आवश्यक है ही। इस क्षेत्र में भी वे आज के युवक जोहरिया के वास्तविक और सही पिता बने। आज जवाहरात व्यवसाय में लगे हजारों व्यक्ति उनके शिष्य हैं—उनसे शिक्षा भी है। हर प्रातः, हर जाति, हर धर्म हर योग्यता का जोहरी उनका शिष्य बनने का गौरव प्राप्त कर सना। उनके यहाँ जवाहरान शिक्षण को चलाने वाली यह पाठशाला पुरातन इतिहास के गुरुकुल जीवन की भाँवी प्रस्तुत करती थी। बाहर से आने वाले छात्र को न केवल शिक्षा ही, उनसे मिली वस्तु आवास, भोजन की व्यवस्था उनके घर पर निःशुल्क प्राप्त हुई। न कोई भेंट, न कोई शुल्क। क्या मिल सकता है ऐसा उदाहरण इस युग में? न केवल अर्थोपाजन या जीवन निर्वाह के लिये उनका ध्येय था अपितु उनका लक्ष्य हमेशा यह रहा कि मेरे पास काम सीखने वाला व्यवसाय मणिष्ठात हो, चारित्रवान हो, व्यवसाय के नियमों का पूरा पालन करने वाला हो, उसकी बाजार में साक्ष्य हो, जवाहरात व्यवसाय के हर अंग का ज्ञान उसे प्राप्त हो और उन्हें बहुत

सन्तोष होना था जब वे अपने किसी शिष्य की योग्यता व निपुणता के लिए कुछ भी सुनते थे।

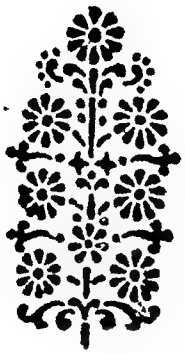
उन्होंने इस व्यवसाय को न केवल व्यापार अपितु सवा के लिये भी उपयोग किया। अनेक श्रोतधिया इन रत्ना से उन्होंने निर्माण कराई जिसमें कई असाध्य रोगियों पर उपयोग कर उन्हें आरोग्य लाभ प्राप्त कराया।

वे ज्वेलम् एमोसियेशन के भीप नेता रहे। इस व्यवसाय में रत लोगो व हिन के लिये वे सदैव तत्पर रहते थे।

इस व्यवसाय के लिये उनकी सबसे बड़ी सेवा रत्नव्यवसाय पर लिखी उनकी पुस्तक है। (Indian Gemology) हिन्दी और अंग्रेजी दोनों भाषाओं में यह प्रकाशित हुई। एक हिन्दी भाषी जोहरी व्यापारी द्वारा लिखित पुस्तक अमेरीका में पाठ्य पुस्तक के रूप में मान्यता प्राप्त करे, यह कितने बड़े गौरव की बात है।

आज हमारे विद्यार्थी उनके लिए नतमस्तक हैं, समर्पित हैं। उन्होंने न केवल अपने जीविरोपाजन में ही अपने का लगाया है अपितु सार्वजनिक क्षेत्र की अनेक सस्थाओं में अपने को जोड़ा है और अनेक सस्थाओं में सेवार्थ हैं।

वे केवल व्यापारी व शिक्षा प्रेमी ही नहीं थे, राजनैतिक क्षेत्र में भी सदैव अग्रिम पंक्ति में रहे। वे गांधीवादी थे, जीवन भर खादी का प्रयोग किया। जयपुर राज्य के युग में वे प्रजामण्डल के संस्थापक सदस्य तो थे ही, वहाँ तक कोषाध्यक्ष रहे। कोई भी समा, सम्मेलन अधिवेशन हो, सदैव भोजन व्यवस्था उनके जिम्मे रही। यह सब काम इतनी मितव्ययता से किया कि सब ही सुन्दर व्यवस्था इतनी सस्ती जानकर आश्चर्य करते थे। सन् 1948 में आजादी के बाद जयपुर में हुए कांग्रेस के अधिवेशन की भोजन व्यवस्था आज भी सब याद करते हैं। वे जयपुर राज्य की असेम्बली एवं नगरपालिका के भी निर्वाचित सदस्य रहे। उन्होंने राजनैतिक



श्री राजरूपजी साहब को सब कोई आदर और प्रेम से चाचा साहब के नाम से सम्बोधित करते थे। वास्तव में वे सबके चाचा थे। उन्होंने जितने कार्यकर्ता आज समाज को दिये हैं, वे ही उनकी गरिमा जानने के लिये सक्षम हैं।

श्री चाचा साहब के चले जाने से ऐसा मालूम हो रहा है जैसे एक मसीहा नहीं रहा, एक पिता नहीं रहा, एक नेता नहीं रहा, एक कार्यकर्ता नहीं रहा, सबको साथ लेकर चलने वाला व्यक्तित्व नहीं रहा। वे नहीं रहे पर अपने इतने स्मारक पीछे छोड़ गये हैं कि जो युग-युग तक उनको अमर बनाने में सहायक रहेंगे।

कार्यकर्ताओं को सदैव सरक्षण व सहायता प्रदान की।

समाज कल्याण कार्यों में उनका अभूतपूर्व योगदान रहा। भगवान् महावीर के 2500 वें निर्वाण वर्ष के आयोजनों में वे प्रमुख सहयोगी रहे। उसी अवसर पर उन्हीं के निवास पर विकलांगों के कल्याण हेतु श्री भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति के गठन का निश्चय हुआ था। वे इस समिति के अध्यक्ष भी रहे। नेत्रहीनों के कल्याण के लिये भी वे सदा जागरूक रहे। उन्होंने न केवल राजस्थान नेत्रहीन कल्याण संघ की स्थापना की बल्कि जीवन के अन्तिम काल तक उसके अध्यक्ष भी रहे। आज इस संस्था का अपना भवन उनका एक स्मारक बन गया है—उन्हीं का साहस था कि वगैर किसी आर्थिक संसाधन के एक बड़ा भवन उन्होंने नेत्रहीनों के लिए क्रय कर दिया। मृत्युपरान्त अपने नेत्र भी उन्होंने दान कर दिये थे। गौ सेवा—हरिजनोद्धार के लिये भी उन्होंने खूब कार्य किया—अनाथाश्रम के वे संस्थापक थे। जयपुर शहर की शायद ही कोई संस्था हो जिसमें श्री राजरूपजी टांक की सेवायें न लिखी गई हों।

अब कुछ उनके निजी जीवन पर भी दृष्टि डालें। वे एक धार्मिक विचारधारा के व्यक्ति थे। नित्य पूजन-सामायिक, प्रतिग्रमण उनके कार्यक्रम

में सम्मिलित थे। स्वाध्याय भी निरन्तर चालू रहता था, साधु-साध्वियों के व्याख्यान-श्रवण में भी उनकी उपस्थिति सदैव देखी जा सकती थी। साधु-साध्वियों की सेवा (वैयावच्य) के लिये समाज में उनकी प्रसिद्धि थी। रोग ग्रस्त साधु-साध्वियों की सेवा के लिए उनका घर हमेशा खुला हुआ था। धार्मिक साहित्य का अच्छा संग्रह उनके पास सुरक्षित था।

श्री राजरूपजी साहब को सब कोई आदर और प्रेम से चाचा साहब के नाम से सम्बोधित करते थे। वास्तव में वे सबके चाचा थे। उन्होंने जितने कार्यकर्ता आज समाज को दिये हैं, वे ही उनकी गरिमा जानने के लिये सक्षम हैं।

श्री चाचा साहब के चले जाने से ऐसा मालूम हो रहा है जैसे एक मसीहा नहीं रहा, एक पिता नहीं रहा, एक नेता नहीं रहा, एक कार्यकर्ता नहीं रहा, सबको साथ लेकर चलने वाला व्यक्तित्व नहीं रहा। वे नहीं रहे पर अपने इतने स्मारक पीछे छोड़ गये हैं कि जो युग-युग तक उनको अमर बनाने में सहायक रहेंगे।

हम सब उनके बताये मार्गों पर चल सकें, यही उनके प्रति सच्ची श्रद्धांजलि होगी। उन्होंने एक आदर्श हमें दिया है। काश ! हम उसे नमस्कृत करें।

It is nice to be Important, but it is much Important to be nice. □

—मंत्री, श्री धीर चालिका शिक्षा संस्था

सत्त्वे राजरूपजी थे तुम !

दिव्य ज्योति हुई सुप्न,

शत शत प्रणाम तुम्हें जन-जन का ।

शत शत नमन तुम धीर-वीर को,

शत शत नमन तुम राष्ट्र-रत्न को,

कोटि प्रणाम तुम समाजसेवी को,

कोटि वन्दन तुम महान् व्यक्तित्व को ।

श्रद्धा, विश्वास-सूत्र मे,

बंधे हुये थे हम तुम्हारे सहचर,

हममे, विद्यालय और दश मे,

बोये थे तुमने प्रवाश के बीज अमर ।

सेवाभाव के अपार सिन्धु मे,

सरम धार बनकर तेरे,

धैर्य, शील, सारल्य, नम्रता,

सत्य, प्रीति के थे तुम चेर ।

आकाश के उज्ज्वल नक्षत्र थे तुम,

रत्ना मे चमकत रत्न थे तुम,

संकटो लोगो का प्रिय,

सच्चे राजरूपजी थे तुम ।

तुम शक्ति सत्ता मे घस,

नवनीत हिम के लोक थे,

तुम मानवा मे उत्कृष्ट,

मानवीय भावों के साम्राट् रूप थे ।

तुम मित्र जन के, ज्योति-प्रीति के शक्ति प्रसर,

तुम भन, बुद्धि, कर्मों मे समन्वय करते थे स्थापित,

तुम महत्तमान थे ज्योतिषत पक्षों की उदान भर,

ले जाते थे आत्मा की आकाशाग्नो को ऊपर ।

तुम कभी नहीं थे पीछे हटते,

जीवन या तुम्हारा अटल निश्चय,

तुम बहिरतर के ऐश्वर्यों का

सचय करते रहते थे निराग्नि ।

तुम प्रतिजन के थे अथवा थे तुम मामूहिक वैभव,

ऐहिन, आत्मिक सुख तुम जैसे पुरुषार्थी स ही पा

सभव,

अमित तेज तुम, प्रभापूर्ण तुम, जनगण जीवन,

ज्योति पुरुज तुम, ज्योतिमुक्त तुम सबके तन मन ।

दीप्त भोजवत्, तब बल भोज करें हम धारण

शुद्ध मन्यु तुम, हम करें मायु से कलुष निवारण,

तुम चिर सह, हम सहन कर सकें धीर शात धन,

पूर्ण बनें हम सोम, सत्य धय करें आपसे धारण ।

तुम सृजन-शक्ति के ज्योति चरणधर,

रजन बनात थे रज वण को,

जह मे जीवन, जीवन मे मन,

भन मे सँघारते थे स्वमन को ।

ऐसी ज्योति वह आज बुझी,

अंधियारे मे रह गये हम सब धीर परिजन,

लो दिव्य दीप बुझ गया आज,

मात्र स्मृति लौ बनकर रह गई मन मे ।

शत शत नमन कर रही मृतिवा,

शत शत नमन कर रही समीर,

शत-शत नमन कर रह थे धन,

शत शत नमन कर रहा मनस ।

शत-शत नमन कर रही क्षिति,

करते हैं हम सब भी वन्दन,

कोटि-कोटि संकटो नमन,

करते हैं हम आपको अर्पित ।

—कुमारी भारती शर्मा

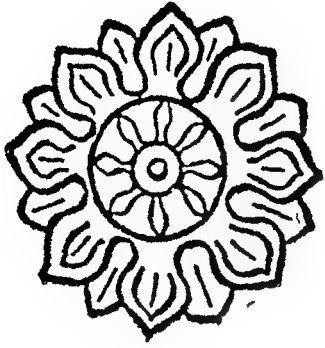
द्वितीय वर्ष, कला

वीर आलिया कलेज

सादा जीवन उच्च विचार के प्रतीक

पुराने साथी

राजरूपजी



□ श्री दौलतमल भण्डारी

जब मैं अपने विगत जीवन पर दृष्टि डालता हूँ तो मेरे बाल्यकाल के साथियों में सबसे पुराने साथी श्री राजरूपजी टांक को पाता हूँ। जब वे और मैं 6-7 साल के थे तो हम दोनों श्री लीलाधर जी के उपाश्रय में जो पाठशाला थी, उसमें पढ़ते थे। उनकी प्रतिभा तो उसी वक्त दृष्टिगोचर होती थी जैसा कि कहा गया है—“होनहार विरवान के होत चीकने पात।” शिक्षा तो उन्होंने स्कूल तक ही पाई लेकिन जल्दी ही उन्होंने जवाहरात के काम में निपुणता हासिल कर ली साथ-ही-साथ उन्होंने बाल्यकाल से ही स्वयं को समाज सेवा के कार्य में लगा दिया। जवाहरात के काम में उनका कोई सानी नहीं था। जयपुर शहर में वैसे तो पत्रों का काम होता है लेकिन उनका विशद ज्ञान समस्त रत्नों के बारे में था। उन्होंने अपने ज्ञान का उपयोग अपने लिए धनोपार्जन के लिए नहीं किया। जयपुर में जवाहरात के काम करने वाले नवयुवकों की एक टोली गड़ी कर दी। आज भी जयपुर के अन्दर बड़े-बड़े प्रसिद्ध जोहरी नज़र आते हैं जिन्होंने श्री राजरूपजी टांक में ही शिक्षा-दीक्षा ली थी। जवाहरात का काम निम्नाने में

उन्होंने किसी किस्म का भेदभाव नहीं किया और जो आया उसको उसकी लियाकत के मुताबिक जवाहरात का काम सिखाया। उनका एक मुख्य उद्देश्य यह रहा कि मेरे पास जो भी काम सीखने आये, वह कम-से-कम इतना तो सीख ले कि अपना जीवन-यापन आनन्दपूर्वक कर सके।

समाज सेवा के क्षेत्र में उनकी प्रवृत्ति मुख्यतः बालिकाओं में शिक्षा का प्रसार करने में थी। आज से करीब 63-64 वर्ष पहले उन्होंने श्री वीर बालिका शिक्षण संस्थान की स्थापना की जो बढ़ते-बढ़ते आज बालिकाओं के कॉलेज के रूप में है, जिसमें 3-4 हजार छात्राएँ शिक्षा प्राप्त कर रही हैं। जयपुर शहर के परकोटे के अन्दर बालिकाओं को शिक्षा देने वाली ऐसी संस्था की स्थापना करना और विकास करना, उन सबका श्रेय श्री राजरूपजी टांक को है। शहर के अन्दर शिक्षा का हमने बड़ा योगदान और किमी महा-नुभाव का नहीं है। उन्होंने बालिकाओं को शिक्षा मुलभ करादी और साथ-ही-साथ उनका हमेशा यह ध्यान रहा कि यह शिक्षा उन्नत गतर की होने हुए भी मरनी होनी चाहिए।

झोपड़ी से महलो तक की यात्रा

गांव के साधारण परिवार में जन्म लेकर श्री राजरूपजी टाक अपनी लगन, अध्यवसाय, परिश्रम और सेवा भावना से जयपुर शहर ही नहीं, अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति के बमठ समाजसेवी, प्रबुद्ध कार्यकर्ता एवम् रत्नव्यवसायी थे। उनका रत्न विषयक ज्ञान अनुपम था। वे रत्न-शास्त्र की अनेकानेक पुस्तकों के प्रणेता थे, जिनका व्यावसायिक जगत् में बहुत बड़ा मान है।

समस्त भौतिक सुख-साधनों से सम्पन्न होते हुए भी, उसके मद में नहीं खोए। त्याग की तपोमूर्ति, सदैव प्राणीमात्र की सेवा भावना एवम् उन्हें सुखी देखने के लिए, प्रत्येक पल तन, मन, धन से समर्पित रहे।

वे अपने जीवन काल में जवाहररात उद्योग के उत्थान व विकास हेतु अपना अपूर्व ज्ञान अपने साथी सहयोगी एवम् शिष्यों में मुक्त हस्त से वितरित करते रहे। उनसे शिक्षण व दिशा बोध पाकर आज अनेकजनों रत्न व्यवसाय के विशेषज्ञ एवम् लब्ध प्रतिष्ठित व्यापारी हैं।

प्रत्येक सेवाभावी संस्था से वे सदैव जुड़े रहकर, उसे हर सम्भव सहायता प्रदान करते रहे। फलस्वरूप अनेक संस्थाएँ आज विकसित होकर उनके द्वारा पोषित पावन उद्देश्यों की पूर्ति में लगी हुई हैं। ये संस्थाएँ उनकी चिरस्थायी स्मृति रूपक हैं। उनसे आज जन-जन प्रेरणा ग्रहण कर रहा है।

उनके निधन से सावजनिक सेवा व रत्नव्यवसाय में एक अपूरणीय क्षति हुई है।

हमारी उन्हें अश्रुपूरित अर्द्धांजलि समर्पित है।

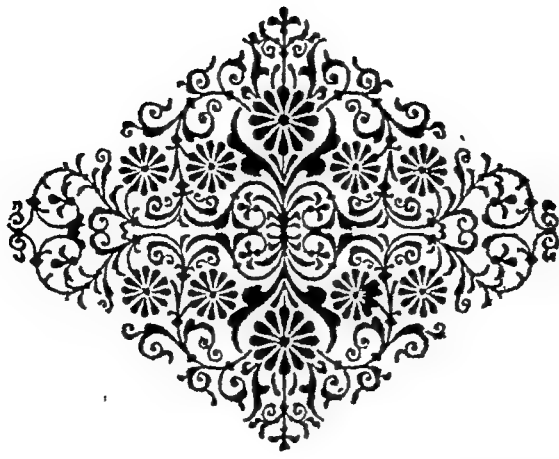
—कन्हैयालाल धाटीवाला

जवाहररात में उनका इतना विशद ज्ञान था कि उन्होंने एक पुस्तक भी लिखी जिसका विमोचन करने का सौभाग्य मुझे प्राप्त हुआ और जिस रोज पुस्तक का विमोचन हुआ उस दिन उनके शिष्या ने उनको 63 हजार रुपये की धली सैंट की थी, जो उन्होंने श्री वीर बालिका शिक्षण संस्थान को समर्पित कर दी।

सामाजिक क्षेत्र के साथ साथ उन्होंने राज-नैतिक क्षेत्र में प्रवेश किया और जयपुर राज्य प्रजा मण्डल की स्थापना के समय से ही वे वहाँ तक इसके कोषाध्यक्ष के रूप में काम करते रहे। उनकी विचारधारा गांधीवादी थी और अद्वैत श्री जमनालालजी बजाज के स्नेह-पात्र थे। जीवन में उन्होंने सादगी को अपनाया और हर एक व्यक्ति के साथ भाईचारे का व्यवहार बनाये रखा। वे राजस्थान की सेवा संघ के वहाँ तक कोषाध्यक्ष रहे।

श्री महावीर विक्लाग सहायता समिति के संस्थापक सदस्यों में वह एक थे और उसके वह अध्यक्ष भी रहे। राजस्थान नेत्रहीन कल्याण संघ के वे अध्यक्ष भी रहे। जयपुर में कोई ऐसा क्षेत्र नहीं था जिसमें श्री राजरूपजी टाक ने भाग नहीं लिया हो। मानवीय सेवा करना उनका सिद्धान्त था और वह अनवरत रूप से सावजनिक सेवा में लगे रहे। जब जब मैं उनका स्मरण करता हूँ तो मेरे सामने एक ऐसे व्यक्ति का चित्र प्रस्तुत होता है जिसने समाज की निष्काम भाव से जीवन पर्यंत सेवा की जो हम सबके लिए शिक्षाप्रद और अनुकरणीय है। भगवान् उनकी आत्मा को शांति दे और हम सबको प्रेरणा दे कि हम उनके जीवन से कुछ शिक्षा प्राप्त करके देश और समाज की सेवा कर सकें। ○

—भूतपूर्व मुख्य-यायाधीश, राजस्थान उच्च न्यायालय



निष्ठावान् सामाजिक कार्यकर्ता— श्री राजरूपजी टांक



श्री देवीशंकर तिवाड़ी

श्री राजरूपजी टांक उन इने-गिने व्यक्तियों में से एक थे, जिन्होंने जीवन के अनेक क्षेत्रों में सफलता पाई। मेरा उनसे परिचय लगभग 50 वर्ष पूर्व एक मुकदमे के सिलसिले में हुआ, जो उनके विरुद्ध उस व्यक्ति ने न्यायालय में प्रस्तुत किया था, जिससे उन्होंने वर्तमान हवेली खरीदी थी। वादी का दावा था कि उसने पूरी हवेली बेची है, परन्तु हवेली के दूसरे चौक के वरन्डे की खिड़की नहीं बेची। उस खिड़की तक पहुँचने और उपयोग करने की उसे सुविधा प्रदान की जावे। यह वाद वर्षों न्यायालय में चलता रहा। वाद के अंत होने पर हम एक-दूसरे के बहुत निकट आ गये और मेरा उनसे इतना निकट का सम्बन्ध हो गया कि वे मुझे अपने बड़े भाई के समान मानने लगे थे। उन्हें ऐसा विश्वास हो गया कि मुझसे अधिक उनका शुभचिन्तक जयपुर में कोई नहीं है। राजरूपजी जवाहरात का व्यापार करते थे। व्यापार में कई तरह की गड़बड़ियाँ हो जाया करती हैं। एक बार पुलिस ने उनके निवास स्थान

पर छापा मारा, उस समय राजरूपजी ने अपना बहुत सा बहुमूल्य सामान अपने किसी सम्बन्धी के भरोसे न छोड़कर मेरे भरोसे छोड़ा और वह सामान मेरे पास कई महीनों तक रखा रहा।

राजरूपजी जवाहरात का व्यापार तो करते ही थे, साथ ही उन्हें गांधीजी के रचनात्मक कार्यक्रमों में गहरी रुचि थी। अतः वे किसी-न-किसी रूप में गांधीजी के रचनात्मक कार्यों से जुड़े रहे। आजन्म उन्होंने गौ-सेवा संघ की सेवा की और अंतिम समय तक खादी और ग्रामोद्योग की गति-विधियों से जुड़े रहे।

जयपुर में जब प्रजामण्डल की स्थापना के पश्चात् राजनैतिक गतिविधियाँ चालू हुईं तो वे उनसे भी जुड़ गये और प्रजामण्डल के निष्ठावान् कार्यकर्ता के रूप में कार्य करते रहे। सन् 1948 में अखिल भारतवर्षीय कांग्रेस कमेटी का जयपुर में अधिवेशन हुआ, उस समय उन्होंने प्रतिनिधि मण्डल के सदस्यों के भोजन की व्यवस्था में बहुत कुछ काम किया।

मूक वेदना के रक्षक

पीडित मानव की मुन पुकार,

रक्षा करते थे उसी काल ।

हूँ मूक वेदना के रक्षक,

हारा था तुमसे महाकाल ॥1॥

यो रक्षक पात्रक, मूक बधिर,

मानव अपा के रक्षक थे ।

ये सबके पालनहार आप,

शिक्षण सस्था के पोषक थे ॥2॥

जो अभाव से त्रस्त, व्यथित,

उनके दर के नानी ध्यानी ।

भव वाट जोहते वे तेरी,

कब आयेगा कल्याण-दानी ॥3॥

तुम रत्न पारखी सबधेष्ठ,

मानवता के हित चिन्तक थे ।

सवेदनशील, परोपकारी,

स्वाध्यायी आत्म चिन्तक थे ॥4॥

तुम मूक वेदना सहते थे,

सबकी आँखें भर आती थीं ।

साक्षात् भीष्म की शर शया,

स्मृति में सबकी तर आती थी ।

हैं मृत्यु जयी, हूँ कालजयी,

छाही हृदयों पर अमिट छाप ।

स्मृति मिटेगी कभी नहीं,

बाहूँ मिट जायें स्वयं आप ॥6॥

—श्रीमती कमला श्रीवास्तव

अध्यापिका, बीर बालिका विद्यालय, जयपुर

तत्कालीन जयपुर सरकार को एक जीहरी का राजनैतिक क्षेत्र में कार्य करना अच्छा नहीं लगा और उस समय के अधिकाधिक न समाज में हैं नीचा दलान का पूरा प्रयत्न किया । तत्कालीन जयपुर में नामी चोर और बदमाशों की पुलिस में हाजरी हुआ करती थी । प्रशासन ने राजरूपजी टाक को भी उस श्रेणी में ले लिया । और प्रायः नित्य ही रात्रि में उनके निवास पर पुलिस उनकी हाजरी लेती थी ।

राजरूपजी वास्तव में एक निष्ठावान् सामाजिक कार्यकर्ता थे, जिनके हृदय में गरीबों के प्रति दया थी । उन्होंने राजस्थान नेत्रहीन कल्याण सभ एवं विक्लाग सहायता समिति की निरन्तर सेवा की और इसके वे अध्यक्ष रहे ।

राजरूपजी ने जवाहरराज के घड़े में जो कुशलता एवं पान प्राप्त किया उसे वे ग्राम जनता को देन से नहीं चूके । मँकड़ा नवयुवकों को रत्न विज्ञान का प्रशिक्षण दिया, अनेक विद्यार्थी आज राजस्थान के सफल जीहरी हैं । रत्न विज्ञान के

सम्बन्ध में एक पुस्तक भी उन्होंने लिखी, जिसका अंग्रेजी अनुवाद भी प्रकाशित हुआ । इस पुस्तक की विदेशों में सराहना की गई ।

उनकी सबसे बड़ी देन, जिसे समाज कभी नहीं भूलेगा, वह थी—महिला शिक्षा के क्षेत्र में । उन्होंने आज के लगभग 50 वर्ष पूर्व बीर बालिका विद्यालय की स्थापना की, जिसने इस समय विशाल रूप धारण कर लिया है । इस विद्यालय में प्राथमिक कक्षाओं से लेकर स्नातक तक की कक्षाएँ चलती हैं, और इस सस्था से निकली हुई सैकड़ों छात्राएँ आज सफल ग्रहणी और माताएँ हैं ।

आज राजरूपजी नहीं रहे, उनकी याद रह गई है । वे एक कुशल जीहरी, सच्चे मित्र, शिक्षा-प्रेमी एवं निष्ठावान समाज-सेवी थे । वे अपनी छात्र समाज पर छोड़ गये हैं, जिससे उन्हें सदा निष्ठावान सामाजिक कार्यकर्ता के रूप में याद किया जायेगा । ○

—प्रमुख समाजसेवी एवं शिक्षाविद
1, म्यूजियम मार्ग, जयपुर-4



શ્રી ભાગ્યદાસ દાંડ

અને ઇશ્વરવતી શ્રીમતી ચિત્તાલ દેવી દાંડ



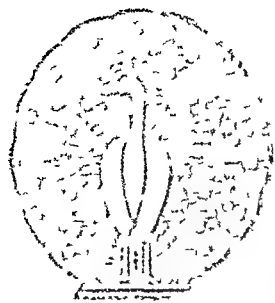
श्री राजम्प टाक
 दानो पुत्र श्री दुलीचन्द
 व श्री नीतिचन्द टाक,
 पत्नी श्रीमती मिताय
 पुत्र-वत्स श्रीमती शात
 श्रीमती प्रमिता पौत्र
 एवं पौत्री भावना के



टांक-परिवार



श्री बी- बानिफा वि
 के स्वर्ण जयन्ती म
 में मृतपूव डायाओ
 एकत्रित गणि की यैली
 र प श्रीमती मिताय
 म मोली में ग्रहण क
 हाम्य मुद्रा में श्री र
 टाक



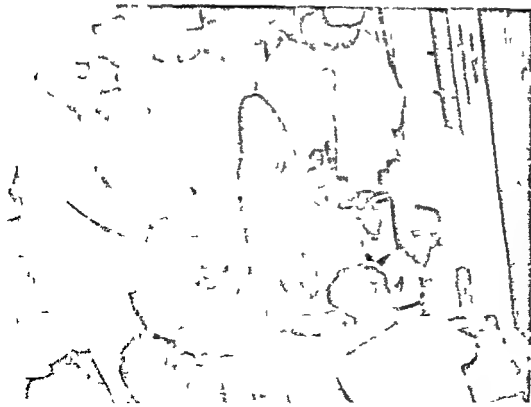
चाचा साहब

एवम्

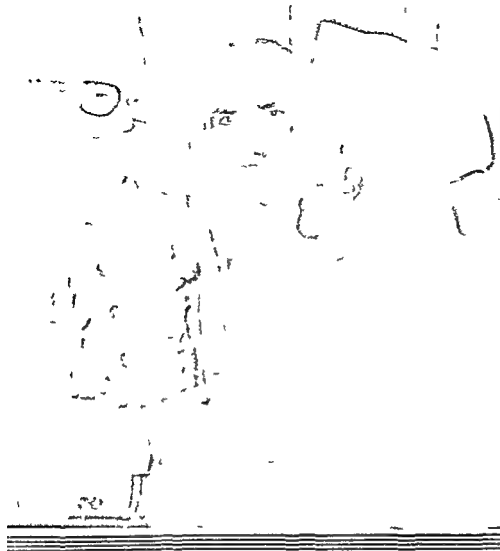
चाचा बैहरू



देशी राज्य लोक परिषद् के लगभग अधिवेशन में
बालकों द्वारा आयोजित सप्ताह बकाबोल में भारत
के प्रधान मंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू एवं उनकी
पत्नी सरोजिनी बाई ने सहभागिता ली।



। टाक के निवास स्थापन पर रत्ना ती सटाई
ग की पत्रिया ही जानकारी प्राप्त करते हुए
। यान मरी श्री लालमहादुर शाम्सी ।



श्री महाश्री विष्णुग महागता गमिति के ग्रन्थ
श्री राजस्य टाक, भारत के राष्ट्रपति श्री नीलम मजीव
श्री लालमहादुर करते हुए — अभिनन्दन करते हुए ।

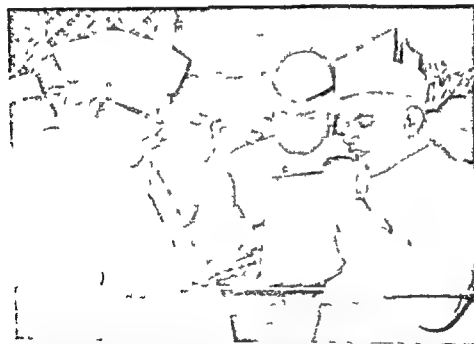
हर कार्य में सजग,
 हर कार्य में अग्रणी.
 श्री राजरूप टाक ने
 भारत के प्रधानमंत्री
 श्री मोरारजी साई
 देसाई को जवाहरात
 उद्योग के सबंध में
 प्रतिबद्ध प्रस्तुत किया,
 साथ ही समस्याओं के
 निवारणार्थ उनसे
 आवश्यक आश्वासन
 भी प्राप्त किया ।



राजराज के अध्यक्ष राजरूप टाक
 साहब ने जवाहरात उद्योग के संबंध में



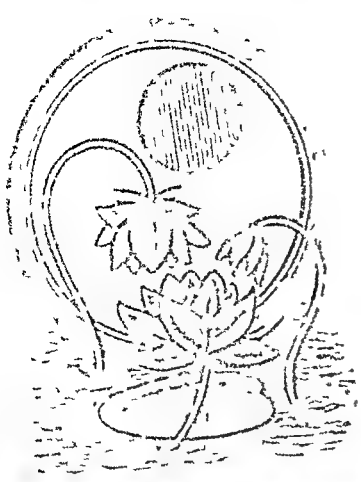
जयपुर चैम्बर आफ
के समारोह पर भार
गणपति श्री नीलम
रेड्डी—चैम्बर के पद
नियो में मुन्द कुमा
एव श्री टाक माहव



श्री टाक माहव द्वारा
पुस्तक "रत्न प्रकाश
विमोचन करने हुए
राजस्थान के राज्यप
ओं सम्पूर्णानन्द ।



रज्जमीर के यशस्वी
श्री दणसिंह प्रभूत
पुस्तक का अवलोकन
हूए, उसे पढ़ने हूए



चाचा साहब की 63वीं वर्षगांठ पर उनके शिष्य-परिवार ने राजस्थान के मुख्यमंत्री श्री मोहनलाल नुखाडिया की अध्यक्षता में एक विशेष समारोह का आयोजन किया ।



उनी अवसर पर उनके शिष्य परिवार ने चाक साहब को नम्रमान स्वरूप 62,000/- रु की चेनी भेंट की ।

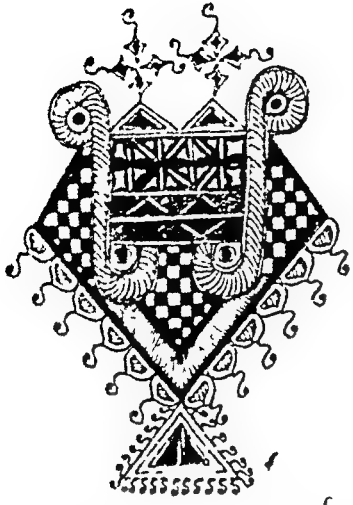


जौहरी द्वय

जयपुर के प्रसिद्ध
श्री राजमन मुरागा
श्री राजम्प टाक-राज
के महामहिम राज्यपा
हुहुममिह का स्वागत
अभिवादन करते हुए



भगवान् महावीर के
निर्वाण कल्याणक
अवसर पर, राजम्प
महामहिम राज्यपा
जोगेन्द्रमिह की आ
मे एव विद्यालय की
आशा प्रवर्तिनी श्री
श्रीजी व मृदुभाषी श्री
प्रभा श्रीजी के सादर
एक विशेष समार
आयोजन में मात



समाज-रत्न की स्मृतियाँ

• श्री कलानाथ शास्त्री

जयपुर नगर के साथ समाज-रत्न श्री राजरूप टाक की सेवाओं का 80 वर्ष का सम्बन्ध इतना गहरा है कि सहसा यह विश्वास नहीं होता कि वे जयपुर को तथा हम सबको छोड़ गये हैं। न केवल रत्न व्यवसाय, कामगारों के प्रशिक्षण तथा उससे सम्बन्धित साहित्य-लेखन में विचार, हिन्दी संस्कृत, प्राकृत, धर्म, जैन विद्या आदि क्षेत्रों में कार्यरत संस्थाओं को प्रोत्साहन देने में, नेत्रहीनों और विकलांगों की सेवा में उनकी प्रेरणा और उनकी कर्मठता इतने लम्बे समय तक इस नगर को देखने को मिली है कि उनकी स्मृतियाँ सदा अमर रहेगी।

मेरा उनसे सम्पर्क मेरे बाल्यकाल से ही रहा। मेरे पिता स्व. भट्ट मथुरानाथ शास्त्री उनके मित्रों में से थे और कहा करते थे कि राजरूपजी इस नगर के सभी पुराने परिवारों के मित्र हैं। शायद ही कोई ऐसा पुराना प्रतिष्ठित परिवार हो, जो उनके कार्यों के सम्पर्क में न आया हो। बाद में अनेक संस्थाओं के सदस्य के रूप में जब मैं कार्य करने लगा तो उन सब संस्थाओं के प्रेरक व्यक्तित्व के रूप में उनसे सम्पर्क होता रहा। प्राकृत भारती संस्था जो अब प्राकृत भारती अकादमी हो गई है, जब स्थापित हुई थी तो इसके गुणग्राहक सचिव श्री देवेन्द्रराज मेहता ने कृपापूर्वक मुझे भी इन गम्या में सहयोगी बनाया। उनकी बैठकें सदा टांक साहब की हवेली में होती थी। प्रो. प्रवीण-

चन्द्र जैन ने उच्चस्तरीय अध्ययन अनुसंधान संस्थान जब स्थापित किया तो उसके प्रेरकों में भी टांक साहब थे। कुछ वर्ष तक मैं इस संस्था का महा-सचिव रहा था। मुझे याद है प्रत्येक बैठक में टांक साहब आते थे और हमें आश्चर्य होता था कि इतने व्यस्त होते हुए भी वे ऐसी हर बैठक में पहुँचने का समय निकाल लेते थे, चाहे थोड़े समय के लिए ही क्यों न हो।

जयपुर में जितने साहित्यिक, सामाजिक या धार्मिक बड़े समारोह होते थे उनकी स्वागत समिति में या प्रबन्ध समिति में टांक साहब को सम्मानित सदस्य के रूप से या संरक्षक के रूप में शामिल किया जाता था। श्री देवीशंकर तिवाड़ी, जो स्वयं यहां के नगर जीवन के एक स्तम्भ हैं, राजरूपजी के अभिन्न मित्र थे। ये दोनों अधिकांश संस्थाओं और समितियों में साथ-साथ सम्मिलित रहते थे। मुझे ऐसी सैकड़ों बैठकों की याद आ रही है जिसमें टांक साहब शामिल होते थे और प्रत्येक कार्य को प्रोत्साहन और प्रशंसा देते थे। उनकी इन आत्मीयता और प्रशंसा से बहुत से काम बिगड़ते-बिगड़ते भी बन जाते थे।

एक बार विनोद में उन्होंने कहा था कि इतनी संस्थाओं ने मुझे संरक्षक या कोषाध्यक्ष बनाया है और उन सबके काम के लिए मैं खुले मन से अपनी ओर से जो आर्थिक सहयोग नमन्य हुआ देता रहा हूँ। और माफ ही अन्य नम्र व्यक्तियों

से चंदा मागने भी जाता रहा हूँ। अब यह हालत हो गई है कि जब भी किसी से मिलने जाता हूँ तो वे यही समझते हैं कि किसी सार्वजनिक कार्य के लिए चंदा मागने आया होगा। इस विनोद के साथ वे यह अवश्य कहते थे कि इसका अर्थ यह नहीं है कि मैं ऐसे काम के लिए जाना बन्द कर दूंगा। यह काम तो मैं जीवन भर करता रहूँगा। पर चाहता यह हूँ कि मेरे साथ आप सब लोग भी रहें ताकि मैं न सकोच किसी अच्छे काम की वकालत कर सकूँ। उनकी यह परोपकारी वृत्ति जयपुर भर में स्मरण की जाती थी। इसका परिणाम यह तो होना निश्चित ही था कि वे अज्ञात-शत्रु रहते और यही हुआ। उनकी निंदा करने वाला कोई नहीं मिलेगा। ऐसा भी कोई व्यक्ति नहीं मिलेगा जो किसी न किसी प्रसंग में सावजनिक जीवन में इनके निकट सम्पर्क में नहीं आया हो। इतने लम्बे समय तक खुले दिल से इतनी व्यापक सार्वजनिक सेवाएँ करने वाले व्यक्ति विरले ही होते हैं। उनके उठ जाने से ऐसा लगना है कि पूरा इतिहास उठ गया है। एक अध्याय ही नहीं अनेक अध्याय ही समाप्त हो गये हैं।

वीर बालिका विद्यालय उनके द्वारा रोपा गया ऐसा उत्कृष्ट कल्पतरु है जो गत 63 वर्षों से निरंतर पनप रहा है और फलफल रहा है। इसका काय अब इतना बढ गया है कि यह महा-विद्यालय भी बन गया है और अनेक शाखाओं में इसकी शैक्षणिक प्रवृत्तियाँ चल रही हैं। जिस लगन से इन्होंने तन-मन धन से इसे सीखा है, वह सभी सार्वजनिक जीवन में कायरत व्यक्तियों के लिए अनुकरणीय है। मुझ भलीभाँति याद है कि अपनी अंतिम अवस्था में रखे होत हुए भी वे किसी प्रकार इस सस्था के ही नहीं अन्य सस्थाओं के भी, जिनसे बजुबे थे, समारोहों में जाते थे और बडे स्नेह से सहयोग देते थे। उनकी वह छवि आज भी मरी बाँधों के सामने घूम जाती है। न जाने कितने एस व्यक्ति होंगे जिनकी आँखों के

जन्मते है योगी ऐसे

रत्न से एक रत्न राशि विलग हो कर खो गयी,
घबल ज्योति, परम ज्योति में लय हो गयी।
तीन वर्षों की थी अटल वह साधना।
फिर चल दिये थे प्राण पछी उड गगन में।

जग सुधारक नाम पाकर,

भर बरके भी जो जी गये।

स्व समर्पित निष्काम कर्मों

दीनों के सिरमौर बनकर जो जी गये।

रो उठे थे देखकर,

नारी हृदय की वेदना को,

विकल मानम छटपटाया,

विकलांगों की वेदना पर,

ले लिया था प्राण उसी दिन,

नारी के उदयान का।

शक्तिशाली हाथ बनकर,

साथ दो गसे दलितों के वे

अशावतार इव धर्मस्य

जन-जन के प्राणाधार बनकर जो जिये,

निरभिलाषी, विरत सुख,

तल्लीन सेवा भाव में,

जुट गये जने-जनों की सेवा में

एकजुट प्रयास से।

मनुज सस्कृति में

कभी भरता न ऐसा व्यक्ति है,

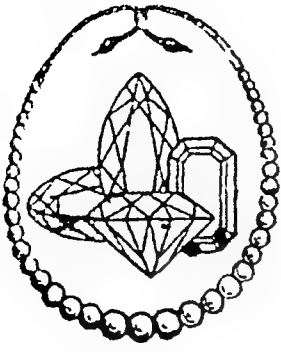
बदलते सन्तान मूल्यों में

जन्मते है योगी ऐसे।

• श्रीमती शशि शर्मा

अध्यापिका, वीर बालिका विद्यालय

सामने वह छवि आज भी उसी प्रकार जीवन्त होगी। निश्चय ही राजरूप टाक भ्रमर रहेंगे। उनकी कमठता और उनकी समाज सेवा भ्रमर रहेगी।



रत्न-जगत्

का

ज्वाजल्यमान रत्न

श्री राजरूप टांक

□ श्री ज्ञानचन्द खिन्दूका

जिसने भी जन्म लिया है उसका मरण अवश्यम्भावी है किन्तु कुछ व्यक्तित्व ऐसे विलक्षण प्रतिभाशाली होते हैं जिनके पार्थिव शरीर के जाने के बाद भी उनके कर्तृत्व और यश की गरिमा उन्हें दीर्घकाल तक जीवित एवं उनकी स्मृति को अक्षुण्ण बनाये रखती है।

स्वर्गीय श्री राजरूप टांक ऐसे ही यशस्वी व्यक्तित्व के धनी थे। राजस्थान के छोटे से गाँव चिडावा में श्री मारणकचन्दजी श्रीमाल के घर जन्मे श्री राजरूपजी की स्कूली शिक्षा सिर्फ आठवीं श्रेणी तक ही रही, वहाँ से ये जयपुर में श्री छगनलालजी टांक के यहाँ गोद आये। जयपुर के सुप्रसिद्ध जौहरी श्री रतनलालजी फोफलिया जैसे अनुभवी एवं रत्नपारखी गुरु से इनने रत्नव्यवसाय का प्रशिक्षण प्राप्त किया।

यह श्री टांक की मेहनत व निरन्तर अभ्यास का ही परिणाम था कि वे अपने गुरु से प्रदत्त ज्ञान को बढ़ाते रहे और रत्नव्यवसाय व रत्न-परीक्षा के नये क्षितिज खोलते रहे।

यद्यपि मुझे उनका विधिवत शिष्य होने का सौभाग्य प्राप्त नहीं हुआ तदपि उनका वात्सल्य और स्नेह मेरे कर्णोय से ही मुझे मिलता रहा। नव वे हमारे पिताश्री एवं व्यातिनामा जौहरी स्वर्गीय श्री मगनमनजी माहव पटोनिया व अन्य

जौहरियों के साथ बैठकर पन्ने की खरड़ बनाया करते थे।

उन्होंने रत्नव्यवसाय व रत्नपरीक्षा के पारम्परिक तरीके से प्राप्त ज्ञान तक ही अपने को सीमित नहीं रखा अपितु प्राचीन ग्रंथों एवं अर्वाचीन पाश्चात्य प्रणाली में से वे निरन्तर खोज करते रहे और अपने अनुभव को नये आयाम देते रहे। इसी से प्रेरित होकर उन्होंने अपने जीवनकाल में रत्नों का अभूतपूर्व संग्रहालय निर्मित किया जो सुगमता से अन्यत्र उपलब्ध नहीं है।

उनका जीवन दर्शन एक निष्छल प्रवहमान धारा के अनुरूप था, जिसके तट पर जो भी आया उसे अपनी प्यास बुझाने का समान अवसर मिला और वह अपनी क्षमता के अनुसार अपने पात्र को भरकर ले गया। यही कारण था कि उन्होंने बिना किसी जाति व संप्रदाय की बाधा के युवकों को रत्न उद्योग में प्रशिक्षण दिया। उनके शिष्यों की संख्या लगभग एक हजार होगी। जयपुर रत्न उद्योग का प्रमुख केन्द्र है। दुनिया के रत्न व्यवसाय के मानचित्र पर जयपुर को जो गौरवपूर्ण अग्रगण्य स्थान प्राप्त है उनमें श्री टांक का तथा इनके शिष्यों का भी महत्त्वपूर्ण योगदान रहा है। यह प्रसन्नता की बात है कि उनके अधिकांश शिष्य आज उन व्यवसाय में शीर्ष स्थानों पर बैठे हैं।



मधुर भाषी

- आप एक सफल रत्नव्यवसायी थे। जयपुर में आपने काफी बड़ी सख्या में लोगों को रत्नव्यवसाय में दक्ष कर स्वावलम्बी बनाया। आप मधुर भाषी, मिलनसार, मरलस्वभावी थे। आपने सद्ब्यवहार एवं आवश्यक व्यक्तित्व से आपने सभी को प्रभावित किया। आपने धार्मिक, सामाजिक एवं व्यावसायिक गतिविधियों में अपनी सक्रिय भूमिका निभाई।

—श्री महावीर जैन श्वेताम्बर मन्दिर, जयपुर

रत्नपारखी श्री टाक में व्यावसायिक निपुणता एवं मानवीय गुणों का अद्भुत सामन्जस्य था। व्यापार हो अथवा समाज सेवा, वे दोनों में प्रभावी रहे हैं। उनकी दानशीलता एवं वतव्यपरायणता का लाभ व्यापारिक सस्थाओं, शिालाओं एवं चिकित्सा के क्षेत्रों को समान रूप से मिलता रहा। अनामालय हो अथवा नेत्रहीनों का स्कूल, जरूरत-मद की मदद के लिये उनके दरवाजे सदैव खुले रहते थे। इसी से प्रभावित होकर उन्हें 'समाज रत्न' तथा 'समाज भूषण' आदि उपाधियों से सम्मानित किया गया। उनसे शिष्यों ने उन्हें 63,000/- की धौली मेंट की थी जिसे उन्होंने सहर्ष महिला शिक्षा के लिए अर्पित कर दिया। आखरी दान के रूप में वे अपने नन भी दान कर गये जिससे किसी नेत्रहीन को लाभ मिल सके।

घरपि स्वतंत्रता सपना में जेल जानेवाले स्वतंत्रता संग्रामियों की सूची में उनका नाम नहीं था, फिर भी राजनैतिक क्षेत्र में वे काफी समय तक सक्रिय भाग लेते रहे। वे जयपुर राज्य प्रजा-मण्डल से सम्बन्धित रहे और उन्हें सैठ जमदालाल बजाज जैसे देश भक्त का साधिष्य प्राप्त होने का सीमाग्य मिला। वे जयपुर की प्रथम लेजिस्लेटिव असेम्बली के सदस्य निर्वाचित हुए। जयपुर नगर-

परिषद् के सदस्य के रूप में भी वे जयपुर के नागरिकों की सेवा करते रहे। राजस्थान चेम्बर ऑफ कॉमर्स एण्ड इण्डस्ट्री, व्यापार, उद्योग मण्डल, जयपुर चेम्बर ज्वेलर्स असोसिएशन, गो-सेवा सघ आदि व्यापारिक सस्थाओं के अध्यक्ष व अनेक उच्च पदों पर वे आसीन रहे।

बोलचाल में मृदुल और अत्यन्त व्यवहार-कुशल, विनोदी स्वभाव के श्री टाक बहुमुखी प्रतिभा के धनी थे। विद्वानों और सन्तजनों के प्रति उनके हृदय में अगाध श्रद्धा व प्रेम था, लगता है उनके शुभाशीर्वाद से ही श्री टाक जिन्दगी की बुलन्दियों पर चढ़ते गये।

उनके द्वारा लिखित पुस्तक "इण्डियन जेमोलाजी" व "रत्नप्रकाश" का भारत में ही नहीं अपितु अमेरिका तथा यूरोपीय देशों में जो सम्मान हुआ है उससे पुरातन भारतीय रत्न विशेषज्ञता की प्रतिष्ठा बड़ी जिसके लिए श्री टाक की जितनी प्रशंसा की जावे, थोड़ी है।

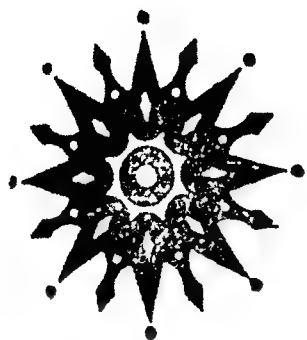
ऐसे ह्यातिनामा, रत्नपारखी, व्यवहारकुशल, समाजसेवी के निधन से जो रिक्तता आई है उसकी पूर्ति होना अत्यन्त कठिन है। मैं इनके गुणों के प्रति विनयावनत हूँ। □

भाई सा. श्री राजरूपजी टांक और

उनका परिवार



श्री राजेन्द्रकुमार श्रीमाल 'विशारद'



जैसे उत्तम धरती और उत्तम बीज ही फल-दायी उत्तम वृक्ष के मूल कारण हैं, ये उत्तम वृक्ष ही पर्यावरण की सुरक्षा करते हैं, सघन छाया से पथिकों को शान्ति प्रदान करते हैं, हरीतिमा से नेत्र और मन को आनन्दित करते हैं और मधुर फलों से आवालवृद्ध को पोषित करते हैं, यही बात श्री राजरूपजी टांक के जीवन के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है।

आपका जन्म वि. सं. 1964 में श्रावण शुदी ५ को चिड़ावा (शेखावाटी) के समाज के अग्रणी श्री मारणकचन्द्रजी श्रीमाल के यहाँ हुआ था। उनके पूर्वज श्री सांवतरामजी ठिकाना खेतड़ी के दिवान थे। उन्होंने तत्कालीन महाराजा अजीतसिंहजी के निवास के लिए चिड़ावा में अपने निवास स्थान में ही एक महल का निर्माण करवाया जो आज भी श्रीमालों के मोहल्ले में मौजूद है। उसमें पानी का प्रयोग छानकर करवाया था, यह उनकी विवेकपूर्ण अहिंसा का उदाहरण है। उन्होंने भु-भुनू में एक वृहत् दादावाड़ी का निर्माण भी करवाया जिसकी प्रतिष्ठा उनके सुपुत्र श्री हरिनारायणजी ने कराई थी। श्री हरिनारायणजी ठिकाना मेनड़ी के कामदार रहे व फौजदारी तथा दिवानों का भार भी उनको सौंपा गया था। उनके प्रपौत्र श्री रामप्रसादजी सर्वप्रथम जवाहरात

के व्यापार के लिए कलकत्ता पधारे थे। तत्कालीन खेतड़ी नरेश ने उनको कलकत्ता पत्र लिखा कि यह एक बहुत ही गौरव की बात है कि चिड़ावा से सर्वप्रथम आप जवाहरात का व्यापार करने कलकत्ता पधारे हैं। इससे अपने कस्बे की बहुत शोभा बढ़ी है।

श्री रामप्रसादजी का विवाह चाकसू के श्री हीरालालजी छगनलालजी की बहिन श्रीमती मगनवाई से हुआ था। श्री रामप्रसादजी के बड़े सुपुत्र श्री किशनचन्द्रजी का भी कलकत्ता में जवाहरात के व्यापार में विशिष्ट स्थान था। उनके तीन सुपुत्र श्री भंवरलालजी, श्री छट्टनलालजी एडवोकेट और राजेन्द्रकुमार हैं। उनके मझले सुपुत्र श्री मारणकचन्द्रजी का विवाह नीमा (जि. चूरु, राजस्थान) के प्रतिष्ठित कोठारी परिवार श्री केशरीचन्द्रजी की सुपुत्री घोंटा वार्ड के साथ हुआ था। श्री मारणकचन्द्रजी बहुत ही शान्त स्वभावी व धार्मिक प्रकृति के व्यक्ति थे। वे हर वर्ष पर्युपण पर्वधिराज पर अपनी प. पू. माताजी को कल्पसूत्र सुनाने के लिए चिड़ावा पधारते थे। किसी विशेष कारणवश वे न पधार सकते तो उनके यगस्वी सुपुत्र श्री राजरूपजी टांक कल्पसूत्र वाचन के लिए चिड़ावा पधारते, जिसको गुनने के लिए सभी वर्ग के व्यक्ति गम्गानित होने

थे। श्री माणकचन्द्रजी के लघुभ्राता श्री लाभचन्द्रजी बीमारा का नि मूल दवाइया बांटते थे। उनके अनुज श्री फूलचन्द्रजी की घमपत्नी ने दीक्षा प्रणीकार की जो पुण्यथीजी के सिंघाटे म बुद्धि श्रीजी के नाम से विख्यात हुई। उन्होंने क्षमा-कल्याणजी रचित चतुष्टय वंदन चौबीसी का हिंदी अनुवाद व चंदनेवली (बधमान तप) की पुस्तकें लिखी जिसका प्रकाशन श्री जिन हरिमागर सूरि भण्डार लोहावट से हुआ है।

श्री माणकचन्द्रजी के दो सुपुत्रिया व दो सुपुत्र थे। बड़े सुपुत्र श्री राजरूपजी अपन पिताजी श्री माणकचन्द्रजी के निहाल चाकसू के सेठ श्री छगनलालजी के गोद चले गए थे, उसके बाद लघु सुपुत्र श्री सुमनचन्द्रजी का देहान्त हो गया।

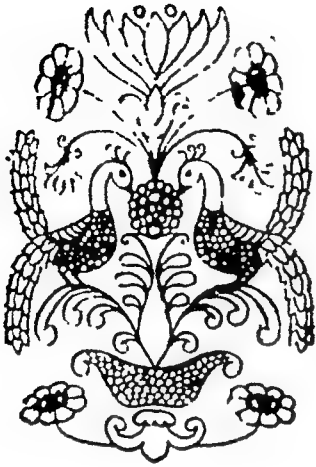
चाकसू के सेठ दिलसुवरायजी के दा पुत्र श्री हीरालालजी छगनलालजी टाक हुए जिनका जन्म क्रमश वि म 1902 व 1917 में हुआ। म 1940 में प्राप चाकसू से बम्बई पधारे तथा अपन व्यापार चातुरी से जवाहरान के काय में लाखों रुपयों की सम्पत्ति अर्जित की। उस समय भूलश्वर (बम्बई) में आपकी गद्दी भी व मोती के व्यापार में अपना विनिष्ट स्थान रखते थे। प्राप म 1953 में बम्बई से जयपुर पधारे तथा जवाहरात का व्यापार प्रारम्भ किया। यहां भी उन्होंने काफी उन्नति की व बम्बई वाले सेठ के नाम से प्रसिद्ध थे। प्राप दोनों आदिया न श्रीमालो के मंदिर के पास जयपुर में एक धमशाना बनवाई जो आज भी सभी सुविधाओं से युक्त है। इनके पूज्या व श्री सीताम्भमलजी श्रीश्रीमाल के पूज्यों ने भी चाकसू में मंदिर व दादावादी का निर्माण कराया था। जिसको श्री राजरूपजी टाक न व्यवस्था के लिए श्री खरतरगच्छ सध, जयपुर

को सौंप दिया। श्री हीरालालजी का स्वगवास म 1963 में हुआ व उनके एक सुपुत्र श्री उमरावसिंहजी थे। श्री उमरावसिंहजी के कोई सत्तान नहीं थी। भत उन्होंने श्री पारमचन्द्रजी को गोद लिया जो जवाहरात का काय कर रहे हैं।

श्री छगनलालजी का विवाह जयपुर के प्रसिद्ध जोहरी और समाज मेंवी मठ श्री बेनारीचन्द्रजी भूमल की बहन (सुपुत्री श्री मांगीलालजी, मालपुरा निवासी) से हुआ था। स 1966 में श्री छगनलालजी का स्वगवास हो गया। म 1967 से दोनों आदिया का परिवार भलग हो गया। भत श्री छगनलालजी की घमपत्नी श्रीमती गीरा बाई न अपने नन्दोई श्री रामप्रसादजी के पोत्र (सुपुत्र श्री माणकचन्द्रजी) श्री राजरूपजी का सवद 1970 में गोद लिया। प्रापका विवाह जयपुर के सुप्रसिद्ध जोहरी श्री बेवलचन्द्रजी धाधिया की सुपुत्री श्रीमती सिताब देवी में सवद 1980 में हुआ था। प्रापके पांच पुत्रियां व दा पुत्र हैं। दोनों पुत्र जवाहरात के व्यापार में अपना विशेष स्थान रखते हैं। बड़े पुत्र श्री दुलीचन्द्र का विवाह जयपुर का प्रसिद्ध घराना श्री नवरत्नमल जी कर्नावट की सुपुत्री शांतिदेवी से व छोटे पुत्र श्री कीर्तिचन्द्र का श्री पारममलजी दबड़ा की सुपुत्री प्रमिला से हुआ। श्री दुलीचन्द्र के पांच पुत्रियां व एक पुत्र है। पुत्र का नाम धर्मेन्द्रकुमार है। श्री कीर्तिचन्द्र के एक पुत्री व एक पुत्र है। पुत्र का नाम दुष्यन्तकुमार है।

हम सब पू श्री भाई साहब श्री राजरूपजी टाक के पदचिह्ना पर चलें व जीवन को सफल बनावें, इही भावनाओं के साथ।

—62, गगवाल पाक, जयपुर



संस्मरण



श्री सौभाग्यमल श्रीश्रीमाल



श्रद्धेय टांक साहव का जन्म राजस्थान मे भुभुनू जिले मे चिड़ावा कस्बे मे हुआ था। पर वे बचपन मे ही जयपुर मे मै. हीरालालजी छगनलाल जी टांक के यहां गोद आ गये, फलतः उनकी शिक्षा-दीक्षा जयपुर मे ही हुई। जिस परिवार में वे गोद आये, वह परिवार भी मूलतः जयपुर से लगभग 36 किलोमीटर दूर चाकसू कस्बे का रहने वाला रहा है। संयोग की बात है कि इस कस्बे के ही मूल निवासी मेरे परिवार के पूर्वज भी रहे हैं जहां हमारी जमीन, जायदाद आदि थे। मेरे पिताजी से पूर्व परिवार चाकसू मे ही रहता था। पिताजी ही रोजगार-व्यापार की दृष्टि से जयपुर आ गये थे। एक ही कस्बे के निवासी होने से इस युग मे आपसी भाईचारे का व्यवहार होना एक विजयपत्ता रही है। यह प्रक्रिया मेरे बाबा साहव तक मूल निमी। किसी समय चाकसू कस्बे में श्वे जैन परिवारों की संख्या काफी अच्छी रही होगी। यही कारण था कि वहां का श्वे. जैन मन्दिर और सादावाही जंमे निर्माण में सभी का घनिष्ठ योगदान रहा और आज भी वहां के उस समाज की वैभव पूर्ण गाथा के प्रतीक स्वरूप ये दोनों स्थान माने जाते हैं।

चाकसू मे उठ कर आया टांक परिवार जयपुर मे भी अपना गौरवपूर्ण स्थान बना सका। वर्षों

पूर्व इस परिवार का निवास स्थान आजकल के धन्वन्तरी औषधालय एवं भेषजागार वाला पूरा भवन रहा है। धीरे-धीरे परिवार में विखराव आया और भाइयों में अलगाव पैदा हुआ। फलतः सब अलग-अलग रहने लगे। यही समय था जब मै. हीरालालजी छगनलालजी के उत्तराधिकारी श्री राजरूपजी टांक ने भी अपने जीवन सग्राम में प्रवेश किया। जैसा वे अक्सर कहा करते थे—प्रारंभ में रत्न व्यवसाय में उन्हें कई प्रकार की कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। पर वे अद्यवसायी थे। उन्होंने कठिन परिश्रम और दृढ़ता से उनका मुकाबला किया और उन पर शनैः-शनैः काबू पा लिया। रत्न व्यवसाय में उनकी गहनतर पैठ होती गई और वे प्रमुख व्यवसायी बन गये।

व्यावसायिक जीवन के इस उज्ज्वल भविष्य के समानान्तर उनके जीवन की अन्य धारारें भी अविरल गति से प्रवाहित होती रही उनमें से कतिपय प्रमुख थी जंमे : समाजसेवा की अदम्य भावना, स्वातंत्र्य प्रेम की प्रेरणादायी ललक, असहाय एवं असमर्थ युवाओं को अपने स्वयं के पांवों पर खड़े होने में समर्थ बनाने का उत्कट नाहम, महिला शिक्षा एवं जनजागरण का अलग जगाने की निःस्वार्थ लगन आदि। उन्होंने अपने जीवनकाल में इन सभी को मूर्तरूप देने और इनकी मृगत शिक्षा-

ये। श्री माणकचन्द्रजी के लघुभ्राता श्री लामचन्द्रजी बीमारो को नि शुल्क दवाइया बांटते थे। उनके भ्रान्तु श्री फूलचन्द्रजी की घमपत्नी ने दीक्षा भगोकार की जो पुण्यश्रीजी के सिंघाटे में बुद्धि श्रीजी के नाम से विख्यात हुई। उन्होंने समा-कल्याणजी रचित चतुष्टय वन्दन चौबीसी का हिन्दी अनुवाद व चन्दकेवली (बधमान तप) की पुस्तकें लिखी जिसका प्रकाशन श्री जिन हरिसागर सूरि भण्डार लोहावट से हुआ है।

श्री माणकचन्द्रजी के दो सुपुत्रिया व दो सुपुत्र थे। बड़े सुपुत्र श्री राजरूपजी अपने पिताजी श्री माणकचन्द्रजी के ननिहाल चाकसू के सेठ श्री छगनलालजी के गोद चले गए थे, उसके बाद लघु सुपुत्र श्री सुमतिचन्द्रजी का देहात हो गया।

चाकसू के सेठ दिलसुखरायजी के दो पुत्र श्री हीरालालजी छगनलालजी टाक हुए जिनका जन्म क्रमशः वि.सं. 1902 व 1917 में हुआ। सन् 1940 में आप चाकसू से बम्बई पधारे तथा अपने व्यापार चातुरी से जवाहरात के काय में लाखों रुपये की सम्पत्ति अर्जित की। उस समय भूलेश्वर (बम्बई) में आपकी गद्दी थी व मोती के व्यापार में अपना विशिष्ट स्थान रखते थे। आप सन् 1953 में बम्बई से जयपुर पधारे तथा जवाहरात का व्यापार प्रारम्भ किया। यहाँ भी उन्होंने काफी उन्नति की व बम्बई वाले सेठ के नाम से प्रसिद्ध थे। आप दोनों भाइयों ने श्रीमाला के मन्दिर के पास जयपुर में एक भग्नाशाला बनवाई जो आज भी सभी सुविधाओं से युक्त है। इनके पूज्य व श्री सोभाग्यमलजी श्रीश्रीमाल के पूज्यों ने भी चाकसू में मन्दिर व दादावाही का निर्माण कराया था। जिसको श्री राजरूपजी टाक ने व्यवस्था के लिए श्री भरतरगच्छ भग, जयपुर

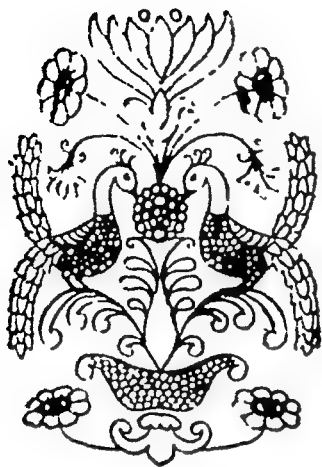
को सौंप दिया। श्री हीरालालजी का स्वगवास सन् 1963 में हुआ व उनके एक सुपुत्र श्री उमरावसिंहजी थे। श्री उमरावसिंहजी के कोई सन्तान नहीं थी। अतः उन्होंने श्री पारमचन्द्रजी को गोद लिया जो जवाहरात का कार्य कर रहे हैं।

श्री छगनलालजी का विवाह जयपुर के प्रसिद्ध जोहरी और समाज सेवी सेठ श्री केशरीचन्द्रजी भूषल की बहन (सुपुत्री श्री मांगीलालजी, मालपुरा निवासी) से हुआ था। सन् 1966 में श्री छगनलालजी का स्वगवास हो गया। सन् 1967 से दोनों भाइयों का परिवार अलग हो गया। अतः श्री छगनलालजी की घमपत्नी श्रीमती गौरा बाई ने अपने नन्दोई श्री रामप्रसादजी के पुत्र (सुपुत्र श्री माणकचन्द्रजी) श्री राजरूपजी को सन् 1970 में गोद लिया। आपका विवाह जयपुर के सुप्रसिद्ध जोहरी श्री केवलचन्द्रजी धाधिया की सुपुत्री श्रीमती सिताव देवी से सन् 1980 में हुआ था। आपके पाँच पुत्रिया व दो पुत्र हैं। दोनों पुत्र जवाहरात के व्यापार में अपना विशेष स्थान रखते हैं। बड़े पुत्र श्री दुलीचन्द्र का विवाह जयपुर का प्रसिद्ध घराना श्री नवरत्नमल जी कर्नावट की सुपुत्री शांतिदेवी से व छोटे पुत्र श्री कीर्तिचन्द्र का श्री पारसमलजी ददुडा की सुपुत्री प्रमिला से हुआ। श्री दुलीचन्द्र के पाँच पुत्रिया व एक पुत्र है। पुत्र का नाम धर्मेन्द्रकुमार है। श्री कीर्तिचन्द्र के एक पुत्री व एक पुत्र है। पुत्र का नाम दुष्यन्तकुमार है।

हम सब पू. श्री भाई साहब श्री राजरूपजी टाक के पदचिह्नों पर चलें व जीवन को सफल बनावें, इसी भावनाओं के साथ।

—62, गगवाल पाक, जयपुर





संस्मरण



श्री सौभाग्यमल श्रीश्रीमाल



श्रद्धेय टांक साहव का जन्म राजस्थान में भुंभुन जिले में चिडावा कस्बे में हुआ था। पर वे बचपन में ही जयपुर में श्री. हीरालालजी छगनलाल जी टांक के यहां गोद आ गये, फलतः उनकी शिक्षा-दीक्षा जयपुर में ही हुई। जिस परिवार में वे गोद आये, वह परिवार भी मूलतः जयपुर से लगभग 36 किलोमीटर दूर चाकसू कस्बे का रहने वाला रहा है। सयोग की बात है कि इस कस्बे के ही मूल निवासी मेरे परिवार के पूर्वज भी रहे हैं जहां हमारी जमीन, जायदाद आदि थे। मेरे पिताजी ने पूर्व परिवार चाकसू में ही रहता था। पिताजी ही रोजगार-व्यापार की दृष्टि से जयपुर आ गये थे। एक ही कस्बे के निवासी होने से इस युग में आपसी भाईचारे का व्यवहार होना एक प्रियता रही है। यह प्रक्रिया मेरे बाबा साहव तक सूबू निभी। किसी समय चाकसू कस्बे में श्वे. जैन परिवारों की संख्या काफी अच्छी रही होगी। यही कारण था कि वहां का श्वे. जैन मन्दिर और आशावादी जैने निर्माण में सभी का घनिष्ठ योगदान रहा और आज भी वहां के उस समाज की ऐनक पूर्ण गाथा के प्रतीक स्वरूप ये दोनों स्थान मान जाते हैं।

जानूरी में उठ कर आया टांक परिवार जयपुर में भी अपना गौरवपूर्ण स्थान बना सका। यहाँ

पूर्व इस परिवार का निवास स्थान आजकल के धन्वन्तरी औपधालय एव भेषजागार वाला पूरा भवन रहा है। धीरे-धीरे परिवार में विखराव आया और भाइयों में अलगाव पैदा हुआ। फलतः सब अलग-अलग रहने लगे। यही समय था जब मैं हीरालालजी छगनलालजी के उत्तराधिकारी श्री राजरूपजी टांक ने भी अपने जीवन संग्राम में प्रवेश किया। जैसा वे अक्सर कहा करते थे—प्रारंभ में रत्न व्यवसाय में उन्हें कई प्रकार की कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। पर वे अध्यवसायी थे। उन्होंने कठिन परिश्रम और दृढ़ता से उनका मुकाबला किया और उन पर शनैः-शनैः काबू पा लिया। रत्न व्यवसाय में उनकी गहनतर पैठ होती गई और वे प्रमुख व्यवसायी बन गये।

व्यावसायिक जीवन के इस उज्ज्वल भविष्य के समानान्तर उनके जीवन की अन्य धारयाँ भी अविरल गति से प्रवाहित होती रही उनमें से कतिपय प्रमुख थी जैसे : समाजसेवा की अदम्य भावना, स्वातंत्र्य प्रेम की प्रेरणादायी ललक, अमहाय एव असमर्थ युवाओं को अपने स्वयं के पाँवों पर खड़े होने में समर्थ बनाने का उत्कट माहम, महिला शिक्षा एवं जनजागरण का असग्न जगाने की निःस्वार्थ लगन आदि। उन्होंने अपने जीवनकाल में इन सभी को मूर्तरूप देने और इनकी कुशल प्रिया-

वित्त का माग जमकर प्रशस्त किया—उनकी यह अनूठी साधना चिरस्मरणीय रहेगी, इसमें कोई दो मत नहीं हो सकते ।

सामाजिक क्षेत्र का कार्यकर्ता होने के नाते मेरा सबसे पहला साप्ताहिक और सम्पूर्ण 'जैन नवयुवक महल जयपुर' के मंच से प्रारम्भ हुआ । देशी रियासतों की प्रजा होने के कारण राष्ट्र में हा रही जनजाति वाले वातावरण को बनाने का काम हम लोगों के लिए इतना सरल नहीं था अतः सामाजिक जाति के माध्यम से, जिसकी भी इस युग में बड़ी आवश्यकता थी, विभिन्न समाज मुधार के कार्यक्रमों को हाथ में लिया और उनके साथ रहकर कई प्रकार के अनुभव प्राप्त किये । प्रारम्भ से ही वे खादी पहिन्ते थे और रहन सहन और आचार-विचार में सरलता, सादगी हमारे लिए सदैव उदाहरण रहे ।

जीवन में शिक्षा के क्षेत्र में काम करने का मेरा इरादा बना जिसने उन्होंने सदैव बल दिया और हम सम्बन्ध में उनका स्मरणीय साहचर्य प्राप्त होने का मुझे सौभाग्य प्राप्त हुआ । प्रथम तो उन्होंने मुझे उनके बड़े पुत्र श्री दुलीचन्दजी टाक के लिए निजी शिक्षक रखना पसन्द किया । मैंने कक्षा 6 से कक्षा 10 तक 5 वर्ष उस कार्य को किया । वह युग था जब शिक्षक और विशेषकर निजी शिक्षक केवल वेतन भोगी अपने को नहीं माना करता था बल्कि वह उन परिवार का अंग बन जाता था । बालक की शिक्षा दीक्षा, देवभाल, चरित्र-निर्माण का गुस्तरभार आदेश-उपदेश आदि देने की जिम्मेदारी भी शिक्षक की ही थी । मुझे भलीप्रकार से याद है कि कई रातें मैंने छात्र के अध्ययन, परीक्षा आदि में मदद के लिए उनके घर पर ही रह कर गिताई । तब उनका व परिवार का जो सीहाद व मौज-या प्राप्त हुआ करता था वह सदैव स्मरणीय रहेगा । इस 5 वर्ष के कार्यकाल में उनके निकटतम सम्पर्क में आने

और वैचारिक सम्पर्क के अनेक अवसर आये । वे जितने सहृदय एवं करुणा की मूर्ति थे, प्रज्ञात रूप से किस तरह जरूरतमन्दा तक सहायता पहुँचाते थे और फिर उमरा उल्लेख नहीं करते थे । यह अनोखी कला उन्हें याद थी । यह मानव सेवा उनसे खूब बन पाई ।

उन दिनों उन्हें महिला शिक्षा की प्रेरणा प्राप्त हुई और एक प्रारम्भिक शाला के रूप में धार्मिक शिक्षण का एक विद्यालय उन्होंने खोल कर दिया । उस विद्यालय के सम्बन्ध में उनकी विस्तृत योजनाएँ थी पर शिक्षा के क्षेत्र में काम करने वाले सहयोगी की वे बड़ी आवश्यकता अनुभव करते रहे होंगे ।

अपनी मूलबुद्धि से उन्होंने शिक्षा विभाग से प्रारम्भिक कक्षाओं की भायता प्राप्त करली, अतः विद्यालय स्वयं में भायता प्राप्त सम्प्राप्त बन गया । इस बीच में उन्होंने देवयोग से मुक्त से भी चर्चा की । मैंने उनकी योजनाओं को सुना और समझा एवं अपने पूरे अनुभव के आधार पर अपने स्पष्ट विचार उनके सामने रखे । हो सकता है वह वे उपयोगी लगे हों । उन्होंने मुझे और बालिका विद्यालय की कार्यसमिति में एक सदस्य के रूप में नियुक्त किया और इस मस्या से फिर 25 वर्ष तक जुड़ा रक्खा । उन अन्तिम वर्षों में तो मुझे सस्था का अध्यक्ष भी बनाने रक्खा ।

इन 25 वर्षों में शर्न शर्न विद्यालय मिडिल, तब हाई स्कूल फिर हायर सेकण्डरी स्कूल और अन्त में डिग्री कॉलेज का स्वरूप लेता गया । इसमें जो भी योगदान मुक्त से बन पड़ा हो उसके पीछे उनका उत्साहिन करते रहना और काम करा लेने की उनकी अद्भुत कला का ही प्रतिफल मानना चाहिये । इस सब में जब जब आर्थिक समस्याएँ सामने आईं उन्होंने अपने प्रभाव और लगन से एवं दूरदर्शिता की ध्यान में रखते हुए सदैव हल

बहुआयामी व्यक्तित्व

सामाजिक, शैक्षणिक, व्यावसायिक, धार्मिक, रचनात्मक एवं राजनैतिक क्षेत्र में उनकी सेवायें अविस्मरणीय तथा प्रेरणा का स्रोत बनी रहेंगी। उन्होंने प्रारम्भ से ही सामाजिक कुरीतियों को दूर करने में साहसिक कार्य किया है। वे प्रत्येक व्यक्ति के दुःख-दर्द में सहयोगी रहते थे।
—श्री श्वेताम्बर जैन श्रीमाल सभा (जयपुर)

निकालने में अदम्य साहस और दृढ़ता का परिचय दिया। मेरी आदत के अनुसार जो भी योजना हाथ में ली गई उसको छोटे पैमाने पर करके जाची गई और एक वर्ष के गहन अध्ययन व अनुभव के बाद उसको विस्तृत रूप में प्रारम्भ किया गया, फलतः असफलता आने की सम्भावना भी नहीं रही। इस प्रवृत्ति को श्री टांक साहव ने मान दिया और इसके कारण संस्था का विस्तार स्थायी एवं दृढ़ता के साथ क्रमशः होता गया। मैं समझता हूँ इसका सुखद अनुभव उनको जीवन पर्यन्त रहा है। मेरे लिए यह सौभाग्य का विषय था।

हा ! यकायक संस्था की कार्यसमिति से मेरा अलग होने के निर्णय से उन्हें बड़ा अफसोस रहा होगा पर जो परिस्थितियाँ पैदा की गईं, गलत-फहमियाँ घड़ी गईं, उनको देखते हुए मुझसे अदना व्यक्ति आत्मसम्मान प्रियता के मोह को संवरण नहीं कर सका और निर्णय से वापस लौटने की घृष्टता नहीं बन पड़ी। इसकी मुझे भी आत्म-गानि रहेगी।

स्वातन्त्र्य प्रेम की भावना के अन्तर्गत जयपुर राज्य प्रजा मण्डल के कार्यक्रमों में उनका सहयोगी व उदार महायक के रूप में सदा स्मरण किया जाता रहेगा। गांधीवादी विचारधारा के सदैव पोषक के रूप में कांग्रेस के भी वे सदस्य रहे और उनको सहयोग-सहायता सदैव देते रहे। उन्होंने जर्मन कार्यकर्ताओं की सहायता, पोषण आदि के लिए अनेक कार्य किये।

उसी प्रकार उपर्युक्त विचारधारा असमर्थ को सत्य बताने की दिशा में आज हजारों लोग उनके

कारण रत्न व्यवसाय में प्रवेश कर सके और आज वे बहुसंख्यक लोग अच्छा प्रतिष्ठित जीवनयापन कर रहे हैं।

उनके द्वारा किये गये उपयोगी कार्यों की कहां तक गिनती की जाय, वे वास्तव में मानव-सेवा-भावी व्यक्ति थे, यही कारण था कि अपनी व्यवहार कुशलता और सेवा भावना के कारण वे अत्यधिक लोक प्रिय हुए।

उनके जीवन के अन्तिम वर्षों में एक बार फिर उनके साथ रह कर समाज के वृहद् प्रयाम को मूर्त रूप देने में उनके संरक्षण का लाभ उठाया। जैन श्वे. समाज जयपुर की एक डायरेक्टरी बनाने का निर्णय श्री राजरूपजी साहव के घर पर 1984 में लिया गया—उनको प्रकाशन समिति का अध्यक्ष निर्वाचित किया गया। उन दिनों भी उनकी अस्वस्था चल रही थी अतः सक्रियता तो उनके लिए संभव नहीं थी पर उनका मार्गदर्शन और आशीर्वाद सदा मिलता रहा। यह वृहद् एवं कष्ट-साध्य कार्य उनके जीवनकाल में ही सम्पन्न हो सका, इसकी उन्हें बड़ी प्रसन्नता थी।

हमारा बड़ा दुर्भाग्य रहा कि अन्तिम समय में कुछ महीनों से विषेपरूप से वे अनेक वेदना से पीड़ित रहे। वे न बोलते न देखते अधिकतर बेमुघ स्थिति में ही रहते रहे, अतः जो अन्तिम सद्-प्रेरणा का लाभ उनसे मिल सकना था, उसमें हम सब वंचित रह गये। वे समाज के प्रकाश-न्तमन रहेंगे और वर्षों अपने प्रज्ञान से सब को आनोजित करते रहेंगे। प्रभु ! उन्हें मंगीम शान्ति प्रदान करे। □

—नूतनपूर्व अध्यक्ष, श्री चौर दानिका शिक्षण संस्थान



अविस्मरणीय महा मानव !



□ श्री शीतलचन्द कोठारी

सज्जन सच्चरित्र कमठ एवम् महान् व्यक्तियों का साथ चाहे थोड़ा ही रहा हो पर वह अपनी एक प्रतिष्ठा प्राप्त हृदय पर छोड़ जाता है। समय के शतांश में भी वह व्यक्ति अविस्मरणीय हो जाता है। अर्द्धेय स्व श्री राजरूपजी टाक ऐसे ही मेरे लिये अविस्मरणीय महा मानव के रूप में हैं।

मेरा उनसे मिलना प्रातः भ्रमण के समय हुआ करता था। अपनी शारीरिक अशक्त अवस्था से पूर्व वे नित्य ही प्रातः रामनिवास बाग में भ्रमणाय आया करते थे। यदाकदा हम पुलिस मेमोरियल पर भी मिल लिया करते थे। मिलते ही मुस्कराते हुए वे कुशल क्षेम पूछते—बहुन धीरे धीरे मधुर बोलते थे। वार्तालाप में आत्मीयभाव टपकता था जो प्रातः शुद्ध समीर के अनुरूप ही जीवन-दायी होना था। उनसे मिलकर एक स्फूर्ति सी प्रतीत होती थी। विनोदी प्रवृत्ति के तो वे थे ही अतः उनके विनोदी वार्तालाप से भ्रमण का आनन्द षोडश गुणा बढ़ जाया करता था। सुस्वास्थ्य के लिये हँसना भी उतना ही आवश्यक है जितनी प्राण-वायु (ऑक्सीजन)। श्री राजरूपजी टाक की सदा सगति में हम दोनों ही भरपूर मात्रा में प्राप्त होते थे। अब उनके न होने पर प्रातः कालीन वातावरण में एक रिक्तता, एक अभाव, एक कमी महसूस होती है। एक सालीपन सा प्रतीत होता है—वे याद आते हैं, वे अविस्मरणीय हैं।

हम भ्रमणार्थी वृद्ध प्रतिवप एक जनवरी को रामनिवास बाग में एक उत्सव आयोजन में मिल बैठकर मनाया करते हैं। इस सम्मेलन में उनका उत्साह, उनका योगदान जो निरंतर बना रहा,

कैसे मुलाया जा सकता है? वे इस उत्सव के प्राण थे—जीवनी-शक्ति थे। उनके कारण इस एक जनवरी के हमारे कार्यक्रम में उमंग-उत्साह हँसी खुशी के चार चांद लग जाया करते थे। उत्सव तो अब भी होंगे—धूमना भी जारी ही रहगा किन्तु अर्द्धेय राजरूप साहब टाक की कमी हृदय कचोटती ही रहेगी।

वे समाजसेवी थे, रत्नपारखी थे, साहित्य-सेवी थे यह तो उनका कृतित्व ही बोलता है। वीर बालिका महाविद्यालय उनकी कीर्तिपताका है पर इन सबसे ऊपर वे एक स्नेही और हृदय के बरूणा भरे व्यक्ति थे। मेरा तो उनसे अधिक सम्पर्क नहीं रहा, सह भ्रमण के प्रतिरिक्त किन्तु मेरे एक बार बीमार पड़ने पर वे कितनी बार पूछने आये, कितनी सहृदयता दर्शायी, क्या यह उनके व्यक्तित्व की महानता को महिमा मंडित नहीं करता? बरूणा की यह भावना उनके मन में सबके प्रति थी। कभी भी ऊँच-नीच परिस्थिति में वे तुरंत सहयोगी के रूप में आ खड़े होते थे। स्नेह उनका स्वाभाविक गुण था।

उन्होंने व्यापारी क्षेत्र में सामाजिक क्षेत्र में, राजनीति के क्षेत्र में, शिक्षा एवम् साहित्य के क्षेत्र में अपना सम्पूर्ण योगदान दिया है, जो उनकी महिमा और गरिमा को अक्षुण्ण बनाये रहेगा।

निःसंदेह वे एक अर्द्धेय व्यक्ति थे, जिनका व्यक्तित्व अर्द्धेय बनने के लिये प्रयत्नशील व्यक्ति के लिये अनुकरणीय रहेगा।

मैं उनका शत शत वन्दन करता हूँ।

—कल्पना, 251, जोहरी बाजार, जयपुर



प्रेरणा और प्रकाश पुञ्ज



डॉ० श्रीमती शान्ता भानावत
प्राचार्या, श्री वीर वालिका महाविद्यालय



परस्पररोपग्रही जीवात्मा

जयपुर के ही नहीं वरन् भारत के प्रमुख जीहरी, मूक समाज-सेवी एवं अनन्य शिक्षा-प्रेमी, श्रद्धेय श्री राजरूपजी टांक आज पार्थिव रूप से हमारे बीच नहीं हैं। पर उनके जीवन और चरित्र में जो विशेषताएँ थी उनके कारण वे आज भी हमारे मन-मस्तिष्क में बसे हुए हैं और सदा रहेंगे। 27 अक्टूबर 87 का दिन ज्ञान पंचमी का दिन था। हम लोग श्री वीर वालिका शिक्षण संस्थान का स्थापना दिवस मना कर पूज्य टांक सा. के दर्शन करने उनके निवास स्थान पर गये थे। उस समय उनकी श्वास गति कुछ तेज चल रही थी पर यह स्वप्न में भी खयाल नहीं था कि यह ज्ञान ज्योति 15-20 मिनट पश्चात् ही परम ज्योति में विलीन हो जायेगी। टांक साहब को अक्सर ये शब्द गुनगुनाते हुए मैंने कई बार सुना था 'भव अनन्त भभता थकां कीधो छे शरीर सम्बन्ध त्रिविध त्रिविध करी वोसरु.....।' अपनी तीव्र श्वास गति के साथ वे अपने दैहिक, दैविक, भौतिक नापों को मिटा कर जीवन-मुक्त पुरुष बन गये।

आज से 63 वर्ष पूर्व स्त्री शिक्षा के लिए शिक्षण संस्था स्थापित करने का विचार उनके मन में आया जो एक युगान्तरकारी कदम था। उन्होंने अपने तन, मन, धन से उन बीज को सीन पर उभे महाविद्यालय का रूप दिया। उसके पीछे

उनकी कोई व्यावसायिक दृष्टि नहीं थी। मंत्री के रूप में कभी उनके मन में अधिकार का भाव नहीं आया। वे शिक्षक एवं छात्रा वर्ग को अपना स्नेह, प्रेम और आत्म-भाव ही बांटते रहे।

वे पुस्तकीय ज्ञान से अधिक चरित्र-निर्माण को महत्त्व देते थे। कॉलेज में अध्ययनरत छात्राओं, प्राध्यापिकाओं को सदैव सादी वेशभूषा में आने की प्रेरणा देते थे। कृत्रिम सौन्दर्य प्रसाधनों एवं फैशनेबल तड़कीले-भड़कीले वस्त्रों से उन्हें सख्त नफरत थी।

शहर के निम्न मध्यम वर्ग के प्रति उनके मन में बड़ी सहानुभूति थी। महाविद्यालय भवन में स्थानाभाव होने के कारण एक बार उनके सामने शहर से बाहर कॉलेज भवन के लिए जमीन लेने की बात चली तो उन्होंने तुरन्त कहा—जो सम्पन्न घराने की बालिकाएँ हैं वे कहीं भी जाकर पढ़ सकती हैं पर शहर की निम्न मध्यम वर्ग की बालिकाओं के लिए शहर में कॉलेज चलाना आवश्यक है। अतः यह कॉलेज शहर के बीच ही चलना चाहिये।

श्रद्धेय टांक साहब के मन में आर्थिक दृष्टि में असमर्थ छात्राओं के प्रति काफी सहानुभूति थी। बातचीत में किसी छात्रा के लिये यदि हम यह कह

समर्पित व्यक्तित्व

आपने लगातार 63 वर्षों तक अथक परिश्रम, निष्ठा, मेवा एवं निस्वाथ भावना से सस्था के विकास में महत्त्वपूर्ण योगदान दिया। आपके पितृतुल्य वात्सल्य एवं आत्मीयता को प्राप्त कर मस्था ने अपनी चौमुखी प्रगति की। आप केवल शिक्षा-प्रेमी ही नहीं वरन् प्रमुख जोहरी व रत्न व्यवसायी, समाजसेवी, राष्ट्रीयकर्ता, गांधीवादी चित्तक व समस्त पीडित मानवता के प्रति मुक्त-भाव से समर्पित थे।

उनका समस्त जीवन देश-प्रेम, परोपकार, स्त्री-शिक्षा, गरीबों व बेरोजगारों के लिए समर्पित था।

—श्री वीर बालिका उच्च माध्यमिक विद्यालय, जयपुर।

देते कि वह काफी गरीब है, तो वे उस छात्रा के लिए फीस से लेकर पुस्तकों तक की व्यवस्था करने के लिये तैयार रहते थे। गरीब शब्द का प्रयोग उन्हें पसन्द नहीं था। वे कहते किसी को गरीब न कहो। आर्थिक दृष्टि से असमर्थ व्यक्ति हो सकता है, गरीब नहीं।

चाचा साहब परम दयालु, सवेदनशील और करुण हृदय थे। सर्दी के दिनों में आवश्यकतानुसार छात्राओं के लिए स्वेटर भिजवाने की पूछते रहते थे। वे वग, जाति, सम्प्रदाय भाव से ऊपर उठे हुए थे। सभी घरों के प्रति उनके मन में आदर भाव था। शुद्ध मन और सेवा भाव से वे दिन दु खियों की सहायता करते थे। कभी अपना नाम नहीं चाहते थे।

शिक्षा के साथ बढ़ती हुई फैशन परस्ती और भौतिक शकाचौंध उन्हें कतई पसन्द नहीं थी। वे सदैव जीवन में सादगी और स्वावलम्बन पर बल देते थे। महिलाएँ पढ़ लिख कर अपने पैरों पर खड़ी हो और समाज सेवा के कार्यों में आगे बढ़ें, इसकी वे सदैव प्रेरणा देते थे। इस भावना से संचालित जैन महिला उद्योग केन्द्र की प्रगति के बारे में वे समय समय पर मुझे पूछा करते थे। वहाँ की निमित्त चीजों को स्वयं प्रयाग में लेते थे।

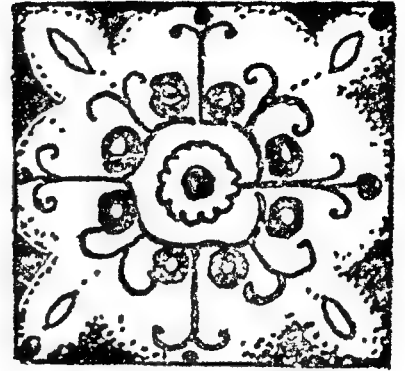
टाक साहब विनादप्रिय स्वभाव के थे। जब कभी उनकी गद्दी पर हम उनसे मिलने जाते तो हमने उनको अपने आसपास बैठे लोगों से हँसी मजाक करते भी देखा। वे कहा करते—समुराल का भजा तो साम के जीवित रहने तक ही है। इस सदम में मुझे उनसे द्वारा कही गई एक सूक्ति याद आ रही है—

सामु जितरे सासरो,
साला जितरे सास।
साला के छोरो हुया,
हुई सात्व की खाक।

टाक साहब के सान्निध्य में जीवनानुभव की कई बातें सीखने को मिलती। वे चलते फिरते अनुभव-कोष थे। उनके निधन से एक निष्ठावान शिक्षा-प्रेमी, एक कमठ समाज सेवी, एक प्रदुमुद रत्न पारखी, एक उदार मानव हृदय की अपूरणीय सति हुई है। मैं अपनी तरफ से एक समस्त महा-विद्यालय परिवार की ओर से दिवंगत आत्मा के प्रति श्रद्धाजलि अर्पित करती हूँ और यही आकांक्षा रखती हूँ कि उनकी जीवित प्रेरणाएँ प्रकाश के रूप में हमारा पथ आलोकित करती रहे।

□ श्री राजरूप टांक की
महिला शिक्षण क्षेत्र में
अनुपम देन—

श्री वीर बालिका महाविद्यालय, जयपुर



आज समाज में कल्याणकारी कार्यों के लिये नित्य ही नई-नई संस्थाओं का प्रादुर्भाव होता रहता है और यह सब सामान्य सी बात हो गई है। पर यह बात आज ही नहीं अपितु 6 दशक से भी अधिक पूर्व की कहानी है। वह ऐसा युग था जब बालकों के शिक्षण की ओर भी नागरिकों का विशेष ध्यान नहीं था, फिर बालिकाओं के शिक्षण की तो बात ही क्या? पर यह घटना सन् 1925 की है जब एक जैन आर्या को ऐसा भान हुआ कि भविष्य में बालिकाओं के शिक्षण वगैरे समाज बहुत पीछे रह जावेगा। और उन्होंने मानस बनाया महिला शिक्षण का और उन ओर प्रयास करने का। मूल में काम शुरू करना था पराश्रित बहिनों के लिये अथवा उन बहिनों के लिये जो अपने भावी जीवन को आध्यात्मिक पिराम की ओर ले जाना चाहती थी और इसी लिये इस संस्था का नाम 'श्राविकाश्रम' रखा गया। ये महामना थी जैन आर्याश्री श्री स्वर्णश्रीजी म. मा.। इन प्रयास में विशेष सफलता नहीं मिलने पर इस संस्था को बालिकाओं के शिक्षण कार्य की ओर मोड़ दिया गया। प्रश्न था समाज में महिला शिक्षण की ओर रुचि जागृत करने वाले आत्म-भोली कार्यक्रमों की। मोभाग्य में 17-18 वर्ष

का एक युवक इस कार्य के लिये दृष्टिगोचर हुआ जिसने इस दायित्व को वहन करने का निश्चय भी किया और अपने को समर्पित भी कर दिया। उस वक्त समाज के आगेवान थे श्री राजमलजी गोलेछा, श्री राजमलजी सुराना, श्री सोहनलालजी गोलेछा, श्री घीसीलालजी गोलेछा, श्री रूपचन्दजी लूनिया। इन सबका पूर्ण हार्दिक सहयोग मिला इस युवक को जिनका नाम था श्री राजरूप टांक।

मात्र 8 छात्राओं और 2 अध्यापिकाओं से यह पाठशाला प्रारम्भ की गई घूपियों की धर्मशाला में। आदरणीय श्री चाचा साहब बताया करते थे कि यह कार्य उस काल में कितना कठिन था। संरक्षकों को समझाओ—फिर छोटी-छोटी बालिकाओं को पढाई के लिये प्रलोभन दो। वे कहते थे कि मैं घर-घर जाता और बालिकाओं को समझाता, संरक्षकों को समझाता। बालिकाओं को घर से लाते और वापस घर पढ़ाते। धीरे-धीरे युग बदलने लगा, महिला शिक्षा की ओर रुचि जागृत होने लगी। कभी-कभी तो अध्यापिकाओं को वेतन भी देना कठिन हो जाना था—किन्तु श्री चाचा साहब के दृढ़ नेतृत्व ने कभी संस्था के मूल्यों को गिरने नहीं दिया। धीरे-धीरे बालिकाओं

□ प्रश्न था समाज में महिला शिक्षण की ओर रुचि जागृत करने वाले आत्मभोगी कायकर्ता की। सोभाग्य से 17-18 वष का एक युवक इस काय के लिये दृष्टिगोचर हुआ, जिसने इस दायित्व को वहन करने का निश्चय भी किया और अपने को समर्पित भी कर दिया। उस वक्त समाज के आगेवान थे श्री राजमलजी गोलेछा, श्री घीसीलालजी गोलेछा, श्री रूपचन्दजी लुनिया। इन सबका पूण हादिक सहयोग मिला इस युवक को जिसका नाम था श्री राजरूप टाक।

की सस्था बढने लगी। तब यह स्थान छोटा भी पढन लगा तथा एवान्त कीन म रहा हुआ भी दृष्टिगोचर होने लगा। समाज का पूण सहयोग था ही। घी वाली के रास्ते में बाजार के समीप एक उपाधय था जो बन्द ही पडा था। श्री साहनमलजी गोलेछा व श्री हथीरमलजी गोलेछा ने जिनकी व्यवस्था में यह उपाधय था। बढी उदारता से इस सस्था को प्रदान कर दिया और सस्था इस भवन में आ गई। अब तक बालिकाओं की सख्या 100-150 तक पहुच गई थी, अध्यापिकाओं की मख्या भी 10 तक पहुची थी। अब तक सस्था का सारा सचालन टांक साहब ही कर रहे थे, पर अब उनका विचार हुआ कि सस्था की जडें जम चुकी हैं—भविष्य में इस सस्था का भविष्य उज्ज्वल है अत एक तो इसका सुव्यवस्थित सचालक मण्डल बन, दूसरा राज्य सरकार से मदद (ग्रांट इन ऐड) प्राप्त की जावे। सचालक मण्डल का गठन हुआ—श्री सोहनमलजी गोलेछा, श्री राजमलजी सुराना, श्री सोहनलालजी दुगड सदस्य समाज के आगेवाना के साथ मुक्त जैसे युवक का भी चाचा साहब ने जोडा, वह समय आज से 42 वष पूव का था। राज्य सरकार से सहायता मिलने लगी। मुझे याद है

उस वक्त भी यह सस्था जहा योग्य शिक्षण के लिये आदर वाली थी वहाँ इस सस्था के वापिकोत्सव भी काफी म्याति पा चुके थे। राजकीय व सावजनिक स्तर पर होने वाले सांस्कृतिक कार्यक्रमों में इस सस्था की अच्छी धाक जम चुकी थी।

ऐसे ही एक वापिकोत्सव की प्रप्यक्षता के लिये सेठ श्री सोहनलालजी दुगड को आमन्त्रित किया गया। उनकी सस्था के साथ प्रति आत्मीयता हो चुकी थी। वे नहीं चाहते थे कि यह सस्था इस छोटे से भवन में चलती रहे और बालिकाओं का विवास रुका रहे। सस्था का भाग्य प्रबल था—भविष्य उज्ज्वल था। यकायक एक अच्छे स्थान के लिये बातचीत आई। सेठ दुगडजी को जब यह समाचार दिया गया तो वे फतेहपुर से तुरन्त जयपुर आये। स्थान देखा, बडे प्रसन्न हुये और वापिकोत्सव की प्रप्यक्षता करते हुये उस स्थान की पूरी राशि अपनी ओर में देने की घोषणा भी की। उस उत्सव में तत्कालीन जयपुर रियासत के कई भन्नी, अधिकारी व समाज के प्रमुख व्यक्ति उपस्थित थे। उनमें द्वारा दिया गया स्थान धीरे-धीरे विकास पाता गया और आज वीर बालिका विद्यालय भवन के रूप में आपके सामने है। श्रय करने के अगले वर्ष ही सस्था इस भवन में आ गई। सस्था के इस भवन में आते ही मानो उसके विनास का भाग खुल गया और सख्या निरन्तर बढती गई—भवन का विकास होता गया और इसके बावजूद वह हमेशा छोटा पढता गया।

यह वह काल था जब देश आजादी प्राप्त कर चुका था। उस वक्त सचालक मण्डल की प्रप्यक्षता कर रहे थे प्रमुख सर्वोदयी नेता श्री सिद्धराजजी ढढबा। अब तक इस सस्था का नाम था जैन श्वेताम्बर वनविद्युलर गैल्स मिडिल स्कूल। सस्था के विकास के साथ इस सस्था को और भी अधिक

लोकप्रिय बनाने हेतु अध्यक्ष महोदय की प्रेरणा और सुझाव से संस्था का नाम श्री वीर वालिका विद्यालय कर दिया गया। नाम क्या बदला संस्था के ग्रह ही बदल गये। मिडिल से सैकण्डरी और फिर हायर सैकण्डरी तक यह संस्था गई। बोर्ड की परीक्षाओं के परिणाम शत-प्रतिशत तक पहुंचे। जयपुर नगर में इस संस्था की साख बढ़ी, सरकार और शिक्षा विभाग में भी खूब मान मिला। इस काल में इस संस्था को प्रधानाध्यापिका के रूप में एक ऐसी महिला मिल गई जो राष्ट्रपिता महात्मा गांधी के पास 10 वर्ष तक रह चुकी थी। कर्मठ, सेवाभावी व वालिकाओं के लिये मातृरूपा श्रीमती प्रकाशवती सिन्हा ने जिस लगन और निष्ठा से इस संस्था में कार्य किया उसके लिये समाज उनकी सेवाओं के प्रति अति कृतज्ञ है।

श्री डब्बा साहव के बाद श्री पूर्णचन्दजी जैन (दूकलिया) और फिर श्री जतनमलजी लूनावत इस संस्था के अध्यक्ष रहे। उनके कार्य काल में संस्था विकास के पथ पर अग्रसर होती रही। छात्राओं की संख्या बढ़ी, शिक्षिका परिवार बढ़ा, परीक्षाफल काफी उत्तम रहा। प्रतियोगिताओं में गाय ही सांस्कृतिक समारोहों में संस्था ने कीर्तिमान गायम किये। इसी बीच संस्था की प्रधानाध्यापिका श्रीमती प्रकाशवतीदेवी का असामायिक अवगमन हो गया। बड़ा गहरा आघात संस्था को झेलना पड़ा। उसके बाद श्रीमती उमिना श्रीवास्तव जो श्रीमती सिन्हा के पास कार्य कर रही थी को संस्था में प्रधानाध्यापिका का पद सौंपा गया। बड़ी लगन और निष्ठा से उन्होंने इस दायित्व को सम्हाला और आज तक बड़े माहम, मूकबुद्ध व योग्यता से वे संस्था का संभालन कर रही हैं।

संस्था को एक बहुत बड़ा लाभ मिला जब प्रधानाध्यापिका मण्डल में अध्यक्ष पद पर जाने माने

□ यह वह काल था जब देश आजादी प्राप्त कर चुका था। उस वक्त संचालक मण्डल की अध्यक्षता कर रहे थे प्रमुख सर्वोदयी नेता श्री सिद्धराजजी डब्बा। अब तक इस संस्था का नाम था जैन श्वेताम्बर वर्नक्यूलर गर्ल्स मिडिल स्कूल। संस्था के विकास के साथ इस संस्था को और भी अधिक लोकप्रिय बनाने हेतु अध्यक्ष महोदय की प्रेरणा और सुझाव से संस्था का नाम श्री वीर वालिका विद्यालय कर दिया गया।

योग्य शिक्षक, राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्तकर्ता श्री सौभाग्यमलजी श्रीश्रीमाल आये। संस्था को आगे लाने में उनका अनुभव बहुत प्रभावी बना।

संस्था अपने जीवन के पचास वर्ष सफलता के साथ पूर्ण करने जा रही थी, महिला शिक्षा के प्रति समाज में काफी जागृति आ चुकी थी, फिर भी उच्च शिक्षा के लिये अभी समाज से यह मानस नहीं बन पाया था कि सरकारी कालेजों में वालिकाओं को भेजा जावे। सब ओर से दबाव आने लगा कि इस संस्था में महाविद्यालय की कक्षाओं के शिक्षण की व्यवस्था की जाये। स्थान की कमी, आर्थिक विषमता, निष्ठावान कार्यकर्ताओं की कमी बड़ी समस्या थी। कई बार तो वेतन वितरण के लिये भी अर्थ की व्यवस्था कठिन हो जाती थी। इन सब परिस्थितियों में भी चाचा साहव ने जो माहस प्रदर्शित किया, उसे इस संस्था का यह भाग्य ही कहे। चाचा साहव हमेशा यही कहते—संस्था का स्तर नहीं गिरना चाहिये समाज की कोई बानिका आर्थिक कारणों से पढ़ाई में वंचित नहीं रहनी चाहिये। इन सब परिस्थितियों में संस्था के स्टाफ ने जो सहयोग दिया, उसे हम कभी भुलना नहीं मानें।

□ कई बार तो वेतन वितरण के लिये भी अर्थ की व्यवस्था कठिन हो जाती थी। उन सब परिस्थितियों में भी चाचा साहब ने जो साहस प्रदर्शित किया, उसे इस सस्या का यह भाग्य ही कहें। चाचा साहब हमेशा यही कहते—सस्या का स्तर नहीं गिरना चाहिये, समाज की कोई बालिका आर्थिक कारणों से पढ़ाई से वंचित नहीं रहनी चाहिये। इन सब परिस्थितियों में सस्या के स्टाफ ने जो सहयोग दिया, उसे हम कभी भुला नहीं सकते।

सौभाग्य से एक अवसर ऐसा आया, जिससे इस मस्या की आर्थिक स्थिति सुधारने में चमत्कार-पूर्ण घटना घटी। जयपुर के नागरिकों की ओर से श्री राजरूप टाक का सावजनिक अभिनन्दन करने का निश्चय हुआ। इस अवसर का लाभ उठाकर चाचा साहब के शिष्य जौहरियों ने उनके 63वें वय पर उनके घरणों में 63 हजार ६० की बेंली भेंट करने का तय किया। रवीन्द्र रंग मंच पर आयोजित भव्य व शालीन समारोह में चाचा साहब को 63 हजार ६० की बेंली भेंट की गई। उम्मीद मस्या की प्रधानाध्यापिका श्रीमती प्रकाशवती सिन्हा ने भाइयों की यह भेंट बहिनो के लिये चाचा साहब से माग ली। समारोह में ही बड़ी उदारता से चाचा साहब ने वह बेंली वीर बालिका विद्यालय को समर्पित कर दी। मानो, सस्या को छप्पर फाड़कर धन मिल गया। सस्या की आर्थिक स्थिति काफी हद हो गई। इससे शिक्षण की महाविद्यालय स्तर तक ले जाना साहस संचालक मण्डल में आ गया। तुरंत ही महाविद्यालय की कक्षाएँ चालू करने का निश्चय कर लिया गया। स्थान की कमी मजको सल रही थी पर दूसरा कोई चारा न देखकर इसी भवन में दो शिपट चलाकर आगे की कक्षाएँ चालू कर दी गईं। प्राचाय पद

के लिये समाज की ही एक प्रबुद्ध व सेवाभावी महिला डा० श्रीमती शांता भानावत की सेवाएँ प्राप्त करली गईं। कला मन्त्राय की इन कक्षाओं के परीक्षा परिणाम इतने आश्चर्यप्रद रहे कि परीक्षण के लिये चालू की गई इन कक्षाओं को स्थायी बनाने का साहस आ गया, पर समस्या थी स्थान की। विभाग ने अग्रग्न भवन होने पर ही मायता देने की शर्त रखी। भवन की समस्या आमान नहीं थी पर मस्या व छात्राओं का भाग्य प्रबल था। विद्यालय भवन के पीछे ही एक बहुत बड़ा भवन जो सिकतरजी की हवेली कहलाती थी के लिये प्रस्ताव आया और चाचा साहब जो इस तरह के कार्यों से कभी देर नहीं करते थे, तत्काल भौदा तय कर लिया। पचासो किरायेदार इस भवन में थे, खाली कराने की विकट समस्या थी। पर चाचा साहब का पुण्य और निष्काम सेवाएँ यहां काम आई और भवन का एक बड़ा हिस्सा खाली करा कर महाविद्यालय कक्षाएँ यहां लाने का निणय संचालक मण्डल ने कर लिया।

मस्या के पचास वय स० 2032 में पूरा हो रहे थे। संचालक मण्डल ने विद्यालय परिवार के साथ मिलकर स्वयं जयन्ती महोत्सव मनाने का निणय लिया। इस महोत्सव के निमित्त पुरानी स्मृतियां ताजा हो गयी—इस विद्यालय की भूतपूर्व छात्राएँ जो अब माता, नानी और दादिया तक बन चुकी थी जुट गयी, स्वयं जयन्ती महोत्सव की सफलता के लिये—बहुत शालीन समारोह इस अवसर पर आयोजित किये गये। एक स्मारिका इस अवसर पर प्रकाशित की गई जो विद्यालय इतिहास का एक सन्दर्भ ग्रंथ ही बन गई। इस समारोह के कारण सस्या के पुराने कार्यकर्ता पुरानी छात्राएँ, पुरानी अध्यापिकाएँ एक साथ मिल बैठ, उन सबने सस्या को जो आत्मीयता प्रदान की वह अनूठी तो थी ही, यादगार भी थी।

इस समारोह के बाद यह संस्था बहुत ही प्रसिद्धि में आई। धीरे-धीरे महाविद्यालय में भी सख्या बढ़ने लगी, आज तो यह 1300 तक पहुँच गई है। महाविद्यालय में कला और वाणिज्य दोनों सकाय चालू हैं। महाविद्यालय के पास अपना एक बृहत् पुस्तकालय है, जिसका नाम श्री विचक्षण श्री जी स्मृति पुस्तकालय है। गृह विज्ञान के लिये भी सुन्दर व्यवस्था है। भारत सरकार के विश्वविद्यालय अनुदान आयोग ने भी इस महाविद्यालय को मान्यता प्रदान कर दी है और आर्थिक अनुदान भी प्रदान किया है। महाविद्यालय में शिक्षण के अलावा भी अनेक प्रवृत्तियाँ चालू हैं। समय-समय पर बाहर के महान् विद्वानों व निष्णात व्यक्तियों के भाषणों से छात्रायें लाभान्वित होती रहती हैं। महाविद्यालय की कक्षाओं का परीक्षाफल भी शानदार रहता है। जयपुर शहर की चारदिवारी में यह एकमात्र बालिका महाविद्यालय है। इससे नगर की मध्यमवर्गीय जनता को बहुत लाभ हुआ है।

नैतिक उत्थान व आध्यात्मिक क्षेत्र में भी यह संस्था सदैव कार्यरत रही है। आज से करीब 14 वर्ष पूर्व, जब जयपुर नगर में जैन साध्वी श्री निर्मलाश्रीजी, एम. ए. का चातुर्मास था, इस संस्था में छात्राओं के लिये एक संस्कार अध्ययन सत्र का 21 दिवसीय आयोजन किया गया था। जिसमें यहाँ की छात्राओं के साथ गुजरात से काफी सख्या में आर्ट बहिनो ने भाग लिया था। संस्था की नस्थापिका प्रेरक साध्वी श्री स्वर्णश्रीजी म० ना० के जिण्या परिवार ने जिनमें विजयेश्वर पूज्य श्री ज्ञानश्रीजी म० ना०, श्री विनयश्रीजी म० ना०, श्री उपयोगश्रीजी म० ना०, श्री विनयश्रीजी म० ना० का वरदहस्त मद्य इन संस्था पर रहा—समय-समय पर नभी ने मार्ग-दर्शन दिये, जिनमें यह संस्था नदैव सही सेवा करने पर चन्दनी नहीं है।

□ धीरे-धीरे महाविद्यालय में भी संख्या बढ़ने लगी और आज तो 1300 तक पहुँच गई है। महाविद्यालय में कला और वाणिज्य दोनों संकाय चालू हैं। महाविद्यालय के पास अपना एक बृहत् पुस्तकालय है जिसका नाम श्री विचक्षण श्री जी स्मृति पुस्तकालय है। गृह-विज्ञान के लिये भी सुन्दर व्यवस्था है। विश्व-विद्यालय अनुदान आयोग ने भी इस महा-विद्यालय को मान्यता प्रदान कर दी है।

इस संस्था की गरिमा को यहाँ शिक्षण प्राप्त करने वाली छात्राओं ने अपने नये परिवारों में जाकर बढ़ाया ही पर एक ऐसी उपलब्धि इस संस्था को प्राप्त हुई जो संस्था की गरिमा व गौरव को चार चाँद लगाती है। इस संस्था में शिक्षण प्राप्त अनेक छात्रायें आज जैन शासन की श्रमणी शाखा में विद्यमान हैं। संयम-मार्ग पर आरुढ़ ये सब आत्मायें जैन शासन के लिये जो कार्य कर रही हैं, उनके लिये यह संस्था गौरव क्यों न पावे।

विदुषी साध्वी प्रवर्तिनी श्री सज्जनश्रीजी, आदरणीया श्री मणिप्रभाश्रीजी, श्री जणिप्रभाश्रीजी, श्री सुरेशाश्रीजी, श्री प्रियदर्शनाश्रीजी, श्री विमलयणाश्रीजी, श्री हेमप्रभाश्रीजी आदि साथ ही स्थानकवासी समाज में श्री तेजकँवरजी व तेरहपंथी समाज में श्री सूरजकँवरजी, श्री पान-कँवरजी, श्री राजकँवरजी आदि का शिक्षण उमी संस्था में हुआ है। संस्था इन सब के प्रति नमस्तक है।

ध्यावहारिक शिक्षण के साथ छात्राओं को संगीत व नृत्य का शिक्षण भी यहाँ दिया जाता है। संस्था की छात्राओं का अपना वैष्ट भी है। राष्ट्रीय पर्वों पर एवं महान् पुण्यों के स्मृति दिवसों पर यहाँ नदैव आयोजन होने रहते हैं।



सेवा के लिये समर्पित

□ स्वर्गीय श्रीमान् राजरूपजी सा० टाक जाति, धर्म व समाज से ऊपर उठकर मानव सेवा के प्रति पूर्णतया समर्पित थे। उनमें आस्था कूट-कूट कर भरी थी। आपका परिवार इसकी जीती जागती तस्वीर है।

—तेरापथ युवक परिपद, जयपुर

पशु पक्षि व महावीर जयंती जैसे धार्मिक पर्वों पर एवं सामूहिक भोजनों के आयोजना में यहाँ की छात्राएँ भाग लती रही हैं।

एन० सी० सी० व अग्निशमन, फस्टऐड, एन० एम० एम० आदि की यूनिटें भी संस्था में कार्यरत हैं। प्रतियोगिताओं में यहाँ की वाणिज्याएँ सदा प्रमुख स्थान पाती रही हैं। बाहर के भ्रमण से जान बढ़े, इसलिये भ्रमण की भी व्यवस्था रहती है।

यहाँ की छात्राओं की पोशाक बड़ी सुभावनी व सुहावनी है। छाटी बालिकाओं के लिये सफेद ब्लाउज व केसरिया स्कर्ट तथा बड़ी बालिकाओं के लिये केसरिया चुन्नी व सफेद मिलनार कुरती। सामूहिक प्रायना यहाँ की विशेषता है।

संस्था में शिशु से स्नातक के शिक्षण की व्यवस्था है—(कला और वाणिज्य विषय की) कुल छात्राएँ 15 हैं तथा संवर्धन 55 है। बालिकाओं की संख्या शिशु कक्षा में 195, प्राइमरी में 748, सक्ण्डरी, हायर सक्ण्डरी में 1098, महाविद्यालय में 1200 है। कुल संख्या छात्राओं की 3241 है। विद्यालय में शिक्षिकाओं की संख्या 54 तथा महाविद्यालय में प्रध्यानाध्यापिकाओं की संख्या 28 तथा कार्यालय व कमचारियों की संख्या 32 है।

संस्था का इस वक्त वार्षिक व्यय 19,44,000 रु० है। वर्तमान में संस्था के अध्यक्ष प्रमुख व्यवसायी श्री विमलचन्द्रजी मुराना हैं। संस्था का स्थापना दिवस वातिन सु० 5 (ज्ञान पंचमी) है। संस्था अपने जीवन के 63 वर्ष पूर्ण कर रही है। यह भी विधि का विधान हो वहाँ कि इस संस्था के प्राण मसीहा ने पूरे 63 वर्ष तक मन्त्रित्व का भार वहन कर संस्था के स्थापना दिवस पर ही अपने देह का विमर्जन किया। आज यह संस्था उनके चले जाने से अग्रकार महसूस कर रही है। चाहे उनका नश्वर देह हमारे सामने नहीं है पर उनकी आत्मा जहाँ भी होगी, वहाँ से हम सबको प्रेरणा प्रदान करेगी और वही हमारा साहस हागा, सम्बल होगा।

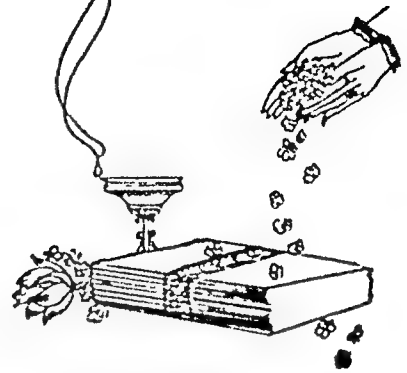
वीर वाणिज्य विद्यालय शिक्षण संस्थान वास्तव में आज टाक सा० का जीवित स्मारक है। उनके प्रति हम सबकी मन्त्री श्रद्धाजलि यही होगी कि उनके इस जीवित स्मारक का हम सदा रखें, मजबूत बनायें, इससे ही श्री चाचा साहब की आत्मा को हम अपना समर्पण अपनी कुम-माजलि प्रस्तुत करने के सच्चे अधिकारी बनेंगे।

वीर बालिका विद्यालय शिक्षण संस्थान आपकी अपनी है। आइये, इसे मजबूत बनायें, जिससे हमारे समाज की भावी पीढ़ी के प्रति अपना दायित्व पूरा कर सकें। □

—होराचंद बंद, मंत्री

उदात्त जीवन मूल्यों के शिल्पी

□ डॉ. नरेन्द्र भानावत



निष्ठावान शिक्षा-प्रेमी, कर्मठ समाजसेवी, विचक्षण, रत्न-पारखी, उदात्त जीवन-मूल्यों के शिल्पी श्री राजरूप जी टांक पार्थिव रूप से आज हमारे बीच नहीं हैं, पर उन्होंने जीवन और व्यवहार से जन-मन पर जो छाप अंकित की है, वह सदा अमर रहेगी।

टांक सा. के सेवा कार्यों की सौरभ राजस्थान में ही नहीं, सम्पूर्ण भारत में यहाँ तक कि विदेश में भी परिव्याप्त है। छात्र-जीवन से ही मैं टांक सा. का निष्काम समाज-सेवी एवं कुशल रत्न-व्यवसायी के रूप में नाम सुनता रहा और जब जयपुर आने पर मई 1963-64 में केरल के हिन्दी छात्रों का एक दल जयपुर में अपनी यात्रा पर आया और राष्ट्र-भाषा प्रचार समिति की राजस्थान शाखा के द्वारा उनके स्वागत में आयोजित समारोह में श्री राजरूप जी टांक को पहली बार देखा तो मेरे आश्चर्य का ठिकाना नहीं रहा। मुझे यह जानकर अत्यन्त प्रसन्नता और गौरवानुभूति हुई कि जैन समाज का एक व्यवसायी ने राष्ट्रभाषा हिन्दी के प्रचार-प्रसार में आनन्दमय रचि में जुटा दिया है। उन बैठ के बाद टांक सा. ने प्रायः बैठ लेनी ली और उनके परिणामस्वरूप व्यक्तित्व के अनेक पक्ष दूर की पशुधियों की भाँति विस्तृत रहे,

महकते रहे।

टांक सा. अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त रत्न-व्यवसायी, रत्न-प्रशिक्षक और रत्न-पारखी थे। अपनी अद्भुत प्रतिभा, अन्तर्भेदिनी दृष्टि और निर्मल चित्तवृत्ति से वे अनगढ़ पत्थरों में भी प्राण फूँक देते थे, उन्हें पारस का व्यक्तित्व प्रदान कर देते थे। सचमुच जो उनके सम्पर्क में आया, वह पारस-स्पर्श से निखरता गया। सैकड़ों व्यक्तियों को उन्होंने रत्न-पारखी बनाया और स्वावलम्बी जीवन जीने में आधारभूत सहयोग प्रदान किया।

टांक सा. का पूरा परिवेश आदर्श गुरुकुल पद्धति का परिवेश था, जहाँ जीवन-निर्वाह के साथ-साथ जीवन निर्माण की शिक्षा दी जाती थी। टांक सा. मूलतः शिक्षा-मरकरप्रेमी थे। वे ग्रहणी शिक्षा के साथ-साथ आनेवनी शिक्षा के पक्षधर थे। वे मानते थे कि ज्ञान आचरण में उतर कर ही कल्याणकारी बनता है और यह प्रयोग उन्होंने स्त्री-शिक्षा के क्षेत्र में उन समय किया, जब नियो को पढ़ाना अच्छा नहीं माना जाता था, पर टांक सा. ने दूरदर्शितापूर्वक यह अनुभव लिया

उज्ज्वल रत्न



श्री राजरूप जो टाक समाज के ऐसे उज्ज्वल रत्न थे जिनका प्रकाश पाकर अनेक बालक-बालिकाओं ने युवाओं ने, तथा प्रौढ़ों ने भी अपने जीवन का निर्माण किया है। उनकी सामाजिक सेवाएँ इतिहास के पन्नों पर स्वर्णशिरों में अंकित रहेंगी। वे श्रीमाल समाज के भी रत्न थे।

—मध्यप्रदेश श्रीमाल हितैषी सघ
उज्जैन

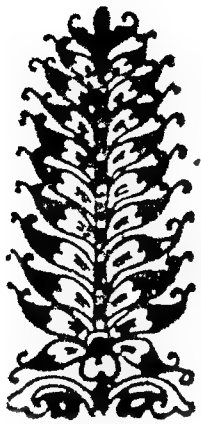
कि स्त्री-जानि ही देहरी का दीपक है, जो सही मायने में प्रज्वलित हो गया तो उससे समाज और राष्ट्र, हर क्षेत्र में प्रालोक्षित हो उठेगा। उनके द्वारा स्थापित वीर बालिका शिक्षा संस्थान स्त्री-जानि में आंतरिक वीरत्व जमाने में सफल हुआ।

टाक सा बराबर यह कहा करते थे कि ज्ञान का मार प्रेम, करुणा और सेवा है। यद्यपि उन्होंने पुरस्कृत ज्ञान स्कूल स्तर तक ही प्राप्त किया था, पर सन्त-महात्माओं के सतत और नियमित स्वाध्याय से जो अनुभव प्राप्त किया, वह निज ज्ञान बनकर सेवा नायों के रूप में फूट पड़ा। टाक सा ने बाहरी रत्नों की ही नहीं सहलाया-सवारा बन कर हृदय-सिन्धु में निहित मानवीय सद्गुण रूपी क्षमा, सहिष्णुता, सहानुभूति, परीपकार जैसे रत्नों से आत्म-साक्षात्कार किया, परिणामस्वरूप वे गरीबों के मददगार, नेत्रहीनों के नय और विवर्गाओं के सकल अंग बन सके। सब प्रकार का भौतिक सुख-वशव होते हुए भी वे उसके भोक्ता नहीं रहे। उनकी उपयोग-दृष्टि निमल रही। हमेशा उनका ध्यान निम्न मध्यवर्गीय परिवारों की ओर केन्द्रित रहता और वे उनके सुख-दुःख में हमेशा महभागी बनते।

टाक सा का भारतीय साहित्य और मस्कृति के प्रति गहरा अनुराग था। प्राचीन विद्या और कला को आधुनिक संवेदना का रंग-रूप देकर उसे वर्तमान पीढ़ी के समक्ष प्रस्तुत करने की उनकी भावना बराबर बनी रहती थी। राजस्थान प्राकृत भारतीय अवादमी के वे अध्यक्ष थे। इसके माध्यम से यह काय पूरा हो, ऐसी उनकी भावना थी।

विद्वाना के प्रति टाक सा के मन में बड़ा आदर और स्नेह भाव था। लोक और शास्त्र का सुदीर्घ अनुभव और विशिष्ट ज्ञान होने पर भी वे अपने को बड़ा जिनसु मानते रहे। जब भी मिलना होना, वे शरीर और आत्मा के भेद की बात अवश्य करते। सचमुच वे भेद विनाश के और अपने जीवन को साधक बनाकर परम तत्त्व के साथ अभेद हो गए। उनका जीवन हम सबके लिए खिला हुआ गुलदस्ता है, जो खुशबू ही खुशबू बांटता है।

हिंदी प्रोफेसर
राजस्थान विश्व विद्यालय
जयपुर



राजरूपजी का शिक्षा-प्रेम

श्री जगन्नाथ सिंह मेहता

अध्यक्ष, माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान

बहुमुखी प्रतिभा के धनी श्री राजरूपजी टांक सा. को शिक्षा व स्काउटिंग से जुड़े होने के नाते उनको मुझे निकटता से देखने का सुअवसर मिला था। श्रद्धेय टांक सा. के लिये मैं केवल एक ही बात कहना चाहूंगा कि अधिकतर मनुष्य समाज के ऋणी रहते हैं परन्तु कुछ ऐसे विरले महापुरुष होते हैं जो समाज को उतना दे जाते हैं, जिससे समाज यह महसूस करने लगता है कि वह उनका ऋणी है। श्री टांक सा. का शिक्षा से बहुत प्रेम था। उनकी यह मान्यता थी कि शिक्षा ही मानव के विकास का आधार-स्तम्भ है। इसी भावना से प्रेरित होकर उन्होंने विशेष रूप से स्त्री शिक्षा के क्षेत्र में जहाँ पर शिक्षा की बहुत आवश्यकता थी, ध्यान में 63 वर्ष पूर्व श्री बीर बालिका शिक्षण संस्थान की स्थापना की और उनको निरन्तर विभिन्न ऋणों और अन्धी शिक्षा देने के लिये वे प्रयत्न करते रहे। जनसमस्या बीर बालिका शिक्षण संस्थान प्राथमिक विद्यालय में महाविद्यालय स्तर तक विस्तारित हो गया। यह सब श्री टांक सा. के ही सपने व जिज्ञासा का ही परिणाम है। टांक

साहव का जीवन सेवा के लिये समर्पित था। दूसरों के दुःख व पीड़ा से उनका मन पसीज जाता था। इसी कारण उनका स्काउटिंग व गाइडिंग से विशेष प्रेम हो गया और वे स्काउटिंग व गाइडिंग संस्थान से जुड़ गये। स्काउटिंग के सेवा कार्यों में उन्होंने तन-मन-धन से योगदान दिया। स्काउटिंग व गाइडिंग आन्दोलन व शिक्षा जगत् उनकी सेवाओं को विस्मृत नहीं कर सकेगा। उनमें राष्ट्र-प्रेम व समाज-प्रेम कूट-कूट कर भरा था। वे गांधीवादी विचारक थे। देश की आजादी के लिये भी उन्होंने योगदान दिया। वे सादगी, सेवा, सहिष्णुता, सरलता की प्रतिमूर्ति थे। भगवान महावीर विकलांग महायत्ना ममिति व राजस्थान नेत्रहीन कल्याण सघ एवं अन्य कई ऐसी पन्नाय सेवाभावी संस्थाएँ हैं जिनमें वे जुड़े हुये थे।

मैंने अन्धरा योगदान गिनी भी मनुष्य का मत होता है कि यह दूसरों के जीवन को बनाये और उनमें बत धनना पैदा करें कि वे अपने पैरों पर खड़े हो सकें और सत्ता को अपना योगदान



रत्न-व्यवसाय के आधार-रतम्भ

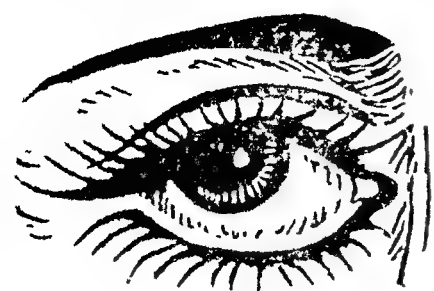
श्री राजरूपजी टाक का जवाहरात व्यवसाय में विशेष स्थान था, और वे रत्न व्यवसायियों में अत्यंत लोकप्रिय थे। वे रत्न-व्यवसाय की उन्नति के लिये सदैव प्रयत्नशील रहे। जयपुर के रत्न-व्यवसाय के ये स्तम्भ थे। आज उनके अनेकों शिष्य इस व्यवसाय में सफलता के उच्च शिखर पर प्रतिष्ठ हैं। उनका सक्रिय सहयोग एसोसियेशन की सदैव मिलता रहा है। वे एसोसियेशन के अध्यक्ष व मानद मंत्री रह चुके हैं। उनके कार्यकाल में एसोसियेशन ने असोम प्रगति की। जोहरी ही नहीं, जयपुर की जनता इस बात से भलीभांति परिचित है कि वे प्रमुख समाजसेवी, शैक्षणिक एवं जन सेवा के क्षेत्र में सदैव अग्रणी रहे।

—ज्वैलर्स एसोसियेशन, जयपुर

वे सचें। टाक सा का सारा जीवन दूसरों के जीवन को बनाने में व्यतीत हुआ। करीब दो हजार लोगों को रत्न व्यवसाय का शिक्षण दिया व उन्हें दक्ष व स्वावलम्बी बनाया। आज उनके शिष्य न केवल जयपुर शहर में ही अपितु भारत वप व दुनिया के कई स्थानों पर कुशल जोहरी के रूप में अपना व्यवसाय चला रहे हैं। उन्होंने इंडियन जेमालोजी पर अंग्रेजी व हिन्दी की पुस्तकें भी लिखी जो न केवल भारत वप में ही, बल्कि अमेरिका के भी पाठ्यक्रम में सम्मिलित हैं। उन्हें अन्तर्राष्ट्रीय पुरस्कार भी मिला। ऐसे व्यक्ति का

हमारे बीच से चले जाना वास्तव में बहुत दुःखद है व समाज की बहुत बड़ी क्षति है जिसकी पूर्ति सम्भव नहीं है।

अद्वैत राजरूपजी टाक के लिये जितना भी कहें, उतना कम है। यदि मैं यह कहूँ कि वे एक महामानव थे तो कोई अतिशयोक्ति नहीं होगी। उनके प्रति सच्ची श्रद्धांजलि यही होगी कि हम उनके बताये गये पर चलें और पीड़ित मानव की सेवा कर उनके दुःख को कम करने में व शिक्षा के क्षेत्र में अपना सक्रिय योगदान दें।



राजस्थान नेत्रहीन कल्याण संघ

एवं

संत महापुरुष स्व. श्री राजरूपजी टांक

श्री माणिकलाल कानुगा

राजस्थान बनने के बाद ज्योंही मैं 30 अगस्त, 1949 को जोधपुर से जयपुर आया तो मेरे परम हितैषी श्री हजारिचंद जी मेहता के सहयोग से सर्वप्रथम जयपुर के जिस महान् व्यक्ति से सम्पर्क हुआ, वे थे गांधीवादी, जोहरी एवं समाजसेवी चिड़ावा निवासी स्व. श्री राजरूपजी टांक। उनके चेहरे की सहज मुस्कान और उनके व्यक्तित्व को देखकर मैं बड़ा प्रभावित हुआ। कौन जानता था कि एक दिन ऐसा आयेगा जब टांक साहब नेत्रहीन कल्याण संघ के अध्यक्ष होंगे और मुझे संघ का मंत्री बनकर उनके साथ कंधे से कंधा मिलाकर कार्य करना पड़ेगा। स्व. श्री टांक साहब 1972 में कल्याण संघ के अध्यक्ष बने। तब से मरण पर्यन्त उन्होंने नेत्रहीनों के कल्याण व विकास में जिग लगेन व तत्परता से तन-मन-धन एवं समर्पित भावना से सेवा की, वह अनुकरणीय रहेगी। 1977 के पहले नेत्रहीन बालक रहवास हेतु कभी फरग्युस गार्केट बापू बाजार के अन्दरें मदान में रहते और कभी अनाथालय में जाकर रहण मिली पटनी। स्व. श्री नरपतमजी जैन (नेत्रहीन) एवं स्व. श्री भरोमीदाजी जैन (नेत्रहीन) जो टांक साहब के साथ काम करने में, ने टांक साहब का पालन नेत्रहीन बालकों की इस दिष्ट रहवास समस्या की ओर मार्गित किया। 1 फरवरी,

1978 में लंगर के बालाजी के रास्ते में तिवाड़ी जी के कारखाने का 805.43 वर्गमीटर का आधा बना व आधा खुला भवन एक लाख में खरीद कर हमें के लिए समस्या का समाधान कर दिया। धन कहा से जुटाया, किसने दिया और क्या किया? यह सब विधि विधाता ही जाने या स्वयं स्व. टांक साहब। शिक्षा प्रसार के क्षेत्र में उनके समय में राजस्थान नेत्रहीन प्राथमिक विद्यालय (विशिष्ट) खोला गया जिसमें आज 40 विद्यार्थी विद्या अर्जन कर रहे हैं। नेत्रहीनों को स्वावलम्बी बनाने हेतु कुर्सी, बैच बनवाई व हाथकड़ा व्यवसाय प्रशिक्षण केन्द्र खोले। उन प्रशिक्षण केन्द्रों से काम सीखकर करीब 25 विद्यार्थी सारे राजस्थान में अपना स्वरोजगार चला कर जीवनयापन कर रहे हैं। ऐसे अनेक रचनात्मक कार्यों में अभिरुचि रखने वाले स्व. श्री टांक साहब नेत्रहीनों के हृदय मन्नाट व मसीहा थे। उन्होंने नेत्रदान के लिए 'नेत्र बैंक' खोला। वे स्वयं पहले व्यक्ति थे जिन्होंने मृत्यु के बाद अपने नेत्र दान में देने की घोषणा की। घोषणा के अनुरार दिनांक 27 अक्टूबर, 1987 को मृत्यु होने पर उनके दोनों नेत्र निदान लिए गये व 24 घंटों में दोनों नेत्र दो अलग-अलग व्यक्तियों की आंखों में सफल मानविक अंगदान, जयपुर के प्रोफेसर डॉ. कुलधेष्ट एवं

डों ग्रार जी जर्मा द्वारा प्रत्यारोपण कर दिये गये। यह है टाक साहब का अप्रुव त्याग नेत्रहीनो के प्रति। वन एक घरोहर है, ऐसा उनका विश्वास था। गुप्त दान को वे सर्वोपरि समझते थे, जिसमें दान लेने वाले की भावना पर लेशमात्र ठेस नहीं पहुँचे। एक नेत्रहीन कायकर्ता की हाजसिंग बोड में मकान मिला पर इस दरिद्रनारायण के पास पसा देने को कहा? यह बात उन्हें मालूम पड़ी। दूसरे ही दिन रकम गुप्त रूप से जमा हो गई य रसीद नेत्रहीन के पास पहुँचा दी गई। उसे रसीद पाकर इतनी सात्वना मिली, जितनी सीता माता को अशोक वाटिका में वीर हनुमान के हाथ से श्री राम द्वारा प्रेषित स्वर्ण मुद्रिका पानर मिली थी। इसी प्रकार जहाँ दो अर्धे कुमार-कुमारी का विवाह रचता, वहाँ स्वयं जाते व बिना नाम का बद लिफाफा आशीर्वाद रूप देकर चले आते। नोमलता इतनी थी कि अर्धे बालको की बीमारी देखकर आँखों की गीली कर बैठते। श्री भरोसी लालजी जैन (नेत्रहीन) जो बल्ल्याण सघ की आत्मा थे व टाक साहब के अनन्य भक्ता में से थे, वे इनकी लम्बी बीमारी से बहुत चिन्तित रहते थे। अभाम्यवश श्री जैन का टाक साहब की मृत्यु के दो महीने पहिले कैसर हा गया। टाक साहब

की मृत्यु के दिन श्री जैन अक्स्मात् सीरियस हो गये और आवेश में अपनी धमपत्नी (नेत्रहीन) ने कहने लगे—“टाक साहब के जनाजे में मैं स्वयं जाऊँगा एवं अपनी श्रद्धाजलि दूँगा।” पर विधि का विधान देलिये। इधर टाक साहब की मृत्यु और उसी घड़ी में श्री जैन मवाई मानसिंह अस्पताल में भर्ती और दूसरे दिन टाक साहब की मृत्यु का समाचार सुन 28 10 87 का सवेरे 6 बजे श्री जैन साहब का स्वर्गवास। स्व श्री टाक साहब कविता व शेर के बहुत शौकीन थे। मैं एक बार उनसे पूछा कि आप इन नेत्रहीनो की समस्या में ज्यादा क्यों डूबे रहते हो, तो एक शेर सुना दिया—

‘हम समा बफा के परवाने,
हम मरन से कर डरते हैं।
अर जो आग लगी है इस तन में,
उस आग से बिला करते हैं।’

ऐसे हाथ, बात एवं हृदय के धनी, सेवा करने की प्रेरणा के स्रोत स्व श्री टाक साहब की दिवंगत आत्मा को नेत्रहीन परिवार व मेरा शत-शत प्रणाम व स्व श्री जैन साहब की श्रद्धाजलि।

मन्त्री, राजस्थान नेत्रहीन बल्ल्याण सघ, जयपुर



स्वीन्द्र मन्त्रालय पर आयोजित
की धीर दालिका दिवालय के
वर्षिकोत्सव पर राजस्थान के
मुख्यमंत्री श्री हरिदेव जोशी,
माध में श्रीमती कमला, श्री गह-
लात के माध मन्त्रा के भू. प्र.
सचिव श्रीमन्त्र जन एवं श्री
राजस्थान राज्य ।



समयान सहाय्य के 2500वे
निर्वाण वर्ष के समारोह के आयो-
जन की वहाँ श्री डा. नाहू के
निर्वाण समारोह पर ही हुत्रा करती
थी । वहाँ वहाँ हों श्री चन्दन
का नव नव श्री देवेन्द्र राज
मन्त्रा ।

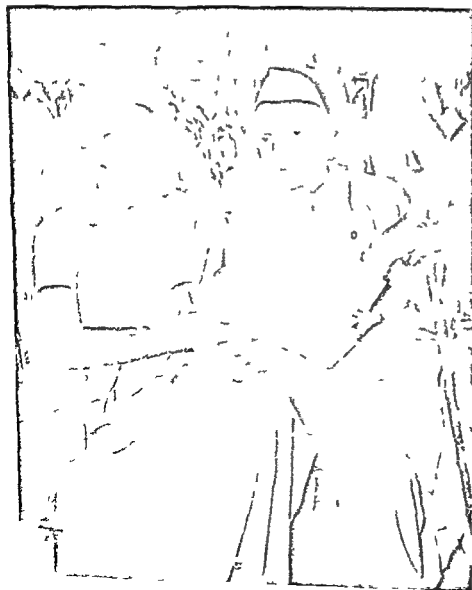


श्री राजस्थान राज्य की 63वीं
आयोज पर स्वीन्द्र मन्त्र
के आयोजित नागरिक
समिन्त्रन समारोह में श्री
धीर दालिका दिवालय के
समयान श्री विमलचन्द्र
मन्त्रा श्री डा. नाहू की
निर्वाण दिवालय की धीर के
समयान मन्त्रा मन्त्रा





नयपुर के भूतपूर्व महाराजा
श्री भवानोमिह में मिलकर
स्मिने प्रमत्त दिवाई दे रहे
ह श्री डाक साहब ।



प्रा.
राजस्थान की जिला मंत्री
श्रीमती कमला में सम्भीर
चर्चा करने हुए, श्री वीर
बानिदा जिरण सम्भ्याओ
की निविजिया की जान-
मना देने हुए, श्री राज-
साहब ।





प्राकृत भारती और राजरूपजी टांक

• म. विनय सागर

निदेशक-संयुक्त सचिव, प्राकृत भारती

शासनपति-परम तीर्थंकर श्रमण भगवान महावीर के पन्चीसवीं निर्वाण शताब्दी के पावन प्रसंग पर राजस्थान सरकार ने राज्यस्तर पर शताब्दी समारोह समिति की स्थापना की थी। इस समारोह समिति के एक प्रमुख सदस्य श्री राजरूपजी टांक भी थे। समिति ने साहित्यिक योजना के अन्तर्गत तीन पुस्तकों के प्रकाशन का निर्णय लिया था—1. कल्पसूत्र सचित्र, 2. राजस्थान का जैन साहित्य और 3. राजस्थान की जैन कला और स्थापत्य। प्रारम्भ के दोनों ग्रन्थों का प्रकाशन कार्य प्रारम्भ भी हो गया था, पर पूर्ण न हो सका था।

शताब्दी समारोह वर्ष की पूर्ति पर समारोह समिति के सचिव श्री देवेन्द्रराजजी मेहता ने श्री राजरूपजी टांक प्रभृति सदस्यों से परामर्श कर, “राजस्थान प्राकृत भारती संस्थान” की स्थापना की थी। इस संस्थान का रजिस्ट्रेशन 21 फरवरी, 1977 को करवा लिया गया था। (सन् 1985 में प्राकृत भारती अकादमी) उस समय श्री टांक सा. एम संस्थान के संस्थापक सदस्य थे।

प्राकृत भारती के संस्थापन-काल से लेकर 26 अक्टूबर, 1980 के पूर्व तक, संस्थान की प्रायः समस्त बैठकें श्री राजरूपजी टांक की अध्यक्षता में ही सम्पन्न होती रहीं। 26 अक्टूबर, 1980 को सम्पन्न की माघारण सभा में श्री टांक सा. अध्यक्ष पद पर निर्वाचित हुए और,

9 दिसम्बर, 1984 की साधारण सभा की बैठक में पुनः अध्यक्ष निर्वाचित हुए। अर्थात् संस्थान के जन्म-काल से स्वयं के देहावसान तक ये अध्यक्ष पद पर ही रहे। संस्थान के संरक्षक सदस्य तो थे ही।

प्राकृत भारती से इतका अटूट, हार्दिक एवं घनिष्ठ सम्बन्ध था। वे इसे अपनी ही संस्था समझते थे। यही कारण है कि वे सर्वदा इसके पोषण एवं संवर्धन में प्रयत्नशील ही नहीं अग्रगण्य भी रहे। उनका निरन्तर यही प्रयास रहता था, विनम्र अनुरोध रहता था कि प्रकाशन हेतु इस प्रकार के ग्रन्थों को चयन कर प्रकाशित किये जायें कि यह संस्था/अकादमी सार्वजनीन एवं सर्वश्रेष्ठ बन जाये। उनकी मिलनसारिता, विचारशीलता, सज्जनता एवं सहृदयता के कारण उनके समस्त प्रस्ताव सर्वदा सर्वसम्मति से स्वीकृत होते रहे। मैंने देखा है कि प्राकृत भारती के साथ अटूट प्रगाढता के कारण रूग्णावस्था में, उठने-बैठने की असमर्थता के क्षणों में भी वे बैठक की अध्यक्षता करने में स्वयं को मोभाग्यशाली समझते थे। उन क्षणों में कटुता की गन्ध होने पर भी वे क्षमाशील ही बने रहते थे। मूक वाणी होने पर भी जब भी मैं मिलता था, एगारो से ही प्राकृत भारती की जानकारी लेते और प्रगति सुनकर हार्दिक प्रमत्तता अनुभव करते थे।

प्रारम्भ के वर्षों में इस संस्था की वार्षिक

तुमसे महका यह उपवन

□ श्रीमती सुधा शुक्ला

नारी शिक्षा के प्रबल समर्थक,
तुमसे महका यह उपवन,
उद्यम, सृष्टि मानवता की,
तुम थे एक अनोखी चितवन।
मूर्ख की प्रथम विरण बनकर,
फँसाया था आचल तुमने,
बेरोजगारी अग्निदा की,
सीलन भरी गुफाओं में।
तुमने पिया था रोगनी का,
जीवन की हर साश्रु में,
घब हर एक माम है,
रोगनी की चाह में।
जीवन की हर जलिल
पहुँची को तुमने सुननाया,
अपने जीवन को तुमने,
माँती सा खरा बनाया।
नैतिकता का मानवता से,
था एक अनोखा नाता,
जिसका भेद आज जहाँ में
कोई नहीं कर पाता।

रत्नों की जगमग दुनिया में,
वितन रत्न मजाम,
बने अवतार त्रिनागा के,
जीवन ज्योति जगाये।
मून न पायेगे हम तुमको,
तेरी हर याद में,
कर्म बढ़ते आज हमारे,
उन स्वर्णिम राहों में।
भूख वदना के तुम जाना
जन जन के तुम भाग्य विधाता,
जहाँ गये तुम उम दुनिया में,
एक दिन मरको जाना,
अपनी हर मजिन को,
तेरी मजिन तक पहुँचाना।
जना गये जो दीप शिवा,
उसको प्रज्वलित करना,
अपन जीवन को भी
तुम जैसा आदर बनाना।

—सहायक अध्यापिका,

श्री धीर बा उ मा विद्यालय, जयपुर

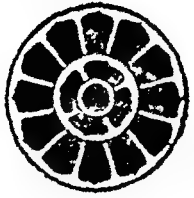
स्थिति सन्तोषजनक नहीं थी। ऐसी स्थिति में जब भी आवश्यकता पड़ी तो वे सहर्ष पूर्ति भी करते थे।

इसमें सन्देह नहीं कि श्री राजरूपजी टाक के साहित्य-प्रेम के कारण ही उनके अध्यापकीय कार्य-काल में प्राकृत भारती पत्रवित्त, पुष्पिन होनी हुई पसदायिनी सिद्ध हो चुकी है। फलतः उनके जीवन-संघ्या के पूरे 38 पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी थीं।

श्री टाक मा से मेरा व्यक्तिगत परिचय सन् 1940 से रहा है, वह भी प्रगाढ़। प्राकृत

भारती के सम्पादन 1977 में मैं सम्मान्य मनुक्त भविष्य रहा और वे अध्यापन रहे। इन दस वर्षों में मेरा सम्पर्क घनिष्ठ हो गया था। मैंने अनुभव किया कि, उनके हृदय में धर्म, सेवा और साहित्य के प्रति श्रद्धा और घट्ट निष्ठा थी और वे गुणा के प्राद्व के एक गुणीजना की स्तुति करते थे।

उनके अक्षामयिक निधन से प्राकृत भारती अकादमी की अपूरणीय क्षति हुई है। मैं अपनी ओर से तथा प्राकृत भारती के प्रमत्त सदस्यों की ओर से भावनीनी श्रद्धांजलि अर्पित करता हूँ। □



विश्व-मानव के लिये जो प्रेरणा बनकर जिये

• श्रीमती उर्मिला श्रीवास्तव

महामहिम श्री राजरूपजी टांक उन महान् विभूतियों में से एक थे जो आदर्श एवं सिद्धान्तों की मौखिक व्याख्या ही नहीं करते वरन् उन्हें जीवन के ठोस धरातल पर साकार रूप प्रदान करते हैं। आप जीवन को - आन्तरिक व बाह्य अर्थात् विचार और व्यवहार, दोनों दृष्टियों से पवित्र व आदर्शमय बनाने में विश्वास करते थे। आपने प्रारम्भ से ही अपने जीवन में परिश्रम, सच्चाई व विनम्रता का पालन किया। अपनी सहनशीलता, सेवा व त्याग के बल पर जीवन के कठोर अनुभवों को भी स्वीकार किया और शायद इसी कारण अपने बहुपक्षीय कार्यक्षेत्र में सामंजस्य स्थापित करने में सफल हुए। केवल इतना ही नहीं वरन् अपने सम्पर्क में आने वाले सभी व्यक्तियों को उनका प्रभावित किया कि आज हम सब एक ओर उनके वियोग से दुःखी हैं तो दूसरी ओर उनके सद्गुणों सद्भाव और सदाचरण का स्मरण हमें आत्मगौरव और आत्मचिन्तन की ओर अग्रसर करता है और पिछले पच्चीस वर्षों का अतीत सजीव हो उठता है।

टांक साहब मज्जनता, सीहार्द और स्नेह के भूर्तिमान् स्वरूप थे विशेषकर उपेक्षित व पीड़ित मानव समुदाय के प्रति उनके हृदय में अपार करुणा विद्यमान थी, जिसको उन्होंने अनेकानेक समाजसेवा, चारित्रिक विकास, नैतिक मूल्यों की स्थापना और शिक्षा के विकास के रूप में साकार किया। आपने अनेकानेक स्मरणीय एवं प्रशंसनीय कार्यों में सरासरी प्रज्ञान व अधकारपूर्ण परिस्थितियों में नारी शिक्षा का अत्यन्त जगजाया था। आज के 63 वर्ष पूर्व जब राजस्थान जैसे पिछड़े प्रदेश में

वालिकाओं की शिक्षा की कल्पना करना भी असम्भव था, उस समय अपने उच्च संस्कारों, निष्ठा, लगन तथा पूज्य साध्वी स्वर्ण श्री जी महाराज की प्रेरणा से आपने 17 वर्ष की अल्पायु में ही श्राविका आश्रम नाम से एक वालिकाओं के शिक्षण केन्द्र की स्थापना करवाई और संचालन का समस्त भार अपने किशोर कंधों पर वहन किया और उसका सफलतापूर्वक आजीवन निर्वाह किया। उन परिस्थितियों में जब न तो पढ़ने वाली वालिकाएँ ही सहजता से उपलब्ध होती थी और न पढ़ाने वाली अध्यापिकाएँ; तब आप घर-घर जाकर वालिकाओं को पढ़ने के लिये बुलाकर लाते थे व दिल्ली, आगरा, मथुरा आदि नगर-नगर जाकर अध्यापिकाओं की खोज करते थे। निष्ठा व लगन तथा पारस्परिक सहयोग की भावना से यह विद्यालय रूपी बीज दिन पर दिन अकुरित और प्रस्फुटित होने लगा। इसके कलेवर, स्तर और स्वरूप में भी विकास हुआ किन्तु विकास के साथ प्रशासनिक और आर्थिक कठिनाइयों का सामना करते हुए भी आपने अभिभावकों में अधिक शुल्क लेना स्वीकार नहीं किया क्योंकि आपकी धारणा थी कि राष्ट्रीय विकास के लिये शिक्षा सबको मुक्त और मन्ती होनी चाहिए। गांधीवादी विचारक श्री टांक साहब का कहना था कि उनका विद्यालय मध्यम वर्ग व निम्न वर्ग के लिये है, सुविधाओं या धन के अभाव में किसी भी छात्रा को अध्ययन में वचन न रखा जाय। इस विद्यालय के माध्यम में उन्होंने मैट्रो निरपेक्ष छात्राओं के जीवन को ज्ञान के प्रकाश में आनोदित किया जो निम्न ही दीपनिगा बनकर राष्ट्र और

समाज से अनान, अंधविश्वास और अनेकता को दूर भगायेंगी। साथ ही आप शिक्षा के केवल पुस्तकीय स्वरूप के समयक न होकर उसे श्रेष्ठ आचरण, उत्तम नैतिक मूल्य, सच्ची सेवा और धर्म के प्रति निष्ठा और आदर के रूप में प्रति-फलित देखना चाहते थे। इतने अनुभवी एवं विभिन्न क्षेत्रों के जाता होते हुए भी नन्ही-मुन्नी बालिकाओं के हाथों से निमित्त वस्तुओं की इतनी मुक्तकंठ से प्रशंसा करते थे कि बनाने वाली छात्राओं और मागदशन करने वाली अध्यापिकाओं का उत्साह व उमंग दुगुना हो जाता था।

शौचचारिक शिक्षा से दूर होते हुए भी आप शिक्षाविद्, शिक्षाशास्त्री व एक सच्चे शिक्षक थे। इस सस्था का दीर्घ जीवन, विनमित स्वरूप और सीद्दापूर्व वातावरण आपने प्रदूत शिक्षा प्रेम का ही परिणामक है।

मस्था के विवास में आपके शिक्षा प्रेम के साथ-साथ व्यक्तित्व के महान् गुण भी सम्मिलित थे, जो आपको एक आदर्श के रूप में प्रतिष्ठित करते हैं। आज से 30-35 वर्ष पूर्व की घटना है कि अध्यापिकाओं ने उचित समय पर वेतन न मिलने के कारण आन्दोलन को, बाधद कृष्ण कठोर शब्दों में ही आपके सम्मुख प्रकट किया किन्तु क्षमापूर्ति टाक साहब ने बिना किसी प्रकार प्रतिवाद या शीघ्र किये अपनी टोपी उनके सम्मुख रख दी। विनम्रता की इस सीमा के आगे सबका मस्तक लज्जा से झुक गया। ऐसे अनन्य उदाहरणों से यह सिद्ध होता है कि आपका प्रशासनिक व विभागीय कठिनाइयों के बावजूद भी आपने सस्था को प्राथमिक शाला से माध्यमिक, उच्च माध्यमिक और स्नातक स्तर तक पहुँचाया।

आप जयपुर और राजस्थान की लगभग 30 सस्थाओं से जुड़े रहें किन्तु आपसर्च की बात है कि इतनी सस्थाओं ने अधिवारी और संचालक रहने पर भी वही पर भी किसी प्रकार का विरोध या असंतोष की भावना आपस नहीं हुई। इसका

कारण था आपका उदार स्वभाव और आत्मवत् 'सबभूतेषु या परमति मा पण्डित' की साधना जिमने साथी कार्यकर्ताओं और अधीनस्थ वन चारियों को पारस्परिक स्नेह एवं मदभाव में बाँध रखा। साधारण से साधारण व्यक्ति के सुन-सुन में सम्मिलित होकर वे उसे आत्मबल व प्रेरणा प्रदान करते थे। आपकी इस सदाशयता एवं उदारता से भगठन, प्रेम और आत्मीयता रूपी बंधना में बंधकर प्रतिशाली होता था। अपने कमचारियों या अधीनस्थों का समिवादन के तनी आत्मीयता और मधुर वचनों से स्वीकार करने के कि वे प्रमत्त और तनावमुक्त होकर कतथ्य के प्रति समर्पित हो जाने के।

आदरणीय टाक साहब अत्यन्त मृदु व नित भापी थे। सामाजिक, राजनैतिक, व्यावसायिक एवं शैक्षणिक क्षेत्र की विशिष्ट उपलब्धियों का सार्वजनिक रूप में प्रचार करने से वे परहेज करते थे। आप एक सच्चे और मूल सेवक थे किन्तु एक प्रगतिशील चिन्तक और मजबूत कार्यकर्ता। यहाँ तक कि विधानय में होने वाले समारोह में भी आप म्वागत, भाषण, परिचय व अन्य उपलब्धियों के विवरण से दूर रहते थे। बहुत धाग्रह करने पर आभार के दो शब्द ही सबके लिए आशीर्वाद और मार्गदर्शन का सम्बल होते थे।

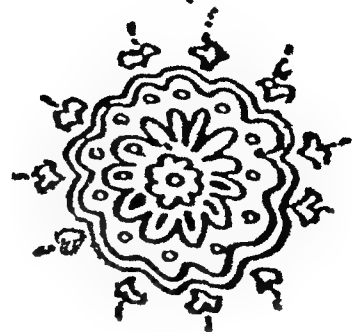
आ में जिस प्रकार सहस्र रश्मि मूय अपनी सहस्र रश्मियों से एक और तो निर्धन कुटिया के अधकार को हुरता है तो दूसरी ओर प्रति प्राणवान पदाय के जीवन में आशा का मचरण करने प्रतर प्रताप के साथ उदित होकर प्रतर प्रताप के साथ ही अस्त हो जाता है, उसी प्रकार महामहिम प्रतर प्रतिभा के धनी शन-शत बालिकाओं के प्यारे चाचा साहब अपने व्यवहार से, अपने अटल सिद्धांतों से, अपने प्रयासा से, अपने धर्मप्रधान विचारों से हमारे मानस पर एक ऐसी छाया अविन वर गये, जिस गुलाना निवान्त असम्भव है।

—प्रधानाध्यापिका, और बालिका उ मा विद्यालय

धर्मवीर

व

कर्मवीर



• श्रीमती कमला श्रीवास्तव

इस शहरी कोलाहल में, हम तुमको भूले रहते हैं।
एकांत क्षणों में राजकृषि, याद आपकी आती है ॥

जीवन के व्यस्त क्षणों में जब भी अवकाश मिलता है, चाचा साहब की याद में हृदय में एक टीस-सी हो जाती है। समाज एवं व्यापारी वर्गों ने उन्हें अनेक प्रकार की उपमाओं से विभूषित किया है, किन्तु मैंने लगभग 4 दशकों से उनके नेतृत्व में रह कर उनके व्यक्तित्व में एक सच्चे राजकृषि के दर्शन पाये हैं। सतयुग की गाथाएँ सुनते थे कि इस धराधाम पर एक से एक बढ़कर धर्मवीर, कर्मवीर, दानी, परोपकारी, न्यायी अवतरित हुए हैं। वे सब अलग-अलग व्यक्तित्व लेकर प्रसिद्ध हुए, किन्तु हमारे चाचा साहब में ये सब गुण विद्यमान थे। वास्तव में वे सतयुगी मानव थे।

कोई भी व्यक्ति अपनी समस्या लेकर जाता तो पहले उसका दुःख-दर्द सुनकर उचित निर्णय देते, उसकी समस्या हल करते।

एक बार, एक बूढ़े संस्कृत के पंडितजी ने उन्हें अपनी व्यवस्था सुनावर नौकरी की जानकारी की। चाचा साहब ने उन्हें स्कूल भेज दिया, तत्कालीन प्रधानाचार्य श्रीमती प्रकाशवतीजी सिन्हा ने उन्हें देखा, सम्पित पाणी मृदावस्था देखा कर वे भी द्रवित हो गईं। मेरा कार्य के लिए उन पंडितजी

को असमर्थ देख कर उन्होंने चाचा साहब के पास भेजा। चाचा साहब ने उस समय आर्थिक सहायता दी और हर माह उनकी सहायता करते रहे।

एक गरीब विधवा अपने बच्चों को लेकर उनकी गद्दी पर गई, नौकरी तथा बच्चों के अध्ययन के लिए प्रार्थना की, उन्होंने उसे भी स्कूल भेज दिया। एक बार, एक अन्ये तबला मास्टर को आग्रहपूर्वक नौकरी पर रखवाया, कोई भी पीड़ित अपंग, निर्धन, उसे स्कूल भेज देते या स्वयं आर्थिक सहायता देते।

नित्य प्रति की जवाबदेही से तंग आकर एक दिन श्रीमती सिन्हा उनके यहाँ गई और बोली, “भाई साहब ! ये स्कूल है या अनाथालय ? आप किसी भी योग्य अयोग्य को वहाँ भेज देते हैं।” वे बड़ी जोर से हँसे और बोले—“क्या कहें प्रकाश बहन, मुझमें इन लोगों की पीड़ा देखी नहीं जाती, कोई काम हो तो दे दिया करें।” उस व्यक्ति के योग्य काम न मिलने पर वे उसकी आर्थिक सहायता करते थे।

किसी प्रकार से पीड़ित व्यक्ति उनके पास में निराश नहीं लौटता था। उनका द्वार सबके लिए समान रूप में खुला था। चाहे वे गाना गा रहे तो, चाहे विश्राम का समय हो, या गद्दी पर व्यन्यायिक कार्य में रत हों। देती-पिदेगी व्यापारी

समूह सबकी ओर से ध्यान हटा कर आगन्तुक से उसके आने का कारण पूछते, समस्या का समाधान करते, आज की बात कल पर नहीं टालते थे। तुरन्त निर्णय देते थे।

उनका कहना था कि "हम अपने विद्यालय को एक परिवार मानते हैं, किसी भी कमचारी शिक्षिका के भेदभाव या अग्रयाय हम बरदाश्त नहीं कर सकते।"

किसी शिक्षिका के परिवार में आकस्मिक निधन हो जाने पर घर पहुँच कर सात्वना देते, शिक्षिका के बच्चे या पति अस्पताल में मर्यादित बीमारी से पीड़ित हो ता के स्वयं घर या अस्पताल पहुँचते थे।

आप बड़े विनोदप्रिय थे किसी भी हास्य प्रसंग पर वे उ मुक्त रूप से हँसते थे। विद्यालय में माना उनके प्राण बसते थे। अपने व्यस्त कार्यक्रम से समय निकाल कर वे स्कूल आते पानी आदि की व्यवस्था देते, पैसे आदि की कमी देखकर या स्कूल सम्बन्धी हर समस्या का समाधान करते, शिक्षिकाओं की कुशलता पूछते थे। हम पुरानी शिक्षिकाओं का देखकर बड़े गव स करते—'ये हमारी नींव की ईंटें हैं।' अपनी स्वाभाविक मुस्कान तथा मीठी वाणी से सभी को अपना मन भाव प्रदर्शित करते थे।

आपके दैनिक कार्यक्रम निर्धारित तथा निश्चित समय पर होते थे। प्रातः भ्रमण व अवश्य जात था। एक भयानक शीत में जब हम टिठुल्ले हुए स्कूल आते, चाचा साहब प्रफुल्ल तथा निर्विकार भाव से एक मिनट रुककर अवश्य समाचार पूछते थे। तत्पश्चात् उपाश्रय में महाराज के दशन व प्रवचन का लाभ उठाकर अन्न जल ग्रहण करते थे। विद्यालय के धार्मिक, राष्ट्रीय आदि कार्यक्रमों में आप अवश्य पधारते और कार्यक्रम की समाप्ति तक

मनोयोगपूर्वक ममस्त कायत्रम देवते थे।

उनका महान् व्यक्तित्व बन्दनीय तथा सराहनीय था। स्तन घनाढ्य, रत्नपारंगी, सामों जिल्पा के गुरु, शिक्षण सत्या के मचालक होकर भी वे कितने व्यवहार कुशल तथा निरामिमानी थे। अपनी वयगाठ तथा परिवार में वैवाहिक कार्यों में आग्रहपूर्वक हम लोगों को आमंत्रित करते थे। बड़े प्रेम से विविध व्यंजन मिलाते और वचा हुमा भोजन भनायालय के बालवृद्ध में विनिरित कर देते थे।

उनकी संवेदनशीलता की भावना तो मैंने उस दिन देखी कि बाढ़ के पश्चात् जब मैं उनके घर गई तो वे बाढ़पीड़ित व्यक्तियों के लिए भोजन, कप, बतन आदि की पूर्ण व्यवस्था करवा रहे थे। जीप आदि वाहनों में समस्त वस्तुओं भिजवा रहे थे। मेरे पहुँचने पर बाले—'देखो जयपुर का क्या सवनाश हुआ है। धन की हानि तो असह्य इतनी नहीं है पर कमलाजी चन्द्रकाता, उनकी भाजी, बेचार तेजकुमार के दानों तीनों भाई किस प्रकार बह गये। उस दिन वे बड़े दुःखी थे। बाद में उनके परिवार को कुछ सहायता भी दी, वे स्वयं बाढ़पीड़ित क्षेत्र में जाते थे। उन्होंने मुझमें भी पूछा, आप उन्नी क्षेत्र में आई हो कुछ चाहिये तो ले जाओ। पर मैंने श्रद्धापूर्वक नमस्त्वन होकर मना कर दिया।

एसे महान् थे हमारे चाचा, माहर्, स्व टाक साहब, ऐसी महान् विभूति को गत शान प्रणाम।

हे महापुरुष तुम धन्य हो,

मिन शब्दों में दूँ श्रद्धाञ्जलि।

कुछ शब्द सुमन ही चुनकर,

तुमको अर्पित की है पुष्पाञ्जलि।।

सहायक अध्यापिका
—श्री वीर बालिका विद्यालय, जयपुर

श्रावकवर्य श्री राजरूपजी टांक



जगत् नाम ही जीवो के गमनागमन और आयुस्थिति के अनुसार कुछ काल जीवन को सुख-दुःख के हिण्डोले में झुलाने का है। अनन्तकाल से अनन्त जीव जन्म लेते, कुछ समय सुख-दुःख की अनुभूति करते, अच्छे-बुरे कर्म करते हैं और उस शरीर का परित्याग (मरण) करके अन्य शरीर धारण करके उपर्युक्त कार्यों की पुनरावृत्ति करते रहते हैं। इनमें से कोई-कोई विरल जीव विशिष्ट योग्य होकर स्व-परहित साधन करके मानव जीवन को सार्थक कर चिरकाल पर्यन्त विषय में आदरणीय, स्मरणीय और अनुकरणीय बन जाते हैं।

ऐसे ही विरल व्यक्तित्व के धनी श्री राजरूपजी महाराज थे। पूर्व जन्म और इस जन्म में भी वे गुमराहों से सुनंस्कृत बने थे। उनका जीवन धर्म, राष्ट्र, देश व समाज के लिये समर्पित था। उनके जीवन में सर्वप्रथम न्याय धर्म का था। निद्रा त्यागते ही नयकार मंत्र का स्मरण करना, नित्य प्रभु स्मरण, सामाजिक, दान प्रवृत्ति, सेवा भाव उनके चित्त में निरन्तर काम में थे। स्व-सत्तामय नित्यो को भी वे धर्म की मानिक प्रेरणा ही नहीं प्रेषित

शिक्षा देना और उन्हें अर्थ समझा कर उनकी श्रद्धा को दृढ़ करते रहते थे।

वे स्वयं परम जिज्ञासु थे, यथा समय साधु-साध्वी, सत, महापुरुषों या विद्वज्जनों की संगति और तत्त्व ग्रन्थों का स्वाध्याय करना शौक सा ही था। उनको तत्त्वों की गहरी जानकारी थी। साथ ही ज्ञान का अभिमान नहीं था। सभी पूज्यजनों के साथ विनम्रता का व्यवहार, बराबर वालों के साथ उत्तम व्यवहार और छोटों के प्रति चात्तम्य भाव उनके उत्कर्ष की हादिक अभिलाषा उनके जीवन में ओतप्रोत थी।

तिरैमठ वर्ष पूर्व जब स्वनामधन्या अद्भुत समाजोन्नति के कार्यों में संलग्न अध्यात्म योगिनी मुविम्यात प्रवर्तिनी महोदया श्री सुवर्णा श्री जी म. सा. का जिप्पा परिवार महज जयपुर पदार्पण हुआ और वहाँ आविर्भावम न्यायित करने की प्रेरणा की। तदनुसार वहाँ के गणमान्य श्रावक-वर्य श्री राजमन्जी सा. गोविन्दा, हमीरमजी सा. गोविन्दा, श्री इन्द्रनन्दजी सा. प्रकाश, श्री गोमुख-चन्दजी सा. पूजनिका, श्री राजरूपजी सा. टांक,



सच्चे समाज सेवी !

भाई जो का मेरे प्रति बहुत स्नेह था। ये हर व्यक्ति के सुख और दुःख में काम आते थे। स्वर्गीय भाई अमरकुमार का सहपाठी होने के नाते उन्होंने मुझे भाई का प्यार दिया। वे सच्चे समाजसेवी थे। उन्होंने हजारों नवयुवकों को जवाहरराज का पया सिखाकर काम में लगाया। शिक्षा के प्रति उनकी विशेष रुचि थी, राजनीति में भी उनका विशेष स्थान था। प्रजामंडल के कार्य में भी वे आगे होकर कार्य करते थे। राजस्थान में व जयपुर शहर में एक विशिष्ट सेवाभावी, समाजसेवी—पर कुल फातर—व्यक्ति को सो दिया, जिसकी प्रति होना मुश्किल है।

—श्री गोकुलप्रसाद शर्मा, बम्बई हास्पिटल, बम्बई

श्री रूपचंदजी लूणिया आदि महानुभावों ने प्रेरणा को शिरोधार्य कर यहाँ उक्त सस्था की स्थापना मात्र 5 आदिवासी को लेकर की गई। इसी को बृहद् रूप देने की भावना से क्याशाला बनी। अतः म सारा भार श्री राजरूपजी सा ने अपने ऊपर लेकर सस्था का नाम श्री बालिका विद्यालय रखा और श्री हीराचंदजी बंद को सयुक्त मंत्री बना कर इसकी उन्नति में तन, मन, धन से इतनी लगन से जुट गये कि आज वह विराट रूप धारण कर शिशु प्राथमिक, माध्यमिक और महाविद्यालय के रूप में जन-सेवा कर रहा है। इसका सारा श्रेय राजरूपजी सा को है।

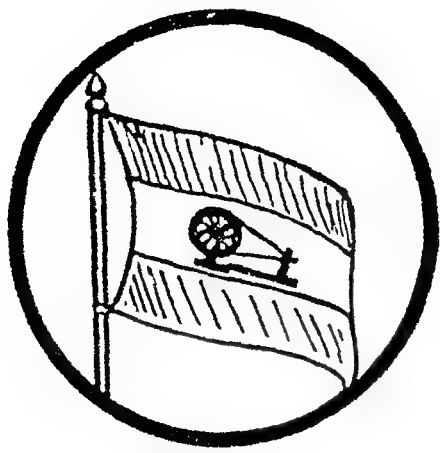
साधु-सत्तों की सेवा में भी वे तन, मन, धन से तत्पर रहते थे। सामान्य आहार, पानी की सेवा से लेकर चिकित्सा करावा, औषधि स्वयं वे यहाँ की मूल्यवान पिण्डिया, रस रसायनादि भी बिना किसी साम्प्रदायिक भेद भाव के भेंट किया करते थे। पूज्या परम विदुषी श्री विनय श्री जी म

सा से आपने धार्मिक ज्ञान प्राप्त किया था। पूज्या स्व श्री विचक्षण श्री जी म सा आदि के साथ प्रायः ज्ञान-वर्चा करने अवश्य आया करते थे। कई जिज्ञासावा का समाधान पानर परम प्रमत्त होते थे।

साधु-साध्वियों के विहार में भी वे कई मीलो तक आते-जाते रहते थे। उनकी देव, गुरु, धर्म के प्रति अटल श्रद्धा, भक्ति, निश्चय सेवा, जिज्ञासा पूर्ण तत्त्व चर्चा, विनम्रता आदि ऐसे अनुकरणीय गुण हैं, जो हरेक व्यक्ति में नहीं मिलते।

वे आज हमारे बीच नहीं हैं किन्तु उन्हीं का पदानुसरण करने वाले उनके सुयोग्य सुपुत्र उनके स्थान की सुपूर्ति कर रहे हैं।

शासन देव उनकी दिवंगत आत्मा की शान्ति प्रदान करें। वे शरीर रूप में हमारे सामने नहीं हैं पर उनका नाम और उनके काम चिरबाल अमर रहेंगे। □



देश तथा समाज के विनम्र सेवक

• श्री युगलकिशोर चतुर्वेदी
वयोवृद्ध हिन्दी-सेवी और वरिष्ठ पत्रकार

अपने चौरासी वर्ष के जीवन-काल में मैं लाखों ही लोगों के सम्पर्क में आया हूँ, हजारों ही से मेरा परिचय भी हुआ है, परन्तु उनमें से बहुत थोड़ी ही विभूतियों का प्रभाव मेरे मन और मस्तिष्क पर इतना पड़ा है जितना स्व. राजरूपजी टांक के व्यक्तित्व का। शेष में से अधिकांशतः विस्मृति के गहरे गर्त में गिरकर लुप्त भी हो चुके हैं।

जयपुर के ही नहीं, राजस्थान के सुप्रसिद्ध तथा सम्पन्न जीहरी होते हुए भी आप जीवनपर्यन्त राष्ट्र और समाज की सेवा में ही जुटे रहे हैं।

वर्तमान षताब्दी के चौथी दशाब्दी के दौरान राजस्थान के अन्यान्य राज्यों के साथ जयपुर राज्य में भी जनचेतना का उदय हुआ और यहाँ प्रजातन्त्र नाम से राजनीतिक संगठन की स्थापना हुई। जिसमें आपने तन, मन और धन से पूर्ण सहयोग दिया और वर्षों तक उसके कोषाध्यक्ष भी बने रहे। नवम्बर मन् 1948 में जब प्रजा-मण्डल आदि के स्थान पर राजस्थान प्रदेश कांग्रेस कमेटी अस्तित्व में आई, तो आप उनमें भी उत्तरे ही उदगाह में भाग लेते रहे। उस समय मन् 49 के लगभग जब उन पंक्तियों का नेतृत्व उक्त कांग्रेस कमेटी का प्रधान मन्त्री मनोनीत होकर जयपुर

आया तो उस हैसियत से आपसे समय-समय पर मिलते-जुलते रहने के अधिक अवसर प्राप्त हुए, और तभी मैं आपके गुणों और विशेषताओं से परिचित होने में समर्थ हुआ था। एक समृद्ध और सम्पन्न परिवार का सदस्य और जीवन की सभी सुविधाओं से युक्त होते हुए भी आप सदैव सादा जीवन और उच्च विचारधारा का पालन करते रहे थे।

स्वयं उच्च कोटि के रत्न-पारखी और रत्न व्यवसायी होने के साथ-साथ आप रत्नों के प्रचारक भी थे। रत्न-व्यवसाय से संबंधित आपकी रचित पुस्तकें अमेरिका आदि विदेशों में काफी लोकप्रिय हो गई थी।

इतना ही नहीं, आपने रत्न-व्यवसाय में नैकटुं ही लोगों को इस प्रकार प्रशिक्षित किया था, जिससे वे स्वतन्त्र रूप से अपना धंधा कर सकें।

जहाँ तक आपकी सार्वजनिक प्रवृत्तियों का संबंध है, आप उनमें भी सदैव सक्रिय बने रहे। विशेषतः आप अपने द्वारा स्थापित बीर ज्ञानिया विज्ञानय, भगवान महावीर विज्ञानग न्यायता निति और राजस्थान नैवर्णीन न्यायग संघ के



समन्वयवादी विचारक

• श्री टाक सा० प्रमुख समाजसेवी, अद्वितीय गुणों के धारक—सहृदय, सामाजिक, समन्वयवादी विचार के प्रबल प्रोपक थे। समाज की मानवतावादी विचारों की ओर ध्रुवसार करने वाले प्रमुख प्रेरक थे।

—श्री जैन श्वेताम्बर तपागच्छ सघ, जयपुर

सम्स्थापक सदस्य अपने जीवन के अन्त समय तक रहे थे।

अपने व्यक्तिव, जीवन और व्यवहार में आप अत्यन्त विनम्र, उदार, दयालु मिष्टभाषी और मितनसार थे। जैन धर्म के प्रति आपकी अत्यन्त आस्था और पूरा निष्ठा थी। साथ ही आप अन्य धर्मों का भी समान रूप से आदर करते थे।

आप प्रबल समाज सुधारक भी थे, इसकी परिचायिका उस घटना का आज्ञावन बहून कम लोग ही जानते होंगे, जब आपन जयपुर में एक महिला की सती होने से बचाकर उसके जीवन की रक्षा की थी।

यह घटना सन् 1952 की है। उस समय राजस्थान के मुख्यमंत्री श्री टीकारामजी पालीवाल थे। उस समय अग्रवाल समाज के एक व्यक्ति के घर जान पर उसकी विधवा पत्नी की मर्ति करान की पूरी तैयारी कर ली गई थी और उससे शवयात्रा के साथ चादपोल बाजार के श्मशान पर बड़ी धूमधाम से ले जाया जा रहा था, पूरा भाग में बड़ा हुजूम था, अनेक लोग नारियन उछालते और "जय सतीमाता" के नारे साथ लगाते चल रहे थे। जब यह सूचना श्री राजरूपजी टाक की मिली तो आपने तत्कालीन मुख्यमंत्री श्री टीकारामजी पाली-

वाल की फोन करके उनसे इस नृशंस नरनाहार को रोकाने का अनुरोध किया।

पानीवालजी ने तत्काल उस घर बहा बंदम उठाया। आपन पुलिस के उच्च अधिकारी का यह आदेश दिया कि वह पूरी फौज लेकर शवयात्रा का मार्ग में ही राक दें, और चादपोल दरवाजे को बंद करा दें। आपन यह भी तारीफ दी यदि इस बाप में दस पाच आदमी मर भी जाते हैं तो भी महिला की बचाने के लिए ऐसा करना चाहिए। पुलिस अधिकारी ने वैसा ही किया, उमन समस्त पुलिस दल द्वारा आगे बढ़ने हुए कठोर शस्त्रों से आदेश दिया कि "या तो समूची भीड़ छँटकर बापम लौट जाए, अन्यथा सबको गोली से भून दिया जायगा।" इस चेतावनी के मिलते ही वह जन समूह वहां से गायब हो गया। केवल मृतक व्यक्ति के परिवारजन ही उस शव को श्मशान में दाह करने को ले गए और महिला की पुलिस सरक्षण में सक्षुशल उनके घर पहुँचा दिया। इस प्रकार श्री टाक की मूमनूक से उस निरीह और निर्दोष महिला की जान बच गई, जिसके लिए बाद में वह उनकी धन्यवाद देती रही थी।

प्रियवदा सदन,
अशोक मार्ग, सी स्क्रीम, जयपुर



स्व. राजरूपजी टांक

एवं

भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति

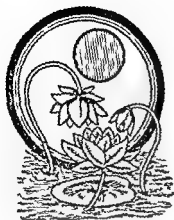
□ श्री कपूरचन्द पाटनी,
कर सलाहकार एवं समाजसेवी

आदर, प्यार एवं श्रद्धा से “चाचा साहब” के नाम से सम्बोधित स्व. टांक साहब बहुमुखी प्रतिभा के धनी थे। जयपुर की अनेकानेक सेवोन्मुख सार्वजनिक संस्थाओं से आप जुड़े हुए थे। भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति उनमें से एक प्रमुख संस्था है।

भगवान् महावीर का 2500वें निर्वाण वर्ष बीसवीं सदी में जैन शासन की महत्वपूर्ण ऐतिहासिक घटना है। अहिंसा के अग्रदूत भगवान् महावीर का निर्वाण वर्ष 1973-74 में अन्तर्राष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय स्तर पर अत्यन्त उत्साह के साथ मनाया गया। देश में केन्द्रीय एवं विभिन्न राज्य सरकारों ने जैन समाज एवं सरकारी प्रतिनिधियों की संयुक्त समितियाँ गठित कर पूरे वर्ष के लिए प्रभावशाली कार्यक्रम तैयार किया। जिसके लिए समुचित आर्थिक राशि भी उपलब्ध की गई। राजस्थान प्रान्त निर्वाण वर्ष मनाने में प्रमुख रहा। भगवान् महावीर का 2500वाँ निर्वाण समारोह समिति का गठन किया गया जिसमें स्व. श्री राजरूपजी टांक सम्मिलित थे। राज्य सरकार ने 10 लाख की राशि इस कार्य हेतु आवंटित करने की घोषणा की। इस राशि में से 2 लाख की राशि इस धर्म के साथ अलग रख ली गयी कि

जैन समाज द्वारा इतनी ही समरूप अभिदाय राशि के रूप में एकत्रित कर एक कोष की स्थापना की जाये, जिसके द्वारा विकलांगों को कृत्रिम अंग निःशुल्क उपलब्ध कराये जावे।

मुझे भी भगवान् महावीर निर्वाणोत्सव समिति का सदस्य बनने का सौभाग्य मिला था। मैं उन सदस्यों में से था जिनका मानना था कि राज्य सरकार ने एक हाथ से 10 लाख की राशि स्वीकृत की तथा दूसरे हाथ से तुरन्त 2 लाख रुपये वापिस रख लिये। विकलांगों को कृत्रिम अंग उपलब्ध कराये जाने के कार्यक्रम की विस्तृत रूपरेखा के अभाव में कार्यक्रम की उपादेयता में सदेह था। किन्तु स्व. टांक साहब जिनका जौहरी बाजार स्थित निवास स्थान निर्वाण समारोह समिति की गतिविधियों का केन्द्र बन गया था तथा जो स्वयं इस कार्यक्रम का संचालन करने में अग्रसर थे, ने कहा कि विकलांग भाइयों को कृत्रिम अंग उपलब्ध कराना तथा उनको धान्य-निर्भर बनाना भगवान् महावीर के सिद्धान्तों के अनुकूल होगा। नभार्ये, जुनूम व अन्य आयोजन होंगे जो वर्ष समारोह के साथ विस्मृत हो जायेंगे। विकलांगों की सहायनार्थ स्थापित होएँ एक स्थायी कार्य होगा जिनके द्वारा विकलांग संघुषों की



नियमित स्वाध्यायी !

○ श्री टाक सा का समस्त जीवन जैन विद्या के प्रचार-प्रसार एवं पीडित मानवता के लिये समर्पित रहा। वे नियमित स्वाध्यायी थे और जैन सत्त्वज्ञान को उन्होंने जीवन में उतारा था। उनके लिये सच्चा ज्ञान पुस्तकों में नहीं, प्राणी मात्र के प्रति समभाव एवं दुःखियों के प्रति करुणा, सहानुभूति एवं सेवाभाव में था।

—डॉ० नरेन्द्र भानावत, महामंत्री

श्री अखिल भारतीय जैन विद्वत् परिषद्, जयपुर

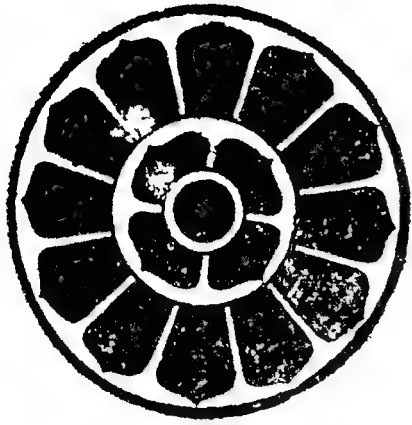
निरन्तर सहायता होती रहेंगे। भगवान् महावीर का 2500वां निर्वाण वर्ष भ्रमर हो जावेगा। यह कमजोर वर्ग की सेवा का अभूतपूर्व कार्य होगा। व्रत सरकार द्वारा उक्त प्रस्तुत प्रस्ताव का विरोध नहीं किया जाना चाहिये, यह स्वागत योग्य है। रही समाज द्वारा समरूप भविष्य राशि एकत्रित करने की बात पूरी करने की बात। स्व टाक न दबता पूर्वक कहा कि समाज इस कार्य में उदारतापूर्वक सहयोग करेगा। हुआ भी यही। भानन फाना में 2 लाख की राशि समाज में एकत्रित हो गई। इस प्रकार से भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति के गठन के प्रस्ताव को स्वीकृति कराने तथा प्रियान्विति में स्व टाक साहब का महत्त्वपूर्ण योगदान रहा।

श्री भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति की स्थापना 30 मार्च, 1975 में हुई। श्री राजरूपजी टाक इससे संस्थापक सदस्यों में से थे। आप समिति में प्रारम्भ से ही उपाध्यक्ष पद पर रहे। दिनांक 13 मई, 1984 से इन्होंने अध्यक्ष

के पद का भार सम्भाला तथा दिनांक 31 मार्च, 1987 तक इस पद को सुशोभित किया। इनकी निरन्तर अस्वस्थता के कारण इन्हें अध्यक्ष पद नार से मुक्त कर परम संरक्षक पद से सम्मानित किया। जिस पर यह दिवंगत होने तक रहे।

श्रीमान् टाक साहब का योगदान समिति के विकलांगों के सेवा कार्य में बहुमुखी प्रगति में अभूतपूर्व रहा है। जब तक वे स्वस्थ रहे, समिति में समय समय पर पधार कर भागदर्शन करते थे तथा विकलांगों की समस्याओं को समझकर समाधान करते थे। उनकी अभिरुचि इस संस्था के कार्य में स्मरणीय रहेगी। इन्होंने समिति को सुदृढ़ करने के लिये निजी योगदान तो दिया ही, अन्य प्रयास भी किये।

भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति के नाम के साथ स्व श्री राजरूपजी टाक तथा उनका योगदान सदैव याद रहेगा। उसे भुलाया नहीं जा सकता। □



राजरूपजी

—जिन्हें जमाना याद करता रहेगा

• श्री तेजकरण डंडिया
प्रमुख शिक्षाविद् एव समाजसेवी

मौत उसकी है जिसका जमाना करे अफसोस ।
यों तो दुनिया में सभी आए हैं मरने के लिए ॥

स्वर्गीय श्री राजरूपजी टांक ऐसी ही हस्तियों में से एक थे, जिनको जमाना याद करता रहेगा और जिनका अभाव हमेशा खटकता रहेगा । समाजोपयोगी कौन सा ऐसा क्षेत्र है जो उनके प्रभाव से अछूता रहा हो ? शिक्षा, समाज कल्याण, स्काउटिंग, विधवाओं, विकलांगों, मूक बधिरों, नेत्रहीनों की सहायता, बेरोजगारों को रोजगार, साहित्य रचना या शोधकार्य आदि सभी में किसी न किसी रूप में उनका योगदान रहा ।

प्राथमिक स्तर से प्रारम्भ होने वाली सस्था धीरे-धीरे बालिका विद्यालय का आज का महाविद्यालयीय स्वरूप उनके शिक्षा प्रेम, उनकी उदारता और उनकी सूझबूझ का एक जीता जागता उदाहरण है । वे न केवल इस संस्था के मंत्री ही थे अपितु वे ऐसे व्यक्ति थे जो इसके सब कुछ होते हुए भी अपने आपको कुछ नहीं समझते थे । सफलता का श्रेय दूसरों को ही देना उनकी आदत बन गई थी । वे व्यवसाय से रत्न-पारखी थे और इसमें उन्होंने द्वितीय सफलता प्राप्त की थी परन्तु धनियों की परग करने में भी वे कम नहीं थे । यही कारण है कि धीरे-धीरे बालिका विद्यालय को

उत्तम से उत्तम प्रधानाचार्यों और शिक्षकों का लाभ सदैव मिलता रहा और यह संस्था निरन्तर फूलती और फलती रही ।

धुन के पक्के टांक साहब जब किसी काम को करना विचार लेते थे तो उनको न अपने स्वास्थ्य का ध्यान रहता था न बाधाओं का भय । जो करना चाहते थे वो कर ही गुजरते थे ।

एक बार विद्यालय की छात्राओं का एक शिविर आमेर में लगाया गया था और टांक साहब ने मुझसे यह चाहा था कि मैं शिविरार्थियों को सम्बोधन करूँ । संयोग कुछ ऐसा हुआ कि सम्बोधन के समय के बहुत पहले से ही वारिण ने अपना खूब रंग जमा रखा था । टेलीफोन व्यवस्था अस्त व्यस्त हो जाने से टांक साहब में सम्पर्क नहीं हो सका और मैं यह समझ बैठा था कि आमेर जाना स्थगित हो गया होगा परन्तु देखता क्या हूँ कि आधे घण्टे पहले ही टांक साहब की कार गेट पर मेरा इन्तजार कर रही है । वारिण होने हुए भी कार्यक्रम समय पर ही हो गया ।

विद्यालय के कार्यक्रमों में कई बार भाग लेने का मुझे अवसर प्राप्त हुआ । मैंने लिए यह गुण व आश्चर्य था कि टांक साहब जैसा व्यस्त व्यक्ति सम्बन्ध होने हुए भी इन कार्यक्रमों में उपस्थित



अनुकरणीय दान !

- राजरूपजी टाक ने दोनों नेत्र मृत्यु पश्चात् केन्द्र को उपहार स्वरूप दान में देने की कृपा की ।
- यह दान जहा अनुकरणीय है, वही श्रीरो के लिए प्रेरणास्रोत भी है । अन्तिम समय में यह दान समाज सेवा का उत्कृष्ट उदाहरण है ।

—महावीर इन्टरनेशनल नेत्र प्रत्यारोपण केन्द्र, जयपुर

रहकर शिक्षक श्रीर जिम्माविया को प्रेरणा प्रदान करते थे । अपनी इन आत्मीयता से वे सहज रूप से जन सहयोग भी प्राप्त कर लते थे ।

न केवल अपने विद्यालय के लिए अपितु किसी भी मस्या के लिए अपनी सेवाएँ देने में उन्हें प्रमत्तता होती थी । एक बार उनकी सत्रियत कुछ नरम थी, मैं उनसे मिलन गया था । बातों की बातों में महावीर स्कून की एक समस्या का जिक्र छिड़ गया । जहाँ काम घटका हुआ था, संयोग से वह व्यक्ति टाक साहब का परिचित निवला । फिर गया था टाक साहब लड़े हो गए और मेरे मन पर भी उनसे जाकर मिन ही लिए और समस्या हल हो गई ।

टाक साहब के मन में कल्याण की भावना थी । भीभाग से वे सम्पन्न भी थे और उदार भी थे । परन्तु उनकी कोलित यह रहती थी कि पात्र में हीनता की भावना न पनपे, वह सदा पराश्रित न रहे । एक बार एक व्यक्ति किसी विषयों की सहायता दिलान के लिये उनके पास पहुँचा । टाक साहब ने महागुभूति दर्शाते हुए कहा कि "इस प्रकार की थोड़ी सी आर्थिक सहायता में क्या तक काम चलेगा । उसके लिए कोई काम बता देते हैं,

वह उसे करे और अपने पैरों पर खड़ी हो" और ऐसा ही हुआ ।

समाज के सँकड़ों बालक बालिकाओं को बेरोजगारी के दुष्चक्र से हटाकर रोजगार सर कर देने का श्रेय टाक साहब का प्राप्त है । आज इनके द्वारा बनाए गए ये लोभ स्वयं में न केवल समय हैं अपितु हमारे कई लोगों को अपने समान समय बना देने को एवं समाजोपयोगी कार्यों में योगदान देने की क्षमता रखते हैं ।

यह सच है कि श्री राजरूपजी टाक हमारे बीच में आज नहीं रहे परन्तु उन्होंने अपना जीवन अच्छी तरह जीया है और जो कुछ उन्होंने किया है, वह चिरकाल तक उनकी याद ताजा बनाए रखेगा । कौन कहता है कि राजरूपजी टाक मर गए, वे तो अमर हो गए ।

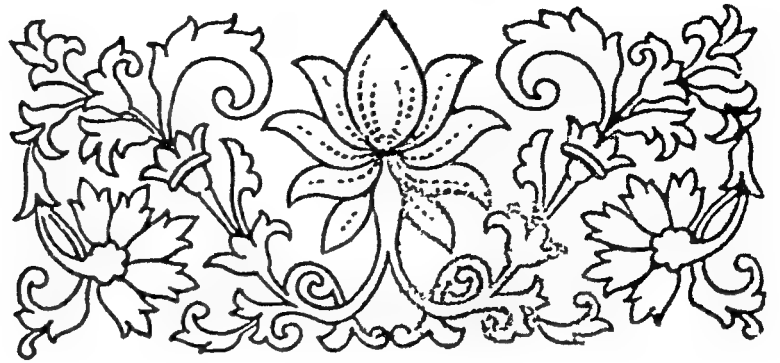
मरने वाले मरते हैं लेकिन फना होते नहीं । वे हकीकत में कभी हमसे जुदा होते नहीं ॥

ऐसे स्व श्री राजरूपजी टाक के प्रति अपनी आदरपूर्ण श्रद्धांजलि अर्पित करते हुए उनका दिवंगत आत्मा के लिए शांति प्रार्थना के साथ—

जी-18, राजेन्द्र मार्ग

बापू नगर, जयपुर-302 015

‘वसुधैव कुटुम्बकम्’ के जीवन्त प्रतिमान



• श्री ज्योतिकुमार कोठारी

पूज्य चाचा साहिव के जीवन के अन्तिम वर्षों में मुझे उनके साथ रहने का गौरव प्राप्त हुआ। एक ओर यह मेरा दुर्भाग्य ही था कि उनकी असाता, वृद्ध एवं रुग्णावस्था में ही मुझे उनका सान्निध्य प्राप्त हुआ, वह भी बहुत ही अल्प समय मात्र 5 वर्षों के लिए। परन्तु दूसरी ओर मेरा यह परम सौभाग्य रहा कि इस समय आपकी निकटस्थ अंतरंगता मिली। मेरे प्रति चा'साहिव के वात्सल्य के लिये 'पितातुल्य' शब्द शायद पर्याप्त नहीं है। लेकिन उन्हें यदि 'मां' के स्थान पर रखा जाये तो शायद उचित मूल्यांकन होगा।

आपका सामाजिक, व्यापारिक, राजनैतिक जीवन अत्यन्त गौरवशाली था। परन्तु आपके अंतरंग आध्यात्मिक जीवन के प्रकाश का ये सब एक तुच्छातितुच्छ अंशमात्र ही था।

आपके आध्यात्मिक जीवन का वर्णन करने में मैं तो सर्वथा असमर्थ ही हूँ, परन्तु कहे बगैर रह भी नहीं सकता हूँ।

पू. आचार्य हरिभद्र सूरि ने 'ललित विस्तरा' नामक ग्रन्थ से तीर्थंकरों के पूर्व जीवनी की विशेषता बताते हुए उन्हें "परोपकार व्यसनी कृतज्ञता प्रियः" बताया है। आपको भी मानो परोपकार करने का महाव्यसन था। मैं भी मदा छाया की तरह आपसे नाथ रहता था। अपनी क्षुद्रवृत्ति के कारण घनेक द्वार उनके परोपकार के कार्यों को

करने में आनाकानी कर देता था और कह देता था कि क्या सभी का कार्य कर देना जरूरी है? पर इन वाक्यों से उन्हें महती पीड़ा होती थी। जिस प्रकार धन का लोभी व्यक्ति धन कमाने में न्याय-अन्याय कृत्याकृत्य का विचार नहीं रखता, ऐसे ही आप परोपकार के कार्य में धन, शक्ति यहाँ तक कि शरीर की भी परवाह नहीं करते थे। कई व्यक्ति उनके इन सद्गुणों का अपव्यवहार भी करते थे, उन्हें ये बात विदित भी थी। कहने पर सदा ये ही कहते—“तुम उनकी वृत्ति मत देखो, अपनी दया को देखो।” कितने महान् थे उनके ये शब्द।

आपकी सहिष्णुता भी बहुत उच्च स्तर की थी। विशाल परिवार और विशालतर शिष्य परिवार एवं विशालतम मस्था परिवार के साथ संयोग सम्बन्ध होने के कारण जीवन में प्रतिनियत विषम वातावरण बनता रहता था, परन्तु आप उन परिस्थितियों में भी सदा अविचल चित्त रहते थे। चाहे कैसा भी क्रोध का प्रसंग उपस्थित हो, आप क्षमामूर्ति ही बने रहते थे।

आपके जीवन के कुछ महान् प्रसंगों को मैं यहाँ स्मृतिनिरूपण करना चाहूँगा।

(1) मैं यहाँ जन्म हुआ, यहाँ न कोई परिचित, न कोई सम्बन्धी। श्री विनयनागरी में मेरा



सादगी एवं सरलता

की

प्रतिमूर्ति



सादगी एवं सरलता की प्रतिमूर्ति श्री टाक साहब का व्यक्तित्व बहुमुखी था। चाहे वह सामाजिक क्षेत्र हो अथवा राजनैतिक क्षेत्र, सभी क्षेत्रों में उनके व्यक्तित्व की अमिट छाप देखी जा सकती है। सामाजिक क्षेत्र में चाहे वह नेत्रहीनो से सम्बन्धित रहा हो अथवा शिक्षा का क्षेत्र हो, बीर बालिका विद्यालय की स्थापना तथा उसका वर्तमान स्वरूप उनके जीवन की बुलन्दियों की एक मिसाल है। व्यापार एवं उद्योग के क्षेत्र में भी उनका जीवन पूर्णरूप से विकसित हुआ है।

—फडरेसन ऑफ राजस्थान ट्रेड एण्ड इण्डस्ट्री, जयपुर

परिचय पू चासाव से दिया और उन्होंने मुझे प० बंगाल के गाँव भजीमगज से यहाँ बुला लिया। पहले ही दिन मुझे भोजन के लिए उन्होंने एक होटल में भेज दिया, साथ था उनका नाकर जिसन पैसे मँदा किये। लौटकर भ्रान पर उन्होंने मुझसे पूछा खाना कैसा था? मैंने सहज ही जवाब दिया कि होटलो में मैं नहीं खा सकता हूँ। वहाँ का भोजन आवश्यक के लिए खाने योग्य नहीं होता। उनका उत्तर था—“कल से तुम मेरे साथ खाओगे” ऐसा था उनका वात्सल्य और धर्म प्रेम।

(2) एक बार आप घर पर कई विशिष्ट लोग के साथ किसी महत्वपूर्ण विषय पर चर्चा कर रहे थे। इतने में कोई अत्यन्त श्रेणी व्यक्ति आकर आपकी अपेक्षा कहने लगा। हम सब कुछ कहते कि आपने शांत रहने का सकेत दिया।

करीब एक घंटे तक वे उस अवस्था में भी निश्चिन्त रहे। अंत में यह कर वह व्यक्ति वापस चला गया। उनके उद्गार थे—“अपनी सामा यिक (48 मिनट का समभाव) हो गई।”

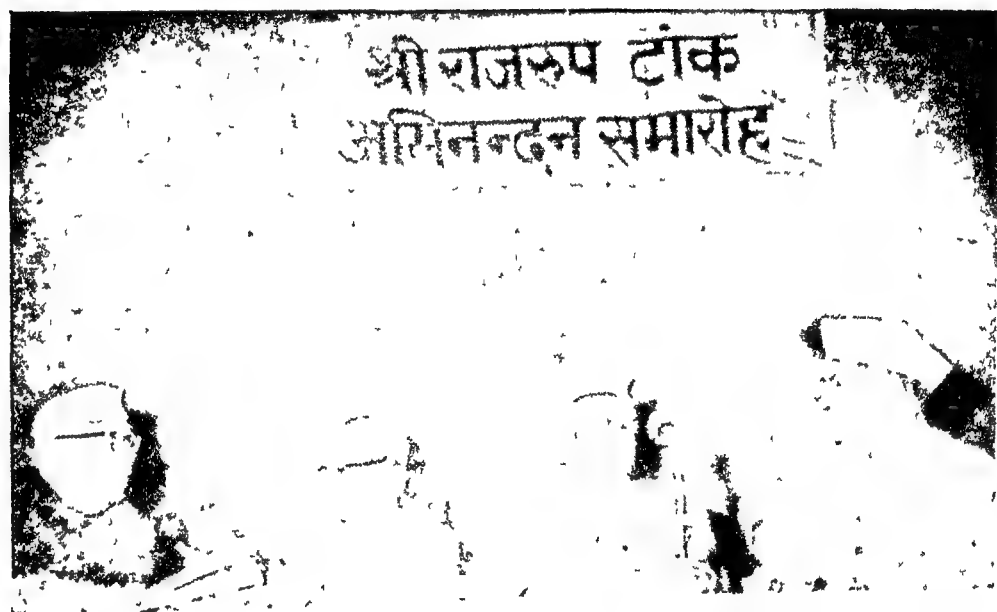
वृद्धावस्था शारीरिक व मानसिक अम एव असाता के उदय से आपका शरीर जीए हो चुका था। परंतु उसका आपकी कोई दुख नहीं था। उह सिर्फ एक ही दुख था कि इस शरीर से धर्म की साधना व परोपकार नहीं हो सकता। आपन जड व चेतन का भेद विज्ञान कर लिया था— अत सदा कहते थे, शरीर अपना काय करता है, पर आत्मा अपना कार्य नहीं करती है।

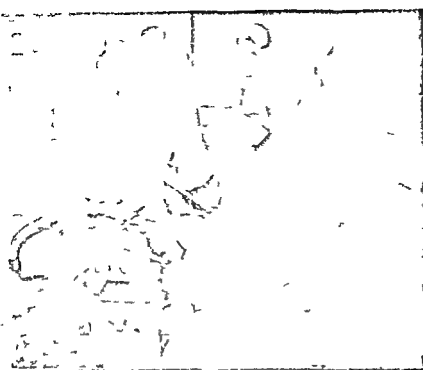
ऐसा था पू चा'साहब का दिव्य जीवन। □

दोनों ही जयपुर के
जोश ! क्या
श्री लोचनभाई मह
ओर क्या
श्री राजरूप टांक ।

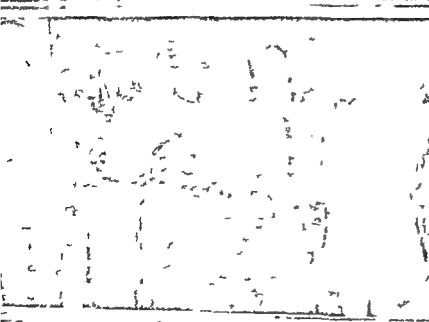


आपका अभिनन्दन
समारोह राजस्थान के
मुख्यमन्त्री श्री
तोहनलाल सुखाड़िया
की अध्यक्षता में
सम्पन्न हुआ ।





नच मा की 63वीं
 1911 में पण्डित पण्डित
 के द्वारा बनाया गया
 1911 में श्री प्रमोद
 प्रिया दत्त यैनी मठ।



प्रमोद अमिनन्दन मठा-
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन



विशेष अमिनन्दन मठा में
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन
 1911 में प्रमोद अमिनन्दन

राजस्थान के राज्यपाल
श्री. पी. मेहरा के
द्वारा भेंट की जा रही
राजस्थानी।



राजस्थान विश्वविद्यालय
के अध्यक्ष श्री टी.
के. शर्मा अतिथि को
राजस्थानी की प्रगति
पर चर्चा करते हुए
दोनों पक्षों के अध्यक्षों
के बीच बातचीत की।





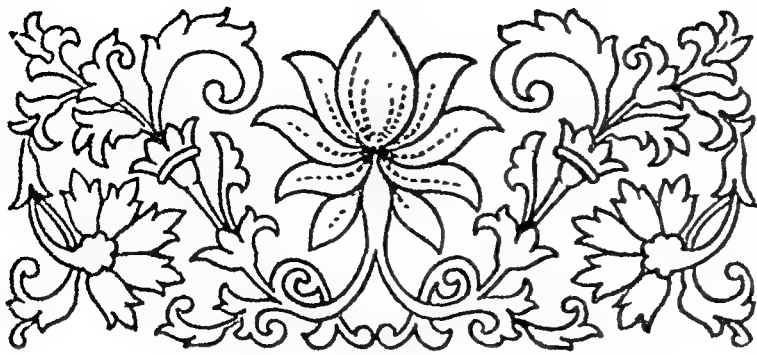
महाविद्यालय की राष्ट्रीय सेवा योजना
 के तहत आमेर के शिविर में
 सावराजी की धर्मशास्त्र के पीछे
 समझा करती हुई छात्राओं के काय
 का निरीक्षण करने जाते हुए श्री
 डॉ. महेश साहय में विद्याधिका सुश्री
 प्रमोद कुमारी एवं प्राचार्या डॉ० शान्ता



वाल रहिम सोसाइटी
 खेड़ी गाँव में
 राष्ट्रीय सेवा योजना
 इकाई की छात्राओं की
 सम्बोधित करते हुए
 श्री टाक साहय ।



महाविद्यालय के
 पुरस्कार वितरण
 समारोह में
 श्री टाक साहय ।



○ डॉ. कस्तूरचन्द कासलीवाल

अनुकरणीय व्यक्तित्व के धनी

श्रद्धेय स्व. श्री राजरूपजी टांक देश के उन नर-रत्नों में से थे जिनका समस्त जीवन देश, समाज एवं मानव मात्र की सेवा में समर्पित था। वे अनेक विशेषताओं के पुञ्ज थे। उनकी दृष्टि में न कोई छोटा था और न कोई बड़ा। अपने सहज स्नेह को वे सभी पर समान रूप से उन्डेलते थे। उनका जीवन यद्यपि अनेक व्यस्तताओं से परिपूर्ण था लेकिन जो भी उनके पास किसी काम को लेकर जाता तो वे उसके लिये सहज सुलभ बन जाते और उसको सभी प्रकार का सहयोग देने में वे कभी पीछे नहीं हटते।

उनका निवास सामाजिक संस्थाओं की मीटिंग्स आयोजित करने के लिये प्रमुख स्थान माना जाता था। मुझे भी बीसों बार उनके यहाँ आयोजित मीटिंगों में भाग लेने का अवसर प्राप्त होना रहता था। टांक सा. आतिथ्य के प्रेमी थे, इसलिये सभी कार्यकर्तागण उनके यहाँ जाकर उनके आतिथ्य का आनन्द लेते रहते थे। वे बड़े मधुरभाषी थे। विद्वानों, समाजसेवियों एवं कार्यकर्ताओं को वे बहुत अधिक आदर देते थे। यही कारण है उनका निवास ही नहीं, उनका जीवन भी सार्वजनिक जीवन बन गया था।

आदरणीय टांक सा. से मेरी प्रथम बार कद

मेंट हुई, यह तो मुझे याद नहीं है लेकिन 25-30 वर्षों से उनका मुझे स्नेह प्राप्त होता रहा। जब कभी मीटिंगों में वे मिलते, वे बड़ी आत्मीयता से बात करते और अपना सहज स्नेह उन्डेल देते थे। वे अत्यधिक मिलनसार थे।

वे जयपुर नगर के अंगुलियों पर गिने जाने वाले सम्मानित नागरिक थे। उनकी कीर्ति एवं उनके प्रति जनसाधारण का आदर-भाव सदा उत्कर्ष को ही प्राप्त होता रहा, उसमें कभी अपकर्ष नहीं आ सका। वे कितनी ही संस्थाओं के संस्थापक, संरक्षक, अध्यक्ष एवं मंत्री रहे और अपने विशाल व्यक्तित्व से सभी को आगे बढ़ाते रहे। नगर की एवं नगर के बाहर की 50 से भी अधिक संस्थाओं को योगदान देते रहना, उनके जीवन की एक बड़ी भारी विशेषता रही। आज वे हमारे बीच में नहीं हैं लेकिन उनके जीवन की उपलब्धियों की इतनी बड़ी सूची है कि आगामी सैकड़ों हजारों वर्षों तक हमें उनका मार्गदर्शन प्राप्त होता रहेगा।

उस महान् व्यक्तित्व की धनी दिवंगत आत्मा के प्रति मैं अपनी हार्दिक श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ तथा उनकी सुनों-गुणों तक याद बनी रहे, यही भावना भाता हूँ। □

—अमृत कलश, किसान मार्ग, बरखत नगर, जयपुर



सेवामूर्ति

श्री राजरूपजी टांक

□ श्री कन्हैयालाल लोढा

श्री राजरूप जी सा टांक के जब मैं मवप्रथम सम्पर्क में आया तो आपकी सहृदयता, सज्जनता, स्नेहशीलता, सरलता व सेवाभाव से प्रति प्रभावित हुआ। मैं देखता कि आपका हृदय किसी भी दुखी को देखकर करुणा से भर जाता था और आप उसका दुख दूर करने के लिए सन्नित हो जाते थे। आप तन मन से ही नहीं धन से भी उदारतापूर्वक उसकी पूरी सहायता करते थे। सेवा का कोई भी काय हो उसमें आप अपना महयोग देने को सदा तत्पर रहते थे। किसी को आजीविका दिलानी हा प्रयत्न ध्याश्रुति देनी हा, उपचार कराना हो प्रयत्न प्रयत्न किसी प्रकार की सहायता की अपेक्षा हो, आप अपना योगदान देने को हर समय तयार रहते थे। सेवाभाव आपने जीवन का अंग था। आप अपने अग्र्य सब काम छोड़कर पहले सेवा काय करते थे। सेवामय स्वभाव होने के कारण ही आप पचासो सेवाभावी संस्थाओं से जुड़े हुए थे। कोई भी सेवा का काय सामने आता आप यथासम्भव उसमें सहयोग अवश्य देते थे।

सेवाभाव के साथ आप में ज्ञान की जिज्ञासा तथा अध्यात्म की भी बड़ी रुचि थी। मैं जब भी आपने पास जाता, आप किसी न किसी प्रकार के ज्ञान व अध्यात्म चर्चा छेड़ देते थे। वह ज्ञान निज

जीवन में कैसे उतरे, उसमें हम स्वयं व अग्र्य सब वसे लाभान्वित हो यह प्रेरणा आप में सहज ही जग जाती थी। फिर आप उसे मूर्तरूप देने के लिए सन्नित हो जाते। विचार को आचार में उतारने, कार्यान्वित करने की ऐसी विशेषता विरलो में ही देती जाती है।

आपने देखा कि जयपुर महानगर में आन वाले घम बहुओं को आवास व भोजन के लिए बड़ी कठिनाई उठानी पड़ती है। इसके लिए आपने एक धर्मशाला का निर्माण किया परन्तु आपको इतन से सतोष नहीं था, आपकी भावना थी कि यहाँ कोई ऐसा स्थान हो जहाँ आगतुक्त बहुओं को आवास के साथ शुद्ध, सात्विक, सादा भोजन सस्ते में मिले तथा समाज के युवक जो यहाँ कार्यरत हैं उन्हें सहयोग देकर उनके आवास की व्यवस्था की जाय। इन कार्यों की पूर्ति के लिए आपने प्रयास प्रारम्भ कर दिया था परन्तु आपके अस्वस्थ हा जान से य काय पूरा नहीं हो सके। अब हम सब का कतव्य है कि आपके इन कार्यों को संपन्न करके आपकी भावना को कार्यान्वित करें। इससे आपकी दिवंगत आत्मा को शांति व प्रसन्नता मिलेगी। यही हमारी आपके प्रति सच्ची श्रद्धाजलि होगी। □

अभिष्ठाता, जैन सिद्धांत शिक्षण संस्थान, जयपुर

□ सुश्री सरोज कोचर

गुणग्राही व्यक्तित्व के धनी



27 अक्टूबर 1987 ज्ञान पंचमी का दिन। ज्ञान की आराधना करके बाजार से तीन बजे घर पहुँचने पर देखा कि सभी उदास, बेचैन एवं मौन हैं। सभी की मुख-मुद्रा को समझने में असफल होने पर मैंने अपने पूजनीय पिता श्री से पूछा— आज यह विषम स्थिति कैसे? पिता श्री ने प्रत्युत्तर दिया— पूजनीय चाचा सा. नहीं रहे।

ओह, यह क्या हो गया?

कैसे हो गया?

हृदय विदीर्ण करने वाला यह समाचार यह वज्रपात!

नहीं-नहीं, यह नहीं हो सकता। मेरे द्वारा इस प्रकार चीगने पर अश्रुपूरित नेत्रों से पिता श्री ने पुनः कहा— भानावत दीदी का फोन आया था। संवाद की पुष्टि के रूप में लगा कि आदरणीया प्रानार्या जी डॉ. भानावत दीदी का कथन असत्य नहीं हो सकता। किर्त्तव्यविमूढ मुझे पिता श्री पूज्य चाचा सा. के अंतिम दर्शनार्थ आटोरिक्शा में ले गये। लेकिन तब तक सब कुछ समाप्त। अंतिम दर्शन भी नहीं कर सकी। पिता श्री श्मशान भूमि की ओर अग्रसर महाप्रयाण यात्रा में शामिल होने

चले गये। मैं सीढ़ियाँ चढ़ने लगी। लेकिन जैसे ही ऊपर पहुँची, शून्य की ओर ताकता कमरा, एकाएक वे पंक्तियाँ घूमने लगीं जिन्हें मैं ही नहीं सभी चाचा साहब कहते थे और उनके लिए मैं अक्सर ये पंक्तियाँ दोहराती थी—

हो के मायूस तेरे दर से, कोई खाली नहीं गया।

मुरादे मिल गयी सबको, कोई खाली नहीं गया।

लेकिन आज तो सभी खाली जा रहे हैं। मूक दर्शक एव शोकाकुल, मैं एक तरफ बैठ गयी। उनकी आत्म शांति हेतु मन ही मन मैं नमस्कार मंत्र स्मरण कर रही थी कि एकाएक विचार आया कि चाचा सा. के पास से आज सब गाली कहाँ जा रहे हैं, उनके पार्थिव शरीर के हो तो दर्शन नहीं कर पा रहे हैं। उन्होंने तो हमें जीवन को महान् बनाने हेतु बहुत ज्ञान प्रदान किया है। वे तो हमारे जीवन के प्रेरणा स्रोत रहे हैं। यद्यपि चाचा सा. जन्म से जन्म थे किन्तु उनके कार्य, उनके उपदेश और उनका व्यवहार किसी नशीलता से नहीं बचा था। जो भी उनके द्वार पर आया उनसे ही उनका स्नेह और आशीर्वाद पाया। जब राजपूताना जैसे घबिकमित प्रदेश में यह मान्यता

सेवामय जीवन



भाई राजरूपजी के साथ का सम्बन्ध 50 साल से भी पुराना है। उन्होंने सदा ही मुझे बड़े भाई की तरह माना। उनका पूरा जीवन सेवामय रहा। शिमा के क्षेत्र में विद्यालय चलाया, अगर्गों के लिए पेर देने का केन्द्र बनाया, जैन समाज की सेवा तो की ही, उन्होंने सभी की सेवा की। गो-सेवा के क्षेत्र में भी अग्रागे रहे। राजस्थान गो-सेवा सघ के मनेजिंग ट्रस्टी रहे। अकाल कार्यों में सहायता दी। गांधी, विनोबा के सर्वोदय कार्यों में उनकी सदा ही रूचि रही।

—राधाकृष्ण बजाज
अखिल भारत कृषि-गो सेवा सघ

थी कि एक घर में दो बलम नहीं चलनी चाहिए। अर्थात् रथ के दोनों पहिये रूपी स्त्री पुरुष शिथिल नहीं होने चाहिये। पुरुष प्रधान समाज में मान पुरुष ही शिक्षित हो। समाज की इस प्रकार की विषम एवं दयनीय स्थिति में परिवर्तन लाने हेतु नारी शिक्षा का अलख जगाने के लिए आपने श्री बीर बालिका शिक्षण संस्थान की स्थापना ही नहीं की, आजीवन मंत्री पद पर आसीन रह कर पितृवद् दुलारिता, स्नेह एवं आत्मीयता से इस संस्था को बट वृक्ष का रूप प्रदान किया। पू. चाचा सा तो नारी शिक्षा के लिए नीबू के पत्थर थे, सत्य निष्ठ कमयागी थे, गुणग्राही व्यक्तित्व के धनी थे, जन हितैषी, सदाबहार व्यक्ति, अमूल्य रत्न थे। किन किन गुणों की माला में पिरोऊँ? घूमने लगे घटना चक्र।

सन् 1983 में राष्ट्रीय सेवा योजना इकाई का दस दिवसीय विशेष शिविर खेडी गांव में आयोजित किया गया। मुझ पर आपका बरदहस्त आपके प्रथम दर्शन से ही रहा, परिणामस्वरूप शिविर सम्बन्धी सम्पूर्ण योजना से अवगत कराने एवं मागदर्शन प्राप्ति हेतु मैं आपके निवास स्थान पर गयी। वहाँ आपको अत्यधिक अस्वस्थ एवं

उतना ही काय में तल्लीन देखकर मैंने कहा—चाचा सा आपका स्वास्थ्य ठीक नहीं है अतः आपको काय नहो करके विराम करना चाहिए। आपने तत्काल कहा—उत्तम काम करते रहना चाहिये। काल की गति अत्यन्त विचित्र है। इसीलिए अगवान महावीर ने कहा था—‘समय गोमय मा पमायए’ उत्तम काय के लिए क्षण मात्र का भी प्रमाद नहीं करना चाहिए। वही कैसे आए?—यह पूछने पर उनके समक्ष मेरे द्वारा शिविर की सम्पूर्ण योजना प्रस्तुत करने पर आपने कहा—कार्य उत्तम है, लड़कियों की भली भाँति देखभाल करना, कोई भी लड़की बस्त्रों के अभाव में ठंड से नहीं ठिठुरे, इसके लिए मैं बस्त्र, स्वेटर एवं रजाइयों का प्रबन्ध कर दूँ। कितने चाहिए। उत्तम व्यवस्था हेतु यदि शिविर में अधिक पैसा खर्च होगा तो हम प्रबन्ध कर देंगे। खाना उत्तम होना चाहिए। मैं स्वयं शिविर आकर देखूँगा। निर्धारित समय पर शिविर प्रारम्भ होने पर देखा कि कथनो-कथनी में अन्तर नहीं करने वाले परम पूज्य चाचा सा अत्यधिक अस्वस्थ होते हुए भी मात्र शिविर में आये ही नहीं अपितु काफी समय तक रुक कर हम सभी के जीवन के विविध क्षेत्रों में विकास करने हेतु माग प्रशस्त किया।

वैभव एवं विलासिता में पले आपके जीवन, व्यक्तित्व एवं कृतित्व को समझने-जानने की जिज्ञासा से आपसे मैंने एक बार पूछा—कि भीतिकता की इस चकाचीध में, वैभव एवं विलासिता में पलने पर भी आपके जीवन का प्रमुख ध्येय मानव सेवा किस प्रकार हुआ ? मुस्करा कर आपने प्रत्युत्तर दिया—कि इस शरीर रूपी मिट्टी को मिट्टी से क्या सजाना ? इस जीवन को हीरे-जवाहरात से नहीं सजाकर सद्गुणों से सजाना है ।

वास्तव में विराट् व्यक्तित्व के धनी आपने सामान्य व्यक्ति को भी अपने प्यार से प्राणवान बनाया । स्नेह एवं अपनापन देकर दुःखी तथा संकटग्रस्त व्यक्तियों की मदद की । कार्यक्षेत्र में सबको अपने साथ लेकर चलने में आप आनन्द की अनुभूति करते । सेवा के क्षेत्र में अपने-पराये, बड़े-छोटे किसी में भी भेदभाव नहीं रखते । निरन्तर निष्काम भाव—सरल हृदय से सबकी सेवा करने वाले आप हमारे जीवन के प्रेरणा स्रोत हैं ।

हम भविकों को चाहिये कि आपके द्वारा दिये गये वचनों के अनुसार अपूर्ण कार्यों को पूर्ण कर सच्ची श्रद्धाञ्जलि अर्पित करें । पूज्य चाचा सा. अमर हो गये । उन्होंने मानव कल्याण के लिए जीवन के विविध क्षेत्रों में जो महान् कार्य किये, वे सदैव चिर-स्मरणीय रहेगें । जिन-जिन संस्थाओं से उनका सम्बन्ध रहा—उन सभी संस्थाओं में समाज के सभी भाई-बहिन अपना सहयोग प्रदान करते रहे, जिससे ये संस्थाये पल्लवित, पुष्पति होती हुई निर्वाध गति से कार्य करें, यही उनके प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी । हृदय से उस महान् आत्मा के प्रति हम सभी के श्रद्धा सुमन अर्पित हैं । पुनश्च—

स्तुत्य है, आप साध्य है, जो अनाम है,
गति है, गणतव्य है, आप ही विराम है ।

सृष्टा की शक्ति है या महाप्राण है,
नीरव के पत्थर आपको शत-शत प्रणाम है ॥

—प्राध्यापिका, संस्कृत विभाग
श्री वीर बालिका महाविद्यालय, जयपुर



जयपुर-रत्न

प्यापारी समाज में उनको सेवा बहुत उल्लेखनीय रही, उन्होंने कितना धर्म किया, जयपुर बाजार को एक प्रदयात नाम दिया । चाचा साहब "जयपुर-रत्न" के रूप में हमेशा-हमेशा के लिये अमर रहेगें, नारा समाज व परिवार उन्हें हमेशा-हमेशा के लिये याद करता रहेगा ।

—विजय शायमण्डल, चम्बर

रवाधीनता सेनानी राजरूप टांक



श्री राजरूपजी टांक का व्यक्तित्व इतना बहु-
मुणी था कि उनके किस पहलू का महत्त्व दिया
जाय और किससे प्रारम्भ किया जाय, यह तय
करना मुश्किल है । उनका मेरा सम्बन्ध तो
सामाजिक और सावजनिक कार्यों से परे, व्यक्तिगत
मैत्री का भी था । दोनों एक ही शहर के रहने
वाले, एक ही समाज के अंग । लेकिन हम लोग
ने कभी अपने समाज का न मरुचित दृष्टि से
देखा न समझा । समय शक्ति, साधन आदि की
दृष्टि से व्यक्ति को अपने काम की मर्यादा बाधनी
पड़ती है, यह बात अलग है लेकिन श्री राजरूपजी
की दृष्टि किसी बाधरे से बंधी हुई नहीं थी ।
जिना किसी भेदभाव के उनकी उदारता का स्पष्ट
हर क्षण को होता था ।

किर भी किसी एक सस्या के साथ उनका
बहुत घनिष्ठ सम्बन्ध था तो वह वीर बालिका
विद्यालय । 60 वर्ष से ऊपर हुए तब वीर बालिका
शिक्षण मस्यान की स्थापना हुई थी और श्री
राजरूपजी का सम्बन्ध इस काम से शुरू से ही
रहा और वह अतः कायम रहा । यह कहना
मुश्किल है कि अगर श्री राजरूपजी की प्रेरणा,
उनका अभिन्नम, उनकी मदद और उनका समर्थन
प्राप्त न हुआ होता तो क्या इस शिक्षण मस्यान
का स्वरूप आज जैसा होता ?

वीर बालिका विद्यालय के साथ साथ जिस
दूसरे काम में शुरू के दिनों में श्री राजरूपजी का
योगदान रहा, वह था जयपुर राज्य प्रजामण्डल ।
श्री राजरूपजी शुरू से ही गांधीजी के विचारों
से प्रभावित थे । सादी का उनका वस्त्र था ही ।
प्रजा मण्डल के प्रारम्भिक दिनों में ही उनका
सम्पर्क स्वयं हीरालालजी शास्त्री से हुआ ।
श्री राजरूपजी प्रजा मण्डल के एक मूल समर्थक
और सेवक थे । सक्क की हर घड़ी में उनकी
मदद तैयार रहती थी । प्रजामण्डल जैसी राज
नीतिक सस्या की गतिविधि के साथ जुड़ना सहज
का काम तो था ही पर उसकी कमी श्री राजरूप
जी में नहीं थी । इस समय मुझे यह तो स्मरण
नहीं है कि जयपुर राज्य प्रजामण्डल की ओर से
जा मत्याग्रह हुआ था, उसमें वे शरीक हुए थे या
नहीं । पर वे बराबर उसकी गतिविधियों से जुड़े
रहे, यह स्पष्ट है । वर्षों तक वे प्रजामण्डल के
कोषाध्यक्ष भी रहे ।

य हीरालालजी शास्त्री की अन्य अनेक
नीजवाना की तरह हम लोग भी अपना गुह और
भाग दशक मानते थे । राष्ट्र निर्माण की दृष्टि से
शास्त्रीजी ने जब बनस्थली का काम शुरू किया
तो उसमें भी श्री राजरूपजी का सक्रिय सहयोग
मिलना रहा । वास्तव में ऐसी कोई सावजनिक



वयोवृद्ध समाजसेवी

□ आप जयपुर के वयोवृद्ध समाजसेवी, देशभक्त, प्रमुख जीहरी व कुटीर उद्योगपति थे। आपने करीब एक हजार लोगों को रत्न व्यवसाय में दक्ष कर स्वावलम्बी बनाया। जयपुर राज्य की प्रथम विधान सभा के आप सदस्य बने व नगर परिषद् के वर्षों तक सदस्य रहे। युवावस्था में ही आप प्रजामण्डल में आ गये और कई वर्षों तक उसके कोषाध्यक्ष रहे।

—जयपुर चैम्बर्स ऑफ कॉमर्स एण्ड इण्डस्ट्री

प्रवृत्ति जयपुर में शायद नहीं थी जिसके साथ सम्पर्क में आने पर उन्होंने उसकी मदद न की हो। जयपुर का अनाथालय, नेत्रहीन कल्याण सघ, आदि प्रवृत्तियों को उन्होंने प्रोत्साहन दिया और उनके संचालन में मदद दी। इसी प्रकार भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति के संस्थापक सदस्य और अध्यक्ष रहे।

व्यवसाय से वे जीहरी थे और उस क्षेत्र में भी वे अग्रणी रहे। उस क्षेत्र में उनकी दिलचस्पी केवल व्यापार तक सीमित नहीं रही। रत्नों के पारखी तो वे थे ही, रत्नों के शास्त्र का अध्ययन और जानकारी भी उनकी बहुत विस्तृत तथा गहरी थी। रत्नों के सम्बन्ध में लिखी हुई उनकी पुस्तक विदेशों में भी दिलचस्पी के साथ पढ़ी जाती है और एक संदर्भ ग्रन्थ के तौर पर उसका सम्मान होता है। उस क्षेत्र में उनका सबसे बड़ा योगदान यह था कि उन्होंने उस क्षेत्र में नकली नौशानों को रत्न सम्बन्धी उद्योग और व्यापार में संलग्न किया और पर्वण्डित किया। जयपुर के जीहरी व्यवसाय में सम्बन्धित लोगों में आज भी वे ऐसी व्यक्ति होते ही हस्तता के साथ उनका

स्मरण करते हैं। दुःखियों के प्रति करुणा श्री राजरूपजी का एक विशेष गुण था। किसी भी पीड़ित, दुःखी, विकलांग व्यक्ति को देखकर उनका दिल पसीज जाता था। राजस्थान में अकाल, अग्निकांड आदि से पीड़ित लोगों की सहायता के लिए जो राजस्थान रिलीफ सोसायटी बनी, उसकी स्थापना में भी उनका पूरा योगदान था। वे उसके मंत्री रहे।

सार्वजनिक कार्यों और सम्बन्धों की बात में अलग, उनके जीवन का एक आकर्षक पहलू था उनके व्यक्तिगत सम्बन्ध। वे बहुत गुण-मिजाज और विनोदी थे। उनके पास आकर कोई भी, चाहे छोटा हो या बड़ा या उनकी हम-उम्र, मुंह फुलाये नहीं रह सकते थे। वे खुद हँसते थे और दूसरों को हँसाते थे। व्यक्तिगत सम्बन्धों में बहुत मधुर, दुःख-दर्द में काम आने वाले एक दिन का हृदय उन्हें मिला था। ऐसे व्यक्ति के सान्त्वन और मित्रता का अनुभव जिनमें हुआ है, वे उसके साक्षी होंगे। ऐसे सब लोगों को उनकी स्मृति सुख देती रहेगी। □



शुभ व्यक्तित्व : निर्मल मन

‘यं जन्म जगती तत् ताम्,
परहितं सर्वं निष्ठावरं जाम् ।’

विश्व की प्रसिद्ध रत्न नगरी जयपुर के प्रसिद्ध जाने माने प्रतिष्ठित रत्न पारखियों में महकते मुस्कराते पूजनीय चाचा साहब ने परहित को जीवन का लक्ष्य बनाया। उन्होंने दीन दुःखियों के जीवन में सरसता का संचार किया, लोक भावना को पहचाना और स्त्री शिक्षा जगत् में एक महत्त्वपूर्ण काय किया जो था—श्री वीर बालिका विद्यालय की स्थापना। वास्तव में सतत साधना सफलता को जन्म देती है, यही कारण है कि चाचा साहब श्री राजरूपजी टाक के अथक प्रयासों से आज श्री वीर बालिका संस्थान में लगभग 3500 छात्राएँ अध्ययनरत हैं। आपका हादिक सहयोग हमेशा इस संस्था को मिलता रहा जिसके परिणाम स्वरूप यह संस्था अपने चरम उत्कर्ष तक पहुँची। आज उनके आदर्श, उनके मिठात, मधुर हृदयों के उच्चासनों पर सुशोभित होंगे। आज उनकी स्मृति मात्र से हमारा मस्तक अर्धावत हो जाता है।

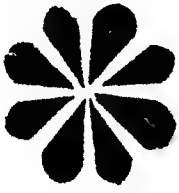
उनका व्यक्तित्व महान् था। वे सादगी की मूर्ति थे। सफेद कुर्ता, सफेद टोपी और सफेद धोती उनके वस्त्र थे जो उनके शुभ व्यक्तित्व और निर्मल मन का परिचायक था। उनके चेहरे पर एक तेज, माधुर्य और गम्भीरता थी जो बरबस व्यक्ति को अपनी ओर आकर्षित कर लेती थी। जब कभी मैं उनसे मिली, वे हमेशा मधुर मुस्कराहट के साथ पूछते—“क्या बेटा! कोई दिक्कत तो नहीं और काय ठीक चल रहा है?” मैं हृदय से गद्गद हो उठती और मन में उनके प्रति एक ध्येय की किरण

जागृत हो उठती। इस प्रकार विनम्रता उनकी वाली में टपकती थी। उनकी जैसी देशभक्ति, उनका सा अनुपम त्याग, उनकी सी विनम्रता, उनकी सी मृदुलता मिलना दुर्लभ है। उन्होंने मानव की पीड़ा को सुना और उनकी सहायता की। उनका हृदय कोमल व नवनीत समान स्वच्छ था। उनमें दयाव्रता थी। किसी के सबक को देखकर उनमें हृदय में बरूणा उत्पन्न हो जाती थी। सहानुभूति उनमें बूट-बूट कर भरी हुई थी। आहत पीड़िता तथा दीन दुःखियों की सहायता करने में उन्हें आनन्द प्राप्त था। किसी को पीड़ित करना, किसी के प्रति अत्याचार करना, किसी के साथ अत्याचार करना, झूठ बोलना, विश्वासघात करना, अपने कृत्य से मुन मोहना आदि दुर्गुणों से वे बिल्कुल मुक्त थे। वे परोपकार, सेवा, प्रहिता, सहनशीलता, ‘यायप्रियता, सत्यवादिता, कोमलता, विनम्रता, सहानुभूति आदि सद्गुणों की धारण थे। वे स्वयं एक महात्मा थे जिन्होंने जलकर दूसरों को प्रकाशित किया।

इस प्रकार उन्होंने पीड़ित, निराश एवं अशक्त भग्न मानवता के मानस को दंदीप्यमान कर सेवा, त्याग, दान एवं सहयोग का प्रनूठा उदाहरण प्रस्तुत किया जिससे जा-जन के मानस में मानवीय संवेदना, सहानुभूति व सद्भावना जागृत हो उठी।

आज वे अपने जीवन के आदर्शों का जो प्रकाश स्तम्भ छोड़ गये हैं वह हमें सदैव कल्याण का मार्ग प्रदर्शित करता रहेगा।

अध्यापिका, श्री वीर बालिका विद्यालय



विरल विभूति

यूँ तो दुनिया में हर प्राणी जन्म लेता है, जीवन जीता है और मौत की गोद में समा जाता है किन्तु कुछ ऐसी विरल विभूतियाँ होती हैं जो मरने के बाद भी सबकी स्मृति में आती हैं।

उदारमना, विशालहृदयी श्री राजरूप जी टांक एक ऐसे उच्चतम व्यक्तित्व के धनी थे, जिनका व्यक्तित्व न केवल जयपुर के लोगों में ही अपितु अनेक के दिलों में छाया हुआ था।

हालांकि विभिन्न विद्वानों एवं लेखकों ने जिनकी यशोगाथा गाई होगी, मुझे इतना गाढ़ परिचय भी नहीं है किन्तु जयपुर प्रवास के स्वल्प परिचय की मधुर स्मृतियाँ पथ में आते ही लेखनी रुक न पाईं।

बात उस समय की है जब हम आठों साध्वियों की वर्षी तप की तपस्या चल रही थी। पारणा हेतु हम हस्तिनापुर की ओर प्रस्थान कर रही थी, जब गुलाबी शहर (जयपुर) में प्रविष्ट हुए, सोच रहे कि यहाँ कितने मन्दिर होंगे? उपाश्रय कहाँ होगा? किना दूर? इत्तफाक से उसी समय गाड़ी में बैठकर वे कही जा रहे थे, दृष्टिपात होते ही वे नीचे उतरे, सविनय पूछा—आप कहाँ पधार रही हैं? हमने कहा, आत्मानन्द भवन। बोले, अच्छा, फिर सही मार्ग-दर्शन कराके आप चले गये, तब तक हम उनके नाम से भी परिचित नहीं थे। किन्तु उनकी आकृति ने प्रतीत हुआ ये कोई जीहरी बाजार के जीहरी हैं। उस समय नमता मूर्ति पूज्य विचक्षण श्री जी. म. सा. शम्बरधर थी। अतः हम १५ दिन रुके एवं प्रतिदिन गदावादी में उनके दर्शनार्थ जाया करते थे। इस बीच आप कई बार हमारे पास आये।

बड़ी भद्रिकता, गरलना, उदारता, करुणाद्विता, ध्यानस्थता आदि गुणों को पाया। हमने उनके योग्य को नमस्कार से देखा, चूँकि उनका जीवन मार्ग भी भानि था, अर्थात् उनमें विनम्र थे। जो

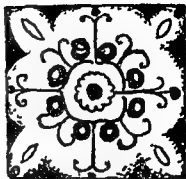
भुक्ता है वही तो पाता है। पर्वत अकड़ होकर ऊपर रहता है, उसे भरना तालाब नहीं बना सकता किन्तु जो खाई बनकर रहता है उसे वह जल में सराबोर करके तालाब बना देता है। स्मृति पथ में आ रही है वह प्यासी तश्तरी जो घड़े से कहती है—भैया आप सबको अपना निर्मल जल देकर संतुष्ट करते हैं, उनकी प्यास बुझाते हैं, जबकि मैं आपके निकट में रहती हूँ तब भी मुझे आप विलकुल जल नहीं देते?

वहिन तश्तरी (Dish) की बात सुनकर भाई घड़ा बोला—वहिन मैं तो सबको देता हूँ, जी भर के देता हूँ किन्तु मुझे भी इस बात का दुःख है कि तू प्यासी रह जाती है, चूँकि तू मेरे सिर के ऊपर जो रहती है। बता, मैं तेरी प्यास कैसे बुझा सकता हूँ?

हाँ, तो यह एक रूपक हमें दिग्दर्शन कराता है कि भुके बिना जल तो क्या कुछ भी नहीं मिलता, उसी प्रकार का विनम्र जीवन था हमारे श्रद्धेय रत्न श्री राजरूपजी टांक का, जो भौतिक समृद्धि में सभी प्रकार से सम्पन्न होते हुए भी गुल्म वृक्ष की भाँति भुके हुए विनम्र रहते थे। साधु-सती के प्रति अपार भक्ति थी, उनके जीवन में चाहे किसी गच्छ या सम्प्रदाय के हों, गुणानुराग से वे नतमस्तक हो जाते थे, उनकी आँखें नम जाती थी। धर्ममय जिनका जीवन था, जो मात्र कहना नहीं जानते, जीवन में अपनाते भी थे। एमीलिए नो नैकटो नाथार्मिक बन्धुओं को उन्होंने आजीविका से लगा दिया था। आज वो हमारे बीच नहीं होने हुए भी उनके गुणों की गुवान ने हमें ऊर्जा प्राप्त होती है। उन दिवंगत आत्मा को शान्ति प्राप्त हो और इसी मौलिक गुणों का विकास करने हुए वे शान्तिमय सुखों के, मायबन सुखों के उपभोक्ता बनें, गरी नृभोक्ता!

—नाथार्थी समितगुणा श्री

यादों के घरे मे



जीवन एक यात्रा है। इस यात्रा में जितने ही लोग मिलते हैं, कुछ याद नहीं रहता, किन्तु कुछ असाधारण व्यक्तित्व ऐसे भी होते हैं, जो स्मृति पटल पर अपनी अमिट छवि अंकित कर देते हैं। पूज्य श्री चाचा साहब भी ऐसे ही असाधारण व्यक्तित्व के धनी थे। विद्यालय की प्रगति एवं उन्नति आप ही के महान् प्रयासों का ही फल है। इस विद्यालय के प्रत्येक सदस्य के साथ उनका ऐसा अपनत्व था, जिसे भुलाये नहीं भुलाया जा सकता।

घटना दस वर्ष पुरानी है। मई 1977 में जब मेरे पति का हृदय गति रुक जाने से स्वर्गवास हो गया था। मैं अचानक अथाह वेदना के सागर में डूब गई। अपने जीवन व बच्चों के जीवन निर्वाह का गहन दायित्व था। जीवन अधकार-पूर्ण व एकाकी हो गया था। ऐसे समय में पूज्य चाचा साहब की सवेदना मेरे लिए वरदान सिद्ध हुई।

12 जुलाई 1977 की बात है। मैं अपने अतीत के सयालों में खोई हुई, भारी मन से विद्यालय की ओर बढ़ रही थी। काल के कुचक्र ने मेरे जीवन का स्वरूप, लक्ष्य और उद्देश्य ही बदल दिया था। मन में एक भ्रमावात सा उठ रहा था कि अचानक एक बार के पहिले चरमराते हुए मेरे पास आकर रुके। विचार तन्ना भग हुई, जैसे ही सिर उठाकर देखा तो स्तब्ध रह गई। सामने

चाचा साहब अपनी मोहनी मुस्कान के साथ कार से उतर रहे थे, पास आकर कहने लगे, "कैसी हों, कोई तकलीफ तो नहीं? मेरे लायक कोई काम हो ता बताना।"

इसके पश्चात् जब भी वही भी देखते, चाहे स्कूल में या रास्ते में सदैव पूछते "कोई तकलीफ तो नहीं, ठीक हो।" उनका अपनापन मुझे सदैव हिम्मत बधाता व मुझे ऐसा महसूस होता कि इस ससार में मरा कोई अपना है, जिसे मेरे दुःख दद का अहसास है। मन का भार बोझ उनकी मधुर वाणी से न जाने कहा चला जाता।

आप में एक नहीं अनेक महान् गुण थे। मैं उनका अपनी अल्प बुद्धि से वर्णन नहीं कर सकती। उनकी महानताओं को पाना मेरे लिए असम्भव है। चाचा साहब के मधुर वचनों को एवं आशीर्वाद को यह विद्यालय क्या यहां का कोई सदस्य नहीं भुला सकता। उनके सहज, निमल एवं पवित्र जीवन की पावन ज्योति हम अपने अन्दर प्रज्वलित करने का प्रयास करें।

यही हार्दिक श्रद्धाजलि उस महान् पुरुष के लिए होगी।

"जब तू आया जगत में,
जग हँसा, तू रोया।
ऐसी करनी कर चला,
तू हँसा, जग रोया।"

—अध्यापिका, वीर बालिका विद्यालय

‘वन्दनीय है वह दीपक जो, स्वयं बुझने से पहले दूसरे दीपक को ज्योतिर्मय कर दे।’

समाज के अनगिनत दीपों को ज्योतिर्मय करने वाले व्यक्तित्व के धनी, कुशाग्रबुद्धि, सहृदय, समाज-सेवी तथा भारतीयता के पोषक श्रद्धेय राजरूपजी टाक के विषय में कुछ लिखना यद्यपि मेरी अकिंचन लेखनी से सम्भव नहीं है। फिर भी उनके अपार स्नेह तथा आशीर्वाद ने मुझे कुछ लिखने की प्रेरणा दी है, इस लेखन-लोभ का संवरण कैसे किया जाए ?

श्रद्धेय टाक साहिब के सान्निध्य में मुझे पांच वर्ष कार्य करने का अवसर मिला। इस अंतराल में मैंने पाया कि टाक साहिब के सम्पर्क में जो भी आया वह उनसे प्रभावित हुए बिना न रहा। अपने अधीनस्थ कार्यकर्ताओं तथा छात्राओं की प्रसन्नता के लिए कुछ भी करना उन्हें प्रिय था। वे किसी को असन्तुष्ट नहीं देखना चाहते थे। उनके व्यक्तित्व में न दर्प था और न आत्मश्लाघा कराने का भाव। वे तो ऐसे संत थे जो समाज को ही सब कुछ देकर, इसे उन्नत बनाना चाहते थे। मुझे याद आ रहा है, कक्षा 11 की छात्राओं का विदाई समारोह। कक्षा 11 की छात्राओं को वे भी आशीर्वाद देने पवारे थे। विदाई कार्यक्रम के अन्त में छात्राएँ खूब रो रही थीं। उन्हें रोते देखकर मैंने कहा—अब तो तुम लोग बड़ी कक्षा में जाओगी, तुम्हें डम अवसर पर पुगी होनी चाहिए, रो क्यों रही हो ? वे बोली—दीदी ! हम यहाँ से नहीं जाना चाहते। मैंने सहज भाव में टालने के लिए कहा—तो टाक साहब से तर्क कि वे तुम्हारे लिए यही कॉलेज खुलवा दें। मेरा कहना था कि छात्राएँ टाक साहिब के पाग पट्टेन गडी, पांच पटक-पटक कर बड़े स्नेहिल भाव में अपने लगी—हमारे लिए यही कॉलेज होना चाहिए, हम यहाँ से नहीं जाएंगे। छात्राओं के आनू व विजयनय के प्रति अपार स्नेह देगकर सरल हृदय भी टाक साहिब ने नुरन्त निर्गुण दे दिया व घगने की मय में विजयनय ने महाविजयनय का रूप ले

लिया। कितना कठिन कार्य था, किन्तु समाज-हित के लिए वे किसी कार्य को कठिन नहीं मानते थे। महाविजयनय के लिए सुविधाएँ जुटाने के प्रयत्नों की एक लम्बी दास्तान है, किन्तु उन्होंने जो निश्चय किया, उसे कर दिखाया।

श्री वीर वालिका उ० मा० विद्यालय तथा महाविद्यालय उनकी लगन व परिश्रम का वट-वृक्ष हैं, जो निरन्तर समाज की सेवा करता हुआ उन्नति की ओर अग्रसर है। यहाँ के सभी कार्यकर्ता टांक साहिब के स्वप्नों को साकार करने में अपने को जी-जान से लगा कर धन्य मान रहे हैं। धन्य है वह महान् आत्मा जो अपने त्याग, श्रम व लगन से इस राष्ट्र को पुष्पित, पल्लवित व समृद्ध कर अनन्त में विलीन हुए। अन्त में श्रद्धा सुमन के रूप में प्रस्तुत है कुछ पंक्तियाँ—

महामानव टांक साहिब

हे परम पूज्य !

निष्ठा, कर्मठता कार्यकुशलता के कमनीय,
कलेवर, मे शोभित तन-मन,
निरपृह !

नीतिज्ञ, निखिलजन प्रिय, मनहर शिशुजन,
माया-ममता में परे, नम्र अति नम्र
साक्षी है वटुको के वृन्द,
जिन्हें,

गुरु की गरिमा का ज्ञान, भूता नैवे मादर शीघ्र ।
आप थे भारत माँ के नान,
कीजिए न्योक्त श्रद्धा मान ।

यही प्रार्थना हमारी है,
यही याचना हमारी है ।

—श्रीमती इन्दरजीन कीर ओवेराय

जयन्ता, शिक्षा मन्त्रालय
यन्मयनी विद्यापीठ

मनुज संस्कृति मे कभी जन्मते ऐसे रत्न-दिवाकर है



• श्रीमती सुलक्षणा जैन

राजस्थान की भूमि ने कुछ ऐसी विभूतियों को जन्म दिया जिन्होंने परहित को अपने जीवन का लक्ष्य बनाया तथा परहित पर सर्वस्व छोड़ा कर दीन दुस्त्रियों के जीवन में सन्तुष्टि का संचार किया। स्वर्गीय श्रीमान् राजरूप जी टाक का नाम इनमें अग्रगण्य है। इनका जन्म चिडावा में हुआ लेकिन नाना के महा गोद आने के कारण उनका जीवन जयपुर में ही व्यतीत हुआ परन्तु उनका जन्म स्थान से लगाव जीवनपर्यन्त बना रहा। मुझे याद है जब हम लोग कामरूप हनु छात्रागो की एक बस के साथ भुम्भून् गये तो आप भी हमारे साथ थे। वही से आप हम सब की अपनी जन्मभूमि चिडावा ले गये, जहाँ आपने हमें वह स्थान दिखाया जहाँ आपका जन्म हुआ था और अपने बचपन में घटित कुछ घटनाएँ सुनाने-2 आप आत्म विभोर हो गये।

आपका कोमल हृदय नवनीत सम था जो दयाव्रता से पूर्ण था। किसी की मकट में देखते ही आपके हृदय में करुणा का भाव उत्पन्न हो जाता था। आहत-पीडिता तथा दीन दुस्त्रियों की सहायता करने में आपको अनाथ आनन्द का भासा होता था। चाप तो आप से बंसा दूर था, कठोरता से व्यवहार करना तो आप जानते ही नहीं थे। विनय की साम्राज्य भूमि थे, अहंकार ने

तो आपको छुआ तक नहीं था। सादा जीवन, उच्च विचार आपके जीवन का लक्ष्य था। आज के इस भौतिक युग में जहाँ नैतिकता का पतन हो चुका है धर्म बचन ढीले हो गये हैं, मदाचार का स्थान बढ़ाचार ने ले लिया है, तब भी आपका जीवन आध्यात्मिकता से ओतप्रोत था। आत्मबल ही आपकी शक्ति थी।

जब उद्यम और धन का सगम होता है, तो समृद्धि स्वतः पाव छूने लगती है, लेकिन आप उसकी चक्काचौध से भी विरक्त रहे। करोड़ों की सम्पत्ति के मध्य रहते हुए भी आपका जीवन त्याग और तपस्या का था। उस धन को आपने कभी ऐश्वर्य का साधन नहीं बनने दिया अपितु अनाथों के नाथ और अर्थों के नेत्र बन कर उसका प्रयोग किया क्योंकि आपके हृदय में करुणा का स्रोत था, सहानुभूति थी, त्याग था, जिसका मूर्तरूप आज हमारे सामने है—अनाथाश्रम और नेत्रहीन विद्यालय। जयपुर की अनेकों सम्भाओं के आप अध्यक्ष थे। आपका अध्यक्ष होना भी उस सत्ता के लिये कितने गौरव की बात थी।

निज द्रष्ट साधन के लिये
ससार धारा में बहे ।
पर नीर से नारज सद्यः उसने,
अलिप्त बने रहे ।

अपने योवन काल में आप भी गांधीजी के राष्ट्रीय विचारों से प्रभावित हुये। देश प्रेम का भाव जागृत हुआ और स्वतन्त्रता संग्राम में कूद पड़े। प्रजामण्डल की स्थापना की, जिसके माध्यम से आपने राजस्थान में अनेक प्रशंसनीय कार्य किये।

उम समय राजस्थान में नारी शिक्षा का अभाव था, गिने-चुने विद्यालयों में ही इस शिक्षा का कुछ प्रबन्ध था। आपने नारी शिक्षा के लिये विद्यालय की स्थापना की जहां अविद्या के अधकार में पड़ी हुई नारी को ज्ञान के आलोक में लाकर खड़ा किया। यह वही प्राइमरी विद्यालय है जो आज कालेज का रूप धारण कर चुका है। इस स्थिति तक पहुँचने का श्रेय आपको ही जाता है क्योंकि आपके सतत प्रयासों के कारण ही यह आज विशाल वट वृक्ष के रूप में है, जिसे आपने तन, मन और धन से सीचा। अपने जीवन काल में रत्न विद्यार्थियों द्वारा अभिनन्दन में मिली 63 हजार की राशि आपने उसी समय विद्यालय को भेंट दे दी। ऐसी घटनायें बताती हैं कि विद्यालय से आपका लगाव कितना था। यह इस संस्था का सौभाग्य था कि उसे आपका संरक्षण एवं मार्गदर्शन प्राप्त हुआ। आपके सेवा, त्याग, शिक्षा-प्रेम, दूरदर्शिता एवं वात्सल्य भाव से यह संस्था मदैव अनुप्राणित रही तथा चहुँमुखी विकास की ओर अग्रसर रही।

विद्यालय में कार्यरत प्रत्येक कार्यकर्ता ने आपका व्यवहार विलकुल परिवार के सदस्य के समान था। किसी भी सदस्य के सम्मुख कोई भी समस्या होती तो वह निःसंकोच आपको कह देता और आप उसे ध्यान से उसकी समस्या सुनते व उसका निराकरण भी करते। बातों ही बातों में एक दिन कार्यालय में मुझ से मिलने हुये कहने लगे-नृनक्षणा जी ! आप इस क्षेत्र में कैसे आई ?

क्योंकि ओसवाल परिवार की समृद्ध परम्परायें तो इसकी स्वीकृति ही नहीं देती। यह उनके खुले मानस का परिचायक था कि जिसके कारण किसी को भी उनसे बातें करने में संकोच नहीं होता था।

ऐसे ही मुझे याद है, जब हमारी पूर्व प्रधानाध्यापिका श्रीमती प्रकाशवती मिन्हा अनुपस्थित थीं, आप विद्यालय में आये और श्रीमती उर्मिला जी को ऑफिस में बुलाया। वह आकर आपके पास की कुर्सी पर बैठ गई तो आपने कहा- उर्मिला जी ! आप प्रधानाध्यापिका जी की कुर्सी पर क्यों नहीं बैठ रही क्योंकि उनकी अनुपस्थिति में आप ही उनका कार्य कर रही हैं। तो उर्मिला जी ने कहा-भाई साहिब, वह कुर्सी हमें कहा मिली है- तो आपने हँसते हुये कहा 'भई कुर्सी तो छीनी जाती है, मागने से थोड़े ही मिलती है।' यह थी उनकी विनोद-प्रियता। ऐसी कितनी ही स्मृतियाँ अपना आकार पाने के लिये उमड़ रही हैं।

संस्था के स्थापना दिवस ज्ञान पंचमी के पावन पर्व पर आपके प्राणों का उत्सर्ग संस्था के लिये प्रेरणास्पद प्रसंग बन गया है। ऐसा प्रतीत होता है कि आपने अपने आदर्शों, मूल्यों एवं आकांक्षाओं को इस संस्था के साथ स्थायी रूप में जोड़ दिया है। हमें आशा है कि आपकी निष्काम कर्मठता, त्याग, विनम्रता और मृदुलता हमें आप द्वारा स्थापित आदर्शों, मूल्यों एवं आकांक्षाओं को साकार रूप प्रदत्त करने के लिये प्रेरित करती रहेगी। अन्त में प्रकृति के नियमों को शिरोधार्य कर यही कहना पड़ता है—

होता जहाँ पर मोक्ष,

दुख भी वहाँ अनिवार्य है।

कर्मों प्रवृत्ति परिवर्तन,

अपना नियमपूर्वक काम है।

—अध्यापिका, चौर बालिका विद्यालय

"मनुष्य वही जो मनुष्य के लिए मरे।"

स्व श्री मैथिलीनरेश गुप्त की यह पत्ति सौजन्यता की मूर्ति आदरणीय श्री राजरूपजी साठक के विषय में सोलह आने मस्य है।

इन पत्तियाँ को लिखते हुए जहाँ मुझे गौरव अनुभव हो रहा है वही दूसरी ओर सखी लिवन में बाधन बन रहा है। अपनी इस जान बुद्धि में आचा मा के विषय में कुछ लिखने का माहम नास्वामीजी की इन पत्तियों में जुटा पाई हूँ—

"जिम बालक कह तोनरि जाना,
मुनि मुदित पिता अरु माता।"

आचा मा समाज के उमे रहन थे जिह छोटै पढे, अमीर गरीब, शिष्य, सेवक मनी की समान प्रणसा व आदर प्राप्त था। यूँ तो मैं आचा मा को काफी समय में जानती हूँ किन्तु M Phil का लघु शाध प्रबंध जब मैं परम विदुषी परम पूज्या माध्वी श्री विचक्षण श्रीजी म सा पर निग्या, उम सिनमिते म मरा सम्पन्न कुछ ज्यादा ही बढ़ गया। म सा व सम्पन्न में बहुत सारी जानकारीयों मुझे आपसे मिली। आपन मरा काय मरन करन के निग पुम्नके दी, आपन अनुभव बताए तथा अन्य जिनसे भी मुझे जानकारी मिल सकती थी, आपन बताया तथा उन लोग का मरा मर्यादा करन का भी आग्रह किया।

किन्तु जब मैं श्री विचक्षण श्रीजी के व्यक्तित्व का अध्ययन कर रही थी तब परम पूज्या म सा व आचा मा मे माध्य नजर आता था। आचा मा श्री विचक्षण श्रीजी म सा के मन्निष्य म रह, इसी स व्याधि में समाधि उन्हें मिली।

मेरे अध्ययन के समय म आचा मा का स्नाम्न्य ठीक नहीं था। वे चन फिर नहीं सकते थे तथापि सभी भी मैंने उनके चेहरे या मन में कष्ट का अनुभव नहीं पाया। आप उसी महज नाव से मेरा पय प्रदर्शन करते रहें। सभी सभी मैं मनीष म या यह सोच कर नि वही आचा मा

श्रीमती वन्दना जैन



अनुपम सहयोगी

का तस्तीप न हो, मैं अपने मन की बात नहीं कह पाती थी। किन्तु उनका सरल व्यवहार देख कर मैं अपनी शराफती का समाधान करवा लेती थी। उन्हें देण कर ऐसा लगता था मानो कष्ट, दुःख, त्रुटि से वे परेशान नहीं बल्कि तस्तीपों उन्हें देण कर सज्जानी हैं। मैं ही नहीं बल्कि जो भी अपनी समस्याएँ लेकर आता था, चाहे वे प्रायिक हा या शिष्या सम्पन्धी या जवाहरात सम्पन्धी, वे सभी का समाधान करन थे। सभी के माय उनका समान व्यवहार था।

आचा मा के पाम बहुत-सा काय रहता था पर वे हर काय को बमूधी पूरा करते थे। उन्हें छोटी बड़ी हर बात याद रहती थी। मुझे जब वे यह बात कि मैं बन बताऊँगा या बल काम करवा दूँगा तब उन्होंने मेरे इस छोटे से काम को सभी भी नहीं मजारा बल्कि मेरे पढ़े-लिखे पर मुझे यही पता चला कि मेरा काय मरन हो गया है। आप ही के सहयोग व माय दर्शन से मैं यह कार्य सफलता पूर्वक कर पाई, मैं उनकी कृतज्ञ हूँ। वे एक ऐसी सुगंध थे जो समाज में हमेशा महकती रहेगी।

नूतपूर्व छात्रा,

श्री बीर बालिका महाविद्यालय, जयपुर



पुस्तकों के प्रति प्रेम

• श्रीमती पद्मा भार्गव

“प्रेम एक ऐसा बीज है, जो एक बार जम कर फिर बड़ी कठिनाई से उखड़ता है।”

महान् साहित्यकार श्री प्रेमचन्द का उपर्युक्त कथन श्रद्धेय चाचा साहब के व्यक्तित्व पर शत-प्रतिशत घटित होता है। आपके हृदय में प्रेम की जड़ इतनी गहरी फैली हुई थी कि उन्होंने जीवन के अनेक पक्षों को अपने आप में समाहित कर लिया था। जहाँ एक ओर दोन-दुखियों, अनाथों एवं विकलांगों के प्रति आपके हृदय में अपार करुणा एवं प्रेम विद्यमान था, वही हीरे-जवाहरात, शिक्षा, चिकित्सा, राष्ट्रभक्ति एवं समाजसेवा के प्रति भी अगाध अनुराग विद्यमान था। इतना ही नहीं विभिन्न कलाओं, धर्म, दर्शन, इतिहास एवं पुराणों में भी आपकी गहन रुचि थी। फिर भला पुस्तकों के प्रति आपकी उपेक्षा कैसे सम्भव थी ?

“पुस्तकों के दर्पण हैं, जिनमें सन्तों और वीरों के मन्त्रिण हमारे लिए प्रतिबिम्बित होते हैं।”

—गितवन

ज्ञान के महान् आराधक शिक्षा-प्रेमी श्री टाक साहब पुस्तकों से अत्यधिक प्रेम करते थे। आपका ज्ञान व्यस्त गहरा एवं नियमित स्वाध्याय का परिचायक था।

आप अपने घर पर एक सुन्दर पुस्तकालय की स्थापना करना चाहते थे, यद्यपि वह अपने जन्म

कार्यों में, सस्थाओं की सहायता करने से सदैव व्यस्त रहते थे फिर भी वे सदैव यही इच्छा रखते थे कि किस तरह वह घर के पुस्तकालय में अच्छी से अच्छी पुस्तकें एकत्रित करें। वे मुझे अक्सर वीर बालिका उच्च मा. विद्यालय से बुलवा कर अपना पुस्तकालय ठीक करवाने थे और कहते थे कि जितनी भी पुस्तकें कम हो आप उनकी मर्यादा मुझे बताइये।

जब मैंने उन्हें पुस्तकें कम होने की मर्यादा बताई तो वह बड़े खिन्न होकर बोले, “वह न जी मैं क्या बताऊँ, मैं उसमें अच्छी से अच्छी तथा नयी धर्मों की पुस्तकें रखना चाहता हूँ, लेकिन मेरी पुस्तकें सुरक्षित नहीं रह पाती क्योंकि वह Ph D. करने वाले तथा दूसरे पुस्तकें पढ़ने के शौकीन पुस्तकें ले जाते हैं, परन्तु वापिस नहीं करते।”

आप मुझे बताइये मैं जहाँ से भी हो नकेला आपको पुस्तकें मगवा कर दूँगा।

इतना अधिक उनको पुस्तकों के प्रति प्रेम था। धर्म की तो जायद ही कोई पुस्तक हो जिसे वे न मगाने हो।। क्योंकि धर्म के प्रति उनमें आस्था बहुत अधिक थी। किसी वधि ने कहा है—

धर्म वह तो उत्थान करे।

धर्म का बान हृदय में है,



भावाञ्जलि

पूजनीय चाचा माह्व समाज के उज्ज्वल रत्न, परोपकारी, सदाचारी, धर्म सहिष्णु, दानवीर व शिक्षा प्रेमी थे। उनकी छत्रछाया में न केवल बालक, युवा व वृद्ध जन फले फूले बल्कि उनके सहयोग से सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक, शैक्षिक व व्यावसायिक क्षेत्रों में बनो विभिन्न सत्यायें भी अपनी उन्नति की चरम सीमा पर पहुँचीं। आज उहाँ दिव्य पुरुष के स्वर्गवास पर उनके श्वापक सम्पर्क, स्नेह और बहुप्रायामी व्यक्तित्व के कारण अनेक श्रद्धालुओं व सत्याओं ने विभिन्न क्षेत्रों से भवेदना सदेश भेजे, जिनसे उनके व्यक्तित्व की स्मृति पुर्ण तब हमारे मानस-पटल पर रहेगी।

नहीं विश्वास विजय में है,
शक्ति के बने न धर्म चलता,
धर्म की पावन उज्ज्वलता
धर्म जो धैर्य प्रदान करे।

वे कहते थे धर्म की पुस्तकों की मैं जिन्द बनवाकर रखना चाहता हूँ क्योंकि ऐसा माहित्य बाजार में खरीदने पर भी नहीं मिलेगा और आगे जाने वाली पीढ़ी को शायद इससे कुछ लाभ हो सके।

केवल पुस्तकें ही नहीं, उनसे कीई भी वस्तु माग्न पर वे मना नहीं करते थे। एक बार उन्होंने मुझे बुलाकर बहुत सारी धर्म की पुस्तकें दी और कहा, आप इसका एक अलग कक्ष बना दें और उसका अंग नाम रखें 'महावीर कक्ष'।

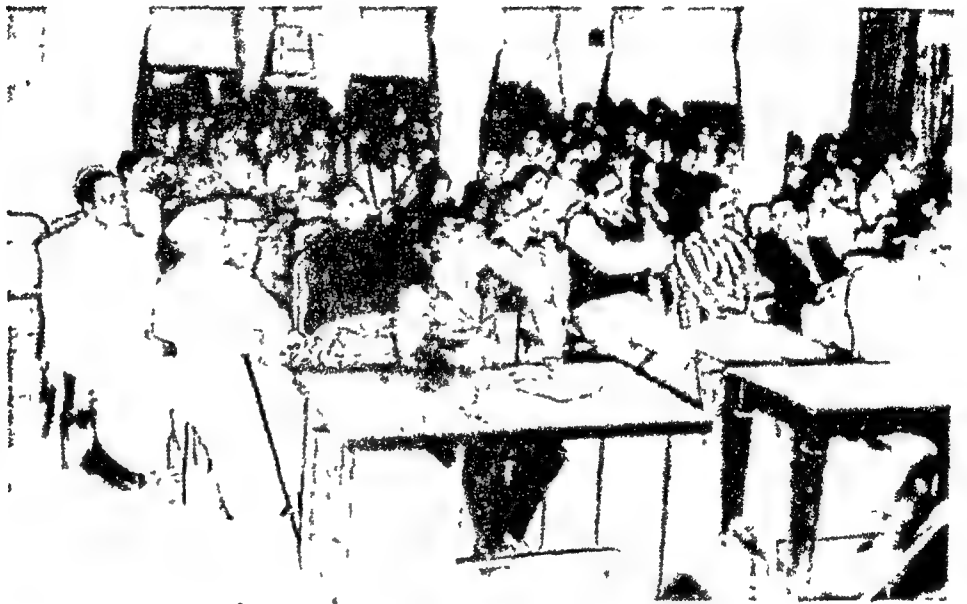
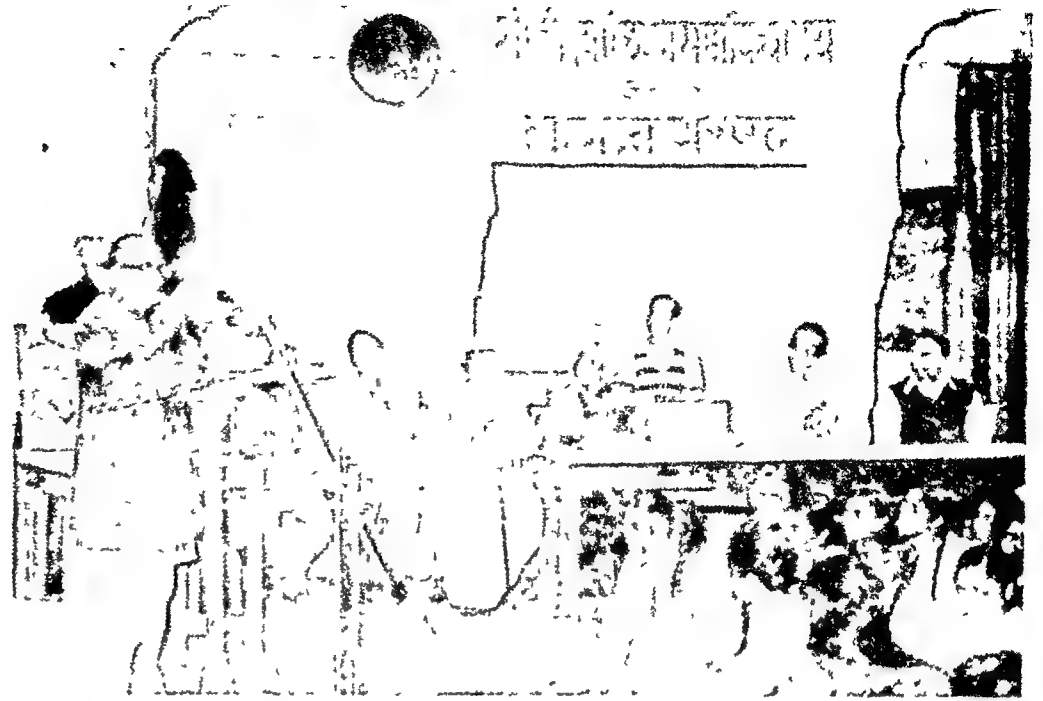
वे चाहते थे कि महावीर कक्ष में सभी धर्मों की अच्छी-मे अच्छी पुस्तकें होनी चाहिये। वह

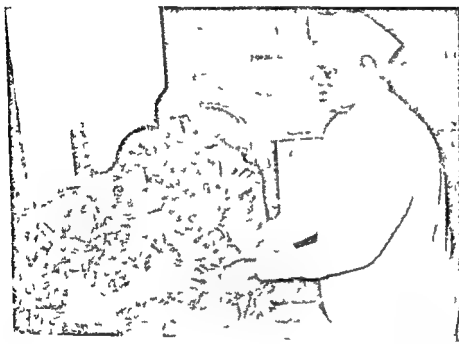
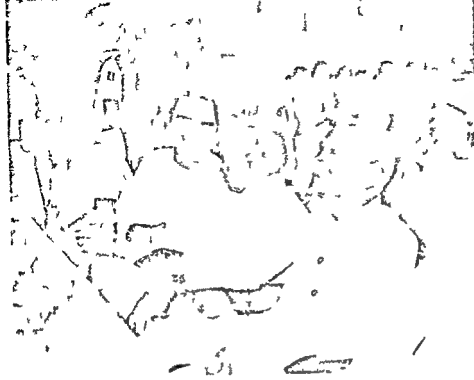
अपने घर में जो भी सस्ती-महंगी पुस्तकें होनी थी उसे महावीर कक्ष के लिए भेज देने थे क्योंकि उनको मान्य था कि पुस्तकालय में पुस्तकें सुरक्षित रहगी।

दूसरों के दुःख, तकलीफों की मुनने में भी वे बड़ी रुचि दिखाने थे। एक बार मैं बातों ही बातों में कहा, "चाचा साहब! हमें भालमारी की बहुत दिक्कत है, हमारे पास भालमारी नहीं है, आपकी यह भालमारी बहुत अच्छी है। उन्होंने तुरन्त नोकर को बुलवाकर उस भालमारी को श्री बीर यादव विद्यालय में भिजवा दिया। ऐसे थे हमारे चाचा माह्व श्री राजरूपजी टाक।"

—पुस्तकालयाध्यक्ष,

श्री बीर यादव उ मा वि, जयपुर





नों सस्वती व
 नहिला-शिक्षा के लिये
 समर्पित इस सस्था के
 कर्णधार श्री राजरूप
 राव ने सस्था के विभि
 न-मार्गोहो में घोषणा क
 र्ते अर्थ के अभाव से
 छात्रों के अध्ययन में
 ऐसी प्रकार का
 व्यवधान नहीं आने
 दिया जावेगा ।



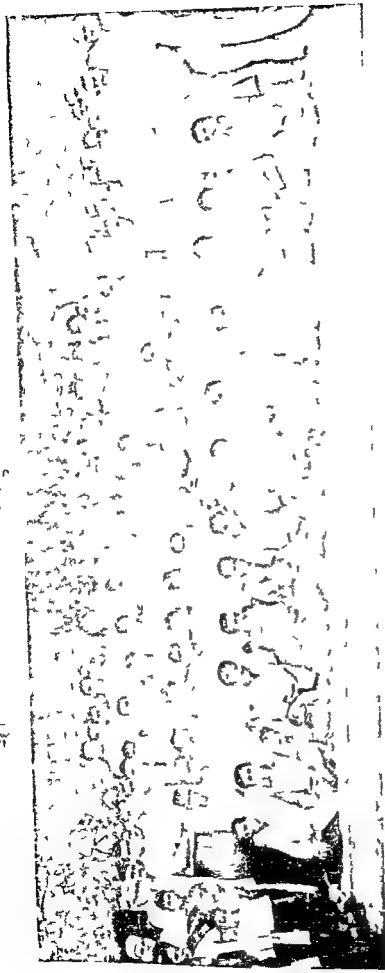
का द्वारा आयोजित
 कार्यक्रम का उद्घाटन रहे ह
 राजरूप टांक एवं श्री
 रवे नपाथरछ संघ
 पुत्र के अध्यक्ष श्री
 वरचन्द मानावत ।

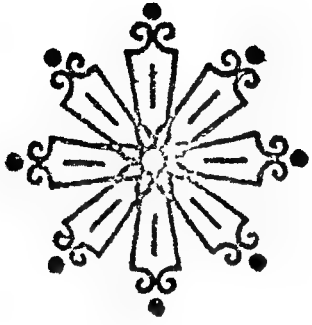


विद्यार्थी की राष्ट्रीय
 योजना की कार्यरत
 कार्य के अध्यक्ष श्री राजरूप
 टांक ।



सचिव सहायक श्री एम. एन. शर्मा
 एवं निदेशिका श्री एम. सी. शर्मा
 के साथ श्री राजरूप टांक के साथ
 राजरूप टांक के साथ श्री राजरूप टांक
 के साथ

[illegible]



अनाथों के नाथ हमेशा के लिए सो गए !

8 जुलाई 1984 की बात है, मेरी शारीरिक एवं आर्थिक परिस्थिति ठीक नहीं होने के कारण आगे शिक्षा अध्ययन हेतु जयपुर आया। सर्वप्रथम चौड़ा रास्ता स्थित श्री हिन्दू अनाथाश्रम जयपुर में गया। शाम का समय था, अनाथ बच्चे-बच्चियाँ एक कतार में बैठे थे, सामने व्यवस्थापक, परिचारिका व अन्य कर्मचारीगण बैठे हुए थे। थोड़ी देर में सफेद टोपी लगाये, धोती व कुर्ता पहने हुए, एक हाथ में छड़ी लिये हुए श्री राजरूपजी टाक आश्रम में पहुँचे। मैंने अपने परिचित बच्चों से पूछा—यह कौन साहब हैं? तब एक बालक एकाएक बोला—यही हमारे मालिक हैं। थोड़ी देर बाद बच्चों ने सायकलीन प्रार्थना प्रारम्भ की.....

तुम्ही हो माता, पिता तुम्ही हो,
तुम्ही हो बन्धु, सखा तुम्ही हो।
तुम्ही हो माथी, तुम्ही महारे,
कोई ना अपना, सिवा तुम्हारे ॥

तुम्ही हो माता, पिता तुम्ही हो।

बच्चे उक्त प्रार्थना गा रहे थे तो मैंने अपने मन में सोचा यह प्रार्थना ईश्वर के लिए नहीं श्री राजरूपजी टाक साहब के लिए की जा रही है। सामने टाक साहब मुग्ध मुद्रा में बैठे बच्चों की

प्रार्थना सुन रहे थे। बच्चे बड़े ही सुन्दर स्वर में गा रहे थे। तुम्ही हो माता, पिता तुम्ही हो—प्रार्थना सभा के बाद व्यवस्थापक ने मेरा स्वयं का परिचय श्री टाक साहब को बताया। मेरी शारीरिक परिस्थितियों को देख कर श्री टाक साहब ने कहा—“मैंने सर्वाधिक प्रेम तीन प्रकार के मनुष्यों में किया है—1. अगहीन व्यक्ति, 2. विधवा स्त्री, 3. अनाथ बच्चे। ये तीन तरह के प्राणी समाज एवं कुटुम्ब के लिए बोझा बन कर रहते हैं, लोग इनको नफरत की निगाहों से देखते हैं, लेकिन मेरा दृष्टिकोण लोगों से अलग है। स्वयं के बच्चों व परिवार का पालन-पोषण तो दुनियाँ में सभी करते हैं परन्तु सेवा का वास्तविक रूप उक्त तीन प्रकार के प्राणियों की सेवा करने में है।” श्री टाक साहब जैसा कहते, वैसा ही करते.....

श्री टाक साहब के निवान पर जयपुर ने बाहर जाने वाला व्यक्ति आना और यह कहना कि मेरे पास किराये के लिए पैसा नहीं है—इस पर नेठ जी अपने मुनीमजी ने कहने, फला जगह का किराया मान्यम करो और जो किराया दत्तमार्गें उनसे 5 रुपये अधिक इस व्यक्ति को दे दो।

यदि कोई व्यक्ति नौकरी या पन्ने के लिए

रत्न-व्यवसाय

के

विश्वविद्यालय



- श्री राजरूपजी टाक प्रमुख जोहरी होने के साथ साथ देश-विदेश में रत्न उद्योग एवं व्यवसाय के विश्वविद्यालय के रूप में स्थापित प्राप्त व्यक्ति थे। श्री राजरूपजी ने अपने जीवनकाल में बिना जातिगत भेदभाव के अनेक व्यक्तियों को रत्न उद्योग एवं व्यवसाय की शिक्षा दी।

—राजस्थान चैम्बर ऑफ कॉमर्स एण्ड इण्डस्ट्री

आता तो सेठजी पूछने—कितन पड़े लिये हो—थोड़ा बहुत लिख सकत हो—सम्बन्धित व्यक्ति के हैं कहने पर सेठ साहब सर्विस के लिए बीर वालिका विद्यालय में भिजवा देत और तत्कालीन प्रधानाध्यापिका श्रीमती प्रकाशवती सिन्हा से बहुत इनको कोई काम दे दो। जिसका एक उदाहरण मेरा स्वयं का है। मुझे टाक साहब न श्री बीर वालिका विद्यालय में कनिष्ठ लिपिक के पद पर लगाया और जब मेरा राजकीय सेवा में जाने का अवसर आया तो मुझे नहीं जाने दिया और यही वहाँ—तेरी हर इच्छा की पूर्ति मैं स्वयं करूँगा, फिर तुम सरकारी नौकरी में क्यों जाना चाहते हो ?

यदि कोई नेत्रहीन व्यक्ति श्री टाक साहब के पास आता तो उसको राजस्थान नेत्रहीन कल्याण सघ जयपुर में भिजवा देत और यदि कोई अनाथ बच्चे लेकर उनके पास आता तो श्री हिंदू अनाथाश्रम जयपुर में भिजवा देते। सेठ साहब के सरक्षण में बहुत सी सस्थाएँ चल रही थी जो मानव सेवा के हर काम को हर सम्भव पूर्ण करती थी—श्री टाक साहब का इन सस्थाओं से जुड़ने का मान यही कारण था कि वे किसी के दुख को दख नहीं सकते थे। दुखी व्यक्तियों की समस्याओं का समाधान करने के लिए वे किसी न किसी सामाजिक सस्था में पदाधिकारी अवश्य रहते थे।

एक बार श्री हिंदू अनाथाश्रम जयपुर के पदाधिकारियों की मीटिंग आयोजित की जा रही थी, जिसमें सस्था की गतिविधियों से श्री टाक साहब को अवगत कराया जा रहा था। टाक साहब ने समस्त गतिविधियाँ ध्यान पूर्वक सुनी और उपस्थित सदस्यों व कर्मचारियों से कहा—मैं सरथा की समस्त काय व्यवस्था से बहुत रुचि लेता हूँ लेकिन मेरे दिमाग में एक शब्द अपरता है। वह शब्द है 'अनाथ बच्चे'। सेठजी ने ग्रन्थ पद से बोलते हुए कहा—अनाथ कौन है, आप लोग किसको अनाथ समझते हैं ? मरी निगाह में कोई अनाथ नहीं है। जिन बच्चों के माता पिता नहीं हैं, वे सब मेरे बच्चे हैं। मैं उनका पालन पोषण करूँगा। जहाँ सस्था के नाम का सवाल है, मेरी राय में इस सस्था का नाम श्री हिंदू अनाथाश्रम से बदल कर बाल सेवा सदन कर दिया जाय तो इसमें रहने वाले बच्चों के दिमाग से यह बात निश्चल जायेगी कि हम अनाथ हैं—कुछ सदस्यों ने टाक साहब की बात का समयन किया लेकिन राजकीय कठिनाइयाँ के कारण यह सम्भव नहीं हो सका।

श्री राजरूपजी टाक साहब रोज सुबह बाग में घूमने जाते थे। वहाँ जो भी परिचित व्यक्ति उनसे मिलता तो वे हमेशा दूसरों के दुख-दद की बात किया करते थे। अनाथ बच्चों की पढ़ाई लिखाई

और उनको रोजगार के अवसर दिलवाने के लिए हमेशा चिन्तित रहते थे ।

एक बार एक सज्जन टांक साहब को बाग में मिला, वह भी अपनी चार पुत्रियों सहित बाग में घूमने आया था । श्री टांक साहब के पास में बैठ कर बोला—क्या सोच रहे हो सेठ साहब ? चार लड़कियाँ होने के बावजूद भी मैं आपकी तरह नहीं सोचता । टांक साहब ने मुस्करा कर कहा—आपके केवल चार लड़कियाँ हैं, मेरे तो 40 लड़के-लड़कियाँ हैं और एकान्त में बैठकर उनके भविष्य की बात सोच रहा हूँ । आगन्तुक सज्जन ने आश्चर्य से कहा—यह तो बड़ी विचित्र बात है । आप अपने 40 लड़के-लड़कियाँ बतलाते हो, कोई स्कूल तो नहीं खोल रखा है ? इस पर टांक साहब ने कहा 40 बच्चों का स्कूल हर कोई खोल सकता है लेकिन चालीस बच्चों का पालन-पोषण हर कोई नहीं कर सकता । आखिर सेठ साहब बाग से ही उस सज्जन को उनकी चार पुत्रियों सहित अनाथाश्रम में ले गये और कहा यह मेरे चालीस लड़के-लड़कियाँ हैं । आप इन्हे अच्छी तरह गिन लीजिये । सुबह का समय था । बच्चे अपने दैनिक कार्यक्रम के अनुसार प्रार्थना के लिए एकत्रित हुए और फिर वही प्रार्थना गाई—

तुम्ही हो माता, पिता तुम्ही हो

तुम्ही हो बन्धु, सखा तुम्ही हो

प्रार्थना के बाद जैसे ही बच्चे टांक साहब को प्रणाम करने के लिए आगे बढ़े—टांक साहब ने

साथ में आये सज्जन की तरफ इशारा करते हुए कहा—आप लोग इन्हे प्रणाम करिये । इन पर सब बच्चे एक दूसरे को देख रहे थे परन्तु एक छोटा सा बालक जिसकी आयु 3½ वर्ष के लगभग थी, उस सज्जन की बड़ी लड़की के पास गया और बोला—यह मेरी जीजी है । उस लड़की ने बच्चे को गोद में लिया और वह रो पड़ी और बोली—इतने बच्चों में यह अकेला बच्चा मेरे पास आया है, हो सकता है यह मेरे पूर्व जन्म का भाई है । हम चार बहिन हैं, हमारे कोई भाई नहीं है । टांक साहब यह बच्चा हमको दे दीजिये । इस पर टांक साहब ने सहर्ष वह बालक उनको दे दिया । कहने का सारांश यह है—टांक साहब अनाथ बच्चों के पालन-पोषण के साथ-साथ अगर कोई गोद लेना चाहता था तो बच्चों के भविष्य के लिए गोद भी दिला देते थे ।

आज श्री टांक साहब के नहीं रहने से उनके समाज, परिवार को तो गहरा आघात पहुँचा ही है साथ ही अंगहीन व अनाथ बच्चे भी सोचने लगे हैं कि हमारा मालिक हमेशा के लिए सो गया जो किसी के जगाने में भी नहीं उठेगा ।

ऐसी महान् आत्मा को मैं अपनी हार्दिक श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ और ईश्वर से प्रार्थना करता हूँ कि वह मुझे ऐसी शक्ति प्रदान करे, जिसमें मैं उनके उपदेशों का पालन मर्दव करता रहूँ ।

—लिपिक, वीर बालिका विद्यालय

सक्रिय

कार्यकर्ता



- श्री राजरूपजी टांक राजनैतिक, धार्मिक, शैक्षणिक व सामाजिक संस्थाओं से जीवनपर्यन्त जुटे रहे । आपने राष्ट्र एवं समाज की अनुपम व सक्रिय सेवा की ।

—श्री स्वर्ण मेधा संस्था, जयपुर



सेवाभावी व्यक्तित्व

असहायो के शरण दाता,
विकलांगों के धे प्राणाधार ।
शत शत छोटी बालाभा म,
होता जिनका सपना साकार ।
जिन्होंने शिक्षा के हीर को,
जाना, पहचाना और परगा ।
युग-युग के पान दिवानर को,
जिमन जन जन तक पहुँचाया ।

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है और समाज में रहते हुए समाज के हर क्षेत्र में अपना सहयोग देकर वह लेकर अपना जीवन व्यतीत करता है। इसी प्रकार समाज के क्षेत्र में काम करने वाले और अपना सम्पूर्ण जीवन समाज के व्यक्तियों का सहयोग देने में लगा देने वाले एक बमठ पुरुष का नाम श्री राजरूप टाक हमारे इतिहास में समादरणीय है। सभी जगह इन्हें सम्मानित किया जाता रहा है।

श्रीमान् राजरूपजी टाक का जन्म एक साधारण परिवार में हुआ था लेकिन बाद में एक उच्च घराने में गोद आया, जहाँ से इन्होंने सम्पूर्ण शिक्षा प्राप्त की और अपना जीवन रत्न को परखने में लगाया। वे हीरे के प्रमुख जोहरी थे। इन्हें हीरे परखने का विशेष ज्ञान था। इन्होंने हजारों नव-युवकों को रत्न व्यवसाय की शिक्षा देकर स्वावलम्बी बनाया, जिससे समाज में इन्हें तीन बार 'समाज-रत्न' से विभूषित किया गया। जोहरी होने का माय-माय इनका समाज के प्रति अटूट प्रेम था। इन्होंने सदैव समाज के हर क्षेत्र में अपना सम्पूर्ण

सहयोग दिया। श्री राजरूप जी टाक विशालाग की सेवा हेतु महावीर विशालाग सहायता समिति के अध्यक्ष बने और विशालाग को स्वावलम्बी बनाया। हजिना के बरा भेद को समाप्त करने हेतु अपना सम्पूर्ण सहयोग प्रदान किया। इन्होंने नारी शिक्षा पर अत्यधिक बल दिया और नारी शिक्षा हेतु बालिका शिक्षण संस्था की स्थापना की, जहाँ मात्र 3500 छात्राओं को शिक्षा दी जा रही है। ये नारी शिक्षा का प्रयत्न समर्थक थे। ये गरीबों के हितों के और सम्भावना पर आधारित सबक देने पर स्वयं के पास से वायवनामा को वेनन दिया करते थे।

श्रीमान् राजरूपजी टाक नैतिक व धार्मिक शिक्षा पर बल दिया। इन्होंने इस बात पर बल दिया कि बच्चों में नैतिक शिक्षा का विकास हो। जोहरी व समाजसेवी होने के साथ ही इन्हें ज्योतिष शास्त्र का भी ज्ञान था। इसी कारण इन्होंने ज्योतिष से रत्न का क्या सम्बन्ध है, इस पर एक पुस्तक की रचना की, जिसका अंग्रेजी में अनुवाद किया गया। ऐसे महान् व समाज के हितों के श्री राजरूपजी टाक ने अपने काम को लगन व निष्ठा के साथ करते हुए 27 अक्टूबर, 1987 को हमेशा के लिये यह दिव्य आत्मा इस ससार से सुप्त हो गयी। वे अपने कामों द्वारा हमेशा के लिये अपनी यादों के सहारे अमर बेल की भाँति अमरता का प्राप्त हो गये।

—मन्जु गोयल
Xlth B

हमारे पूजनीय

चाचा साहब



अनेक महापुरुषों, मनीषियों, राजनेताओं, दार्शनिकों के कारण प्राचीन काल से ही भारत भूमि उर्वरा तथा मंगल विधायिनी रही है। यहाँ की विशेषता है सामान्य से अधिक की ओर बढ़ना, यही कारण है कि अत्यन्त सामान्य परिवार एवं परिवेश में पैदा होने वाले तथा विकसित होने वाले व्यक्ति महान् पदों तक पहुँच गए। ये सब उन व्यक्तियों ने अपनी लगन, श्रम तथा पतिभा के बल पर किया। ऐसे ही थे हमारे विद्यालय के महामहिम मंत्री श्री राजरूपजी टांक।

राजरूपजी टांक "चाचा साहब" के नाम से प्रसिद्ध थे। उनका जयपुर में ही नहीं बल्कि विदेशों में भी नाम था। हमारा विद्यालय श्री बीर पारिका विद्यालय जिनमें चाचा साहब तरुण अवस्था में वृद्धावस्था तक जुड़े रहे, उन्होंने इस विद्यालय हेतु अपना जीवन न्योछावर कर दिया। बीर होने में लेकर वृद्ध बनने तक का श्रेय चाचा साहब को ही दिया जाना है। जैसा कि प्राचीन काल में ही कहा गया रहा है, तू महान् धात्री

द्वारा किये गये महान् कार्यों के पीछे एक स्त्री होती है, उसी प्रकार इस विद्यालय की स्थापना के पीछे थी "साध्वीस्वर्ण श्री जी"। उनकी प्रेरणा से मन् 1925 में आठ बालिकाओं द्वारा यह विद्यालय प्रारम्भ किया गया, जहाँ बालिकाओं को धर्म की शिक्षा दी जाती थी। चाचा साहब उन विकट परिस्थितियों में जब स्त्री शिक्षा को पाप माना जाता था, वे घर-घर जाकर यह आग्रह करते थे कि नारी शिक्षा उनके लिए महत्वपूर्ण अंग है। अतः बच्चों को शिक्षित कराने के लिए विद्यालय में भेजें। धीरे-धीरे इस विद्यालय में छात्रों की संख्या बढ़ती गई। आधुनिक युग में वह बढवृद्ध का रूप धारण कर चुका है। चाचा साहब की मेहनत नफ़ल हुई। वे हमें छात्राओं को उत्पत्ति करने की प्रेरणा देने थे।

चाचा साहब ने इस क्षेत्र के अनिश्चित कर्म क्षेत्रों में भी अपना योगदान दिया। गांधी जी महात्मा के आग्रह के रूप में स्थापित महात्मा विद्या। उन्होंने कई प्रतिष्ठित दूर दूर



प्रथम विधान सभा सदस्य

- स्व श्री टाक साहव अपने जीवन काल में विभिन्न सामाजिक प्र
व्यापारिक संस्थाओं से जुड़े रहे तथा राज्य की विधानसभा के सद
भी रहे। आपके द्वारा सन् 1975-76 में राजस्थान सर्राफा संघ
नै वार्षिक जनरल अधिवेशन जो कि अजमेर में आयोजित किया
था की अध्यक्षता भी की गयी थी।—सद्य आपके विचारों से हमें
लानाचित रहा है।

—श्री राजस्थान सर्राफा संघ

किये। वे बिकनागा के लिए बहुत चिन्तित थे। उन्होंने महावीर विकलांग समिति की अपना पूरा सहयोग प्रदान किया। वे उनकी हर जरूरत पूरी करने का प्रयत्न करते थे। यदि कोई उनके पास मदद मागने आता तो उसको निराश नहीं छोड़ते।

वे माने हुये जीहरी थे। रत्नों के सम्बन्ध में उन्होंने एक पुस्तक लिखी जो विदेशों में पढ़ाई जाती है। रत्ना की परछ में प्रवीण होने के कारण उन्हें विदेशों में पुरस्कृत भी किया गया। वे अपने किये गये कार्यों से महान् बनें। ज्ञान पंचमी के पावन पर्व पर उन्होंने इस विद्यालय की स्थापना की व ज्ञान पंचमी के दिन विद्यालय जब अपना 63 वा स्थापना दिवस मना रहा था, उसी दिन बीमार होने के कारण चाचा माहव परनोक सिंघार गए। चाचा माहव अनुभवों तथा सुलझे हुए व्यक्ति थे।

विदेशों में भारत की प्रतिष्ठा के लिए उन्होंने अनेकानेक कार्य किये। अपने मृदुल स्वभाव कारण उन्होंने सबका मन मोहित कर रखा। इन्हीं शब्दों से हम उन्हें भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित करते हैं।

"Some men are born great,
Some are made great,
Some are those on whom
Greatness is thrust upon"

अर्थात् कुछ जन्म से महान् होते हैं, कुछ परिश्रम से महान् होते हैं, कुछ ऐसे व्यक्ति हैं जिन पर महानता थोपी जाती है।

—कल्पना चतुर्वेदी
XI-C

वे सूरज नूतन क्षमता के



वन्दना
XI-वी

वे प्रतिरूप नये युग के,
वे सूरज नूतन क्षमता के।
थे वे भंडार ममता के,
थे वे प्रहरी समता के।

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। समाज में रहकर ही वह अपने उज्ज्वल भविष्य के निर्माण हेतु समाज के प्रत्येक सोपान पर अपने कदम बढ़ाता है तथा उसकी सीमाओं में बंधकर प्रत्येक अच्छे-बुरे कार्य करता है। उन्ही रास्तों में से कुछ अपने दायरे में सिमट कर रह जाते हैं और कुछ अपने उस स्वहित के दायरे से बाहर निकलकर परहित के बारे में सोचते हैं। ऐसे ही परहित चिन्तकों में से एक थे श्रीमान् राजरूपजी टाक।

साधारण घर में जन्म लेने के बाद भी उन्होंने मेहनत, लगन एवं निष्ठा द्वारा पत्थर से पानी निकाल दिया और उस श्रमरूपी अमृत जल से सबको सरोवार कर दिया। अपनी लगन एवं निष्ठा को कायम रखते हुए उन्होंने अपने रत्न व्यवसाय को आगे बढ़ाया और उन्हें अपने परिश्रम का फल अमेरिका में गोल्ड मेडल के रूप में मिला। अपने व्यक्तित्व की सूक्ष्म तलवार के लिए उन्हें ऐसी म्यान मिली कि लोग उनके कार्यों को देखते रह गये। जिस प्रकार पौधा लगाते वक्त माली उसके फल की कामना नहीं करता, उसी प्रकार आर्थिक दृष्टि से सम्पन्न होने पर आपने अनेक छोटे-छोटे पौधे रूपी संस्थाओं की स्थापना की जिसने आज वटवृक्ष का रूप ले लिया है, जिसकी छाया आज अनेक पथिकों तथा पक्षीजन को आनन्द पहुँचा रही है। उन्ही पौधों में से एक है श्री वीर बालिका उच्च माध्यमिक विद्यालय। नारी शिक्षा के प्रबल समर्थक श्री टाक जी का स्वप्न था कि नारी भी उच्च शिक्षा प्राप्त करे एवं पुरुषों के समान कंधे में कंधा मिलाकर चले सके।

विकलांगों के प्रबल पाय श्री राजरूपजी ने जीवन भर उनकी सेवा की तथा उन्हें अपना

श्राद्ध व्यक्तित्व

- श्री वीर बालिका शिखण सस्यान के सचालक मंडल की यह सना मस्या के सस्यापत्र सदस्य, मंत्री, कर्मठ समाजसेवी, आदर्श व्यक्तित्व के धनी श्री राजरूपजी टाक के निधन पर हादिक शोक प्रगट करता है। इस सस्या के उत्थान व विकास में उनका प्रति महत्व का योगदान रहा है। जीवन के अंतिम क्षणों तक इस सस्या के प्रति उनका उत्सर्ग नाव हम सब के लिए प्रति प्रेरणाप्रद बना है।



—श्री वीर बालिका सचालक मंडल

महारा देवर उन बात का अभी कुछ नहीं होने दिया कि वे समाज के उपमित अंग हैं। यह अर्थन म नरा नी प्रतिायोक्ति नहीं हागी कि आज उन एन के ना रहने में वो सभी बेमहारा हो गये और उनके लिए उन अनाराम्य जीवन में प्रयास गिनारर म्भय परम उगीति म लीन हो गये। उन यवनाय म म्यानि अजिन करने पर उठाने ज्यानिष एव रान रागि में क्या म्भय द, इस पर एक पुस्तक निम्नी, निमका राव में अंग्रेजी में अनुवाद हुआ। गरीबा के हिनपी, नजिक गिन्या पर मर्कानि वन देन बाने श्री राजरूपजी जीवन भर परोपकार में लगे रह।

मानव का जीवन नश्वर है, जो धाया है निश्चिन ही एक दिन वन जायेगा लेकिन अद्वेय राजरूपजी अपनी शिष्यताया के कारण हम चिर मान नन बाद धागे। योप्य से दग्ध मयार मे दन एन मान म अिउकी गर्जना मे ही हृदय मे

सोने हुए अकुर फूटने लगते थे, जिसकी मूसनाया वपा से सुप्त पृथ्वी पर मानों वमन आ जाता हा। यदि यह जीवन खुनी वनम्यनी है तो श्री राज रूपजी चुना हुआ गुरदस्ता थे। अपने कायों एव सेवाया के द्वारा धापने जीवन रूपी इस उपवन का हग-नरा रखा तथा उनके रहते विभिन्न प्रकार व पुष्य इसम विकसित हुए। अपने बाद अब उपवन की देव-रम का भार वह हम पर छोड गये हैं, देवना यह है कि हय उपवन की कितनी देव रह कर पाव हैं व कितने पुष्यों को विलने का प्रवसर देते हैं। जैसे सागर की याह को नापना कठिन है, उसी प्रकार राजरूपजी के जीवन को शब्दा क गुम्फन मे बांधना नितान्त असम्भव है। मानव तो मानव है, प्रयत्न करना उसका कर्तव्य है। अन्त में इन्हीं कुछ शब्दा द्वारा उन वमयायी अग्निा क पुजारी एव ममाजसेवक का नमस्तक हाकर अत मन प्रणाम करती हैं।

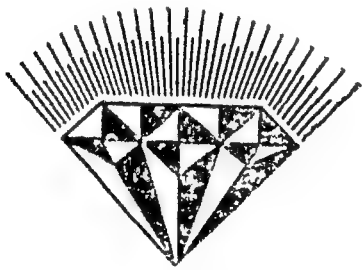
"हृष" "हृष" का ज्योति मोती की,
वनकर चमका जीहरी "राज"

उनसे सिंचित वृक्ष खड़ा है,
याद दिलाता उनके काज ।"

जन्म-मरण हमारे जीवन का एक अद्भुत नाटक है, जो बिना लेखक के रचित हो जाता है । जब नव जीवन प्राप्त होता है तो उत्साह, उमंग में हमारे उद्गार प्रकट होते हैं । मरण, मुख मुद्रा को मलीन कर जाता है, ऐसा लगता है जाने वाले के साथ हमारा सुख, चैन सब चला गया और हम गम के गहरे सागर में डूब जाते हैं । जब अपना ही कोई निकटतम प्रिय हमसे विछड़ कर

महान् विभूति श्रीमान् राजरूपजी टाक के द्वारे में अगर मैं लिखने की कोशिश करती हूं तो समझ लीजिये कि सूर्य को चिराग दिखा रही हूं । वे कर्मठ थे, जो दिन-रात परहित के लिए जागृत रहते थे । वे ऐसे मूक स्तम्भ थे जो सम्पर्क में आने वाले हर व्यक्ति को प्रेरित करते थे ।

इसी माली ने एक ऐसी पुष्प-वाटिका की रचना की थी जो शताब्दियों तक महकती रहेगी । मुझे सौभाग्य प्राप्त हुआ कि मैं उनकी पुष्प-वाटिका में कुछ समय के लिए पुष्पों की सुगन्ध के मध्य क्रीड़ा कर सकी । वो पुष्प और उनकी सुगन्ध मुझे आज तक पथ दिखा रहे हैं । सदियों का



मनोहर अनमोल रत्न-पारखी

• राजश्री जैन

चिरनिद्रा में लीन होता है तो आँखों के समक्ष 'तमस' छा जाता है ।

कौन जानता था कि ज्ञान पंचमो को ज्ञान-पुष्प आरोपित करने वाला तपस्वी कृपक हमसे दूर, बहुत दूर चला जायेगा । घेदना को सहज-भाव में सहने वाला वह योगी हमने दूर तो चला गया लेकिन हमारे कानों को एक मधुर संगीत दे गया जो सर्वत्र प्रेरणा देता है कि—“अपने लिए नहीं, दूसरों के लिए जी के देवो, आनन्द आयेगा ।”

समाज के नगर की सुगन्धित करने वाला वह पुष्प पारखी और सुगन्ध बिखेर कर हमें ज्ञान के लिए प्रेरित हो गया । जगपुर नगर के जैन समाज की

इतिहास हमें बताता है कि जिस वाग का माली परोपकारी हो तो उसमें लगे वृक्ष, पुष्प, तताएँ आदि हमेशा परोपकार करते हैं । चाचा माहण द्वारा रचित वीर वाटिका में अध्यापिकाएँ रानी तताएँ, कार्यकर्ता रानी वृक्ष, विचारणी रानी प्रभून, सभी मुझे अपनी भीनी-भीनी महक में आकर्षित करने रहते हैं । उनकी नीर विज्ञान गरी रानी कि वह विज्ञान के वट-वृक्ष बनें । वे विज्ञान के कार्यों में एजागरित होकर भाग लेने में । यहाँ के शिक्षक परिवार भी हमेशा उनके मार्गदर्शन में कार्य करते हैं । वे पिता, माँ, गुरु, सखा, मित्र सभी रूपों में हैं । वे अपने में विज्ञान के

उन्नति के पथ पर अघात शक्ति से बढ़ता जाएगा, क्योंकि मानवता की नव वापलों की ज्ञान के जल से सींचकर देशभक्त, विद्वान् तथा नताश्री रूपी सुमना की विवक्षित कर उनकी परोपकार, सहानु-भूति, सप्रेम भावना, सहृदयता के सुगन्धित रंग भर कर ममाज की चार चाद लगाने के लिए तैयार रहना है। उ होने की वीर बालिका विद्यालय का इतनी लगन, परिश्रम व नियमितता से निश्चित किया कि वह आज एव घना वृक्ष बन कर सबको सुखद छाया प्रदान करता है। इस विद्यालय की नींव इतनी मजबूत कर गये कि इसकी कोई आधी नूफान, अफाल बाढ भी नष्ट ना कर सके।

॥ चाचाजी को अधिग मिश्र से तो नहीं पणु थोडा बहुत अवश्य जानती थी। वे हमेशा मुझे प्रेरणा देते रहते थे। उनको देखकर मुझे ऐसा प्रतीत होता था कि वे कमवीर पुरुष अपना सुप्त त्याग कर दूसरा की प्रसन्नता के लिए सभाओं में उपस्थित रहते थे। कई बार धार्मिक सस्कार दानते थे। मेरी सांस्कृतिक क्षेत्र में रुचियों व प्रतिभाओं की दिल मोल कर प्रशंसा तथा सराहना करत थे। मेरा कोई नाटक वे देखते और उसने बाद जब मिलते तो उसी नाम से पुकारते थे जो भूमि में नाटक में निभाया करती थी। मुझे बहुत खुशी होती है कि मैं ऐसे प्रबुद्ध, सेवारत, समर्थ व्यक्ति की इतनी समीपता पा सकी। चाचा महर्ष की तरह वे जगत् चाचा बन गये। बच्चे, बूढ़े, युवक सभी उन्हें चाचाजी कहते थे।

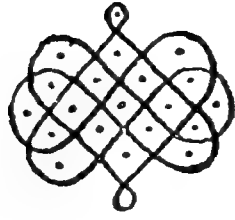
न केवल शिक्षा के क्षेत्र में यह सत्त आगे वे बनू धार्मिक गुणा से भी सम्पन्न थे। धन धाय से परिपूर्ण होने के साथ आप निधनों व असहायों की पीडा के ममन थे। आप प्रति व्यवहारकुशल थे। वृद्ध के साथ वृद्ध, युवक के साथ युवक, बालक के साथ बालपन की भक्तियाँ अनेक बार आपने प्रभुता व्यक्तित्व में मैंने पाई।

य एन अर्द्ध राजनीति कहनाए। दूसरो

को सहारा देकर उठाना ही उनके जीवन का लक्ष्य था। आप महावीर विकलांग महायता समिति में भी अध्यक्ष थे। कोठियों के लिए आपने एक आश्रय स्थल बनवा रखा है। ग्रन्थों में कला-प्रतिभा को पहचान कर आपने उसे उजागर किया। जाने कितने अंधो, लंगडो लूलों, कोठियों, असहायों के सहारा बने। ना केवल निकटवर्ती व्यक्ति का वरन् बाहर से आने वाले घमब-धुओं के लिए घमशाला बनई। मंदिरों की देख-रेख की। मैंने अपनी जानकारी तक उनको सबसे अच्छा जौहरी देखा है। ये ना केवल हीरे जवाहरात के पारखी थे वरन् मानव-मन के भी अद्भुत पारखी थे। वे कहते थे—

“जीवन तो बैसे ही बंधु, कष्टों का इतिहास है, साहस का अथवा धाम ले, पतभङ्ग भी मधुमास है, युद्ध जीतता वही व्यक्ति माहस जिसके पास है।”

जीवन से दुःखी, बोभिल, पीडित व्यक्ति उनके पास मलीन मुग मुद्रा लेकर जाता और कुछ देर बातें करके लौटना तो चेहरे पर जोश, खुशी भल-कती थी। मैं सीचती थी कि यह अद्भुत ब्रह्मा बिना पाच तत्वों के किस प्रकार इनके जीवन में मधुमास भर देता है। उनके हृदय में जीव मान के लिए दया थी। वे पशु-पक्षियों को भी धारण देने के लिए तत्पर रहते थे। आपकी वाणी में जादू था। ये उच्चकोटि के वच थे। विहारी की तरह इनके वक्तव्य भी नावक के तीर थे। वह महान् आत्म-ज्ञान का दीपक स्थान-स्थान पर जन के मन को प्रभु भक्ति, प्रेम, ममता और सत्य के अलौकिक प्रकाश से भर देते थे। चाचा साहब प्रतिभा सम्पन्न व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने धार्मिक आदर्शों की प्रतिष्ठा कर राजनीति के क्षेत्र में मफलता प्राप्त की थी। उनकी दृढ़ता हमारा प्रेरणा स्तम्भ है। आपने नेतृत्व में अनेक समस्याएँ प्रगति के पथ पर अग्रसर हुईं। आपन जिस किसी की सहायता की, उसको स्वयं के परा पर खड़े होन की प्रेरणा दी। आपने जो भी मस्याएँ प्रारम्भ की



सौम्य पुरुष

□ श्रेष्ठीवर्य श्री राजरूपजी साहब टांक का देहावसान दिनांक 27 अक्टूबर, 1987 को हो गया, इसका गहरा दुःख हुआ। आप अभूतपूर्व राष्ट्रभक्त, सेवाभावी, धर्म परायण, विश्वविख्यात रत्न-पारखी, कर्तव्यनिष्ठ, सौम्य पुरुष, कर्तव्य-परायण शिक्षा प्रेमी होने के साथ-साथ गुरुदेव के परम उपासक थे।

आपने विभिन्न धार्मिक, सामाजिक, शैक्षणिक एवं व्यावसायिक संस्थाओं के प्रतिष्ठित पदों को सुशोभित किया था।

आपका दादा श्री जिनदत्त सूरिस्वरजी की पुण्य भूमि अजमेर स्थित दादावाड़ी में भवन निर्माण, शिक्षण छात्रवृत्ति, निराश्रित सहायता, निवृत्ति आश्रम, पूजा-सेवा एवं स्वामी वात्सल्य में सदैव अविस्मरणीय सहयोग रहा था।

—श्री जिनदत्तसूरि मण्डल, दादावाड़ी, अजमेर

वहाँ पर अच्छे कार्यकर्ता खड़े किये जो उनके अबूरे स्वप्नों को पूरा करने को लगे हैं।

आपके तन में व्याधि, मन में समाधि थी। मृत्यु के कुछ दिन पूर्व आपका स्वास्थ्य बहुत खराब रहा था। लेकिन आप मूक साधना में लीन रहते थे। माहसी पुरुष की तरह सभी कष्टों को गंभीर भाव में सहते रहे। आखिर उन्होंने कष्टों पर विजय प्राप्त कर ली और चिर निद्रा में निहित हो गये। आज ऐसे महान् कर्मवीर हमारे मध्य नहीं हैं लेकिन उनकी यादें, बातें, कृतियाँ, चिर-

स्मरणीय बन गईं। हमारा कर्तव्य है कि हम आपके आदर्शों पर चल कर नव निर्माण करें। भगवान उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें तथा हम सबको यह शक्ति दे कि उनके मार्ग पर चलकर उनके द्वारा चालू कार्यों को आगे बढ़ावें। मैं उन महान् योगी के चरण-रुमलों में जल-जन वन्दन के साथ उन्हें श्रद्धाजलि अर्पित करती हूँ।

—भूतपूर्व छात्रा
श्री घोर चानिका विद्यालय



जिनकी आँखों में बसता था भावीजन का स्वप्न महान्

• श्रीमती शोभा सक्सेना

एक लम्बे अंतराल के पश्चात् जैसे ही विद्यालय परिसर की परिधि में पहुँची, उसी क्षण मुझे ऐसा अहसास हुआ, मानो विद्यालय का प्रत्येक अस्तित्व कुछ दुःख भरी व्यथा को अपने नीरव-भाव से व्यक्त कर रहा हो। वातावरण की स्तब्धता ने मन के द्वार पर दस्तक दी, आशका ने पट खोले और एक दुःख भरी वेदना हमारे सामने उभर कर आई। हमारे पूज्य, प्यारे, विद्यालय के आधार स्तम्भ, ममाज के वणधार, नारी जागृति के भविष्यदृष्टा श्रीमान् राजरूपजी टाक हम इस असार ससार में छोड़कर असीम अंतराल में कहीं विलुप्त हो गए। कुछ क्षण के लिए ऐसा अहसास हुआ, माना अपना शरीर का कोई महत्वपूर्ण अंग कट कर अलग हो गया हो।

मैं भूल नहीं पाती उन क्षणों को जब जब विद्यालय में किसी समारोह का आयोजन होता था। परिवार पालक पिता की भाँति उनकी उपस्थिति अनिवार्य रूप में होती थी तथा जिस प्रकार एक पिता स्नेहासक्ति भाव से अपने फलते फूलते परिवार को देखकर खुशी से झूम उठता है। उसी प्रकार अपने बालिका परिवार को उत्तरोत्तर बढ़ते हुए देख कर, स्नेहासक्ति हाथ मस्तक पर रखकर पूछा करते थे—कोई दुःख तो नहीं। तब ऐसा आभास होता था माना सभी पीड़ा धुल चुकी हो।

मुझे याद आता है। आज से तीन वष पूर्व का समय, जब वे अमाध्य राग से ग्रस्त होकर भी टैंकसी के द्वारा विद्यालय के स्थापना दिवस समारोह में उपस्थित हुए। अपनी अपार वेदना को एक चिर परिचित मुस्कान से मानो छिपाते हुए बोल उठे थे—सब कुछ ठीक तो है, कहीं कोई कमी तो नहीं।

शतशत बालिकाओं का मन उनकी इस बात से प्रसन्नता से खिल उठता था।

आज फिर विद्यालय में एक समारोह का आयोजन था। सम्पूर्ण विधियाँ पूर्ववत् थी परन्तु सभी की आँखें कहीं कुछ तलाश रही थी। किसी को देख पाने का असफल सा प्रयास कर रही थी। वह तलाश थी पूज्य चाचा साहब की।

नारी जागृति के क्षेत्र में महान् प्रयास करने वाले जन-जन के सहायक को आज भला हम कैसे भूल सकते हैं? जो इस अनन्त सृष्टि में नाशवान् शरीर से मरकर भी अपने महान् काम भाव से अमर हो गये।

आप जग से जो गये,

अजय इसान की तरह ॥

मरण के इस रण में,

अमरण आकर तनी वमान की तरह ॥

—अध्यापिका, श्री वीर बालिका विद्यालय

हमारी इस विद्यालय रूपी बगिया को महकते कई वर्ष हो गये, भिन्न-भिन्न प्रकार के पुष्पो से सुगन्धित इस बगिया के माली को काल के क्रूर हाथों ने हमारे बीच से उठा लिया। जिस प्रकार एक माली अपने द्वारा सिजोंए पुष्पों को देख कर मन ही मन पुलकित होता है उसी प्रकार इस विद्यालय परिवार (श्री वीर बालिका) का संरक्षण करने वाले थे, हमारे चाचा साहब (श्री राजरूपजी टाक)। अपने जीवन काल में आप विभिन्न शैक्षिक संस्थाओं से जुड़े रहे, पर वीर बालिका, तो आपके लिए परिवार स्वरूप थी। इस संस्था को फलता-फूतता देख कर आप ऐसे प्रसन्न होते थे जैसे माता-पिता अपनी सन्तान की प्रगति को देख कर फूले नहीं समाते हैं।

आप स्त्री-शिक्षा के पक्षधर थे। श्री वीर बालिका संस्था इसी उद्देश्य से स्थापित हुई कि शहर की छात्राएँ इससे लाभान्वित हो सकें। वे चाहते थे कि छात्राओं का सर्वांगीण विकास हो। शिक्षा के साथ-साथ उनमें अनुशासन, आध्यात्मिकता, परोपकार, त्याग जैसे गुणों का बीजारोपण हो, जिस संस्था के संस्थापक का समस्त जीवन ही प्रकाशवान हो, एक जाज्वल्यमान नक्षत्र ही नहीं, आभाशील शशि सा शीतल तथा आलोकपुंज, रवि सा प्रवर और तेजोमय हो। उसके द्वारा संचालित संस्था तो अपने आप में एक आदर्श होगी।

आप छात्राओं की हर सुविधा का ध्यान रखते थे। जो छात्राये उन्हें आर्थिक स्थिति से पिछड़ी नजर आती, उनकी मदद वे ऐसे करते थे कि उन छात्राओं को यह आभास न हो पाये कि वे अन्य छात्राओं से कमजोर हैं। वे उनके लिए यूनिफार्म, शीम, स्वेटर, पुस्तकें आदि का पहले ही प्रवन्ध कर देते थे। कोई भी छात्रा पैसों के अभाव में प्रभावित न रह जाये, यही चिन्ता उन्हें सालती रहती थी।

आप अन्तर्राष्ट्रीय स्तर के जीहरी थे पर हृदय में धर्मनिरपेक्ष, उदार व मृदुभाषी थे। जो भी उनके



नारी-शिक्षा

के

प्रेमी



सम्पर्क में आता, उनके इन सद्गुणों की एक अमिट छाप अपने साथ ले जाता।

स्वर्गीय चाचा सा० जब भी विद्यालय के किसी उत्सव में पधारते थे, सबका मन श्रद्धा से भर उठता था। वे विद्यालय के हर उत्सव में आते थे और मनोयोगपूर्वक पूरा उत्सव देखते थे। यहाँ के संचालक तथा शिक्षिकाओं की प्रशंसा करते, तथा कलाकारों को अपने पास से पुरस्कृत करते थे।

राजरूपजी एक महान् दिव्यात्मा पुनप थे। उन पर भगवान महावीर, बुद्ध व गांधी की छाप थी। राजस्थान उनके त्यागमय जीवन को नदा याद रखेगा। उनका जीवन सदा हमारा मार्ग-दर्शन करता रहेगा।

—पुष्पा श्रीवास्तव

अध्यापिका, श्री वीर बालिका विद्यालय

उस अनन्त मौन का कुछ शेष है

□ श्रीमती शशिवाला शर्मा

श्वेत वस्त्रा से आच्छादित, श्वेत पयक पर अरस्थित, अन्न मीलित नेत्रों से साधक किसी गहन समाधि में तल्लीन, गहन वेदना रूपी गरल के घूँट को छत्र कर पीते हुए उन कालजयी, घम प्राण, प्रातस्मरणीय श्रीमान् राजरूपजी टाक धारणात् घम की उक्ति के जीवित प्रतिमान थे।

अपन अधखुले अधरो से जीवन के अवसान काल में जो घम प्राणमयी शिक्षा देना चाहते थे वह शिक्षा मानवीय सृष्टि के लिए महान्तम शिक्षा थी, परन्तु काल के दूर पड़ा ने मध्य में ही उनकी इस अमिष्ट अभिलाषा को दबाने का प्रयास किया, परन्तु उनके हृदयोदगार आज भी उनकी कम-स्यली में कार्यरत प्रति व्यक्ति के नमठ हाथों से निकल कर मुखरित हो रहे हैं। उनके प्रत्येक प्रयास ने उपनिषद् के उस महान् मन्त्र को चरितार्थ किया है—“चरन्ति चरेवंति।” इसी का परिणाम था कि वह अपने आप में एक अनुपम दृष्टान्त थे।

जैन धर्म में सम्बद्ध होकर भी उस महा प्राण को धर्मों और वर्गों की प्राचीन किसी सीमा में बाँध नहीं सकी। धर्म का सावभौमिक एवं चिरन्तन सत्ता के रूप में स्वीकारते हुए उन्होंने उस महान् धर्म को स्वीकारा, जो विश्व के समस्त धर्मों में सर्वोपरि है। वे उस महान् मानवतावादी धर्म के समर्थक रहे, जिसमें वाक् ताव की पीड़ा सीरण शर की पीड़ा से बड़ी अधिक होती है। इसी का परिणाम था कि वह जन जन के मानस की पीड़ा के सहायक तो बने परन्तु उनके अन्तस् की अन्तम भावना यही रही कि वहाँ किसी मानस का ठेग न लगे, वही किसी की वेदना अभावों के

अभावात में टूट कर विलुप्त न जाये।

“दशक घम लक्षण” की अनुपालना में रत वह अपरिग्रही यद्यपि लक्ष्मीपति रहे परन्तु अपरिग्रह के सिद्धांत को सर्वोपरि मानते हुए उन्होंने अपना जीवन एक जीवमुक्त मयासी की भाँति व्यतीत किया। निश्छल चरित्र, कम काण्डा की कट्टरता से करोड़ों मील दूर, उन कमयोगी की जीवन शाला कर्मों के बंधन से कुछ इस प्रकार बद्ध थी कि उन्होंने “छुद जियो श्रीरो को भी जीने दो” के इस महामन्त्र को कर्म भूमि में उतारते हुए अनेक जीवन से हारे, निराशा के गहन अधरे में डूबते-उतरते लोगों को स्व-रोजगार हेतु प्रशिक्षित करके इस उक्ति को यथाय सिद्ध कर दिखाया कि—

“अन्नेन क्षणिका तृप्तिः, यावत् जीव च विधया।”

जिस प्रकार एक प्रज्ञावान व्यक्ति मथित दधि से नवनीत को ग्रहण करता है उसी प्रकार “सार-सार समुद्र कृत्य” के कथनानुसार उन्होंने धर्म की गूढतम शिक्षा को ही ग्रहण किया। धर्म में उत्पन्न विकृतियों को उन्होंने दूर में ही त्याग दिया।

जीवन की सही शिक्षा, नैतिक सदाचरण की शिक्षा है, इस सिद्धांत के समर्थक श्रीमान् चाचा साहब ने शिक्षा के अन्तर्गत धार्मिक शिक्षा पर बहुत अधिक बल दिया।

और अंत में यह कष्ट तो शरीर का धर्म है, कर्मों का अनुबन्ध है, मानव जीवन की नियति है, ऐसा मानते हुए वह महान् आत्मा छक कर हर पीड़ा, हर वेदना को पीती रही उसके। मूल से उफ न निकला। वे सृष्टि से विलग हो गये परन्तु अपने सिद्धांतों से विलग कभी नहीं हुए। आज उनके सिद्धांत, उनके देखे गये स्वप्न हमारे लिए एक चुनौती बनकर खड़े हैं। उनकी स्मृति हमारे लिए अभी सही सिद्ध होगी, जबकि हम उनके स्वप्न को साकार कर दिखायेंगे।

ध्यायता, श्री वीर बा उ मा विद्यालय, जयपुर

भारत की पावन भूमि पर अनेक महान् पुरुषों ने जन्म लिया उनमें से बहुमुखी प्रतिभा के धनी चाचा साहब एक थे। सादा जीवन व उच्च विचार के धनी श्री टाक साहब राष्ट्रीय विचार धारा के सर्व-धर्म समभावी कर्मठ समाजसेवी थे। धार्मिक सहिष्णुता का भाव आपकी रंग-रंग में व्याप्त था। चाचा साहब भारत के राष्ट्रपिता महात्मा गांधी की धर्मनिरपेक्षतावादी नीति के समर्थक थे। चाचा साहब प्रत्येक वर्ग के व्यक्ति हिन्दू हो या मुसलमान, उसे अपना शिष्य बनाते थे।

चाचा साहब का जन्म श्रावण बदी 15 सम्बत् 1964 को चिडावा राजस्थान में मारुकचन्द श्रीमाल के यहाँ हुआ था। मात्र 6 वर्ष की उम्र में ही वे अपने पिता के नाना श्री छगनलालजी टाक के यहाँ गोद आ गये थे।

चाचा साहब ने कक्षा 8 तक नियमित अध्ययन किया तत्पश्चात् 14 वर्ष की आयु में ही भारत स्वतन्त्रता आन्दोलन में कूद पड़े। आपने प्रजा-मण्डल की स्थापना में सहयोग दिया एवं इसके गोपाध्यक्ष भी रहे। आपने भारत की आजादी आन्दोलन में सक्रिय रूप से भाग लिया। आप जयपुर राज्य की प्रथम विधान सभा के निर्वाचित सदस्यों में से एक थे।

श्रद्धेय चाचा साहब देश-विदेश के सुप्रसिद्ध

जीहरियों में थे। आप रत्न परखने की कला में दक्ष थे। आपने इण्डियन जेमोलोजी (Indian Gemology) पर अंग्रेजी और हिन्दी में एक पुस्तक लिखी जो अमेरिका की एक संस्था जी. आई. ए. के पाठ्यक्रम में है।

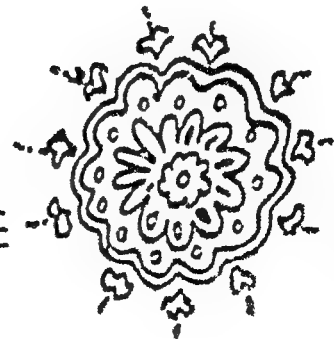
चाचा साहब को रत्न-व्यवसाय के लिए 3 बार पुरस्कृत किया गया। 2 वर्ष पूर्व अप्रैल में इण्डियन जेम्स एण्ड डायमण्ड व कलर एसोसियेशन अमेरिका न्यूयार्क में आपको आपकी उल्लेखनीय सेवाओं के लिए स्वर्ण पदक द्वारा सम्मानित किया गया। आपको लेख में Dean of Jaipur Gem-Dealers की उपाधि से सम्बोधित किया गया।

यह तो आम बात है कि किसी अध्यापक के शिष्य हो, परन्तु किसी व्यवसायी के शिष्य होना बड़ी बात है। चाचा साहब ने सैकड़ों लोगों को रत्न-व्यवसाय का प्रशिक्षण देकर उन्हें न केवल अपने पैरों पर खड़ा किया वरन् उन्हें श्री सम्पन्न बनाकर समाजसेवा के क्षेत्र में भी अग्रसर किया। आपने रत्न-व्यवसाय की शिक्षा हेतु अपने घर पर ही एक केन्द्र की स्थापना की। चाचा साहब स्वयं निष्णात रत्न पारखी थे।

श्रद्धेय श्री राजरूपजी टाक महिला शिक्षा के क्षेत्र में भी सक्रिय रहे। आप जयपुर नगर में महिला शिक्षा की मशाल प्रज्वलित करने वालों में

अनोखे
व्यक्तित्व
के धनी

चाचा साहब



राष्ट्र भक्त



- वह स्वयं एक सत्या थे। न जाने कितनी सत्यायें उनके द्वारा संचालित व अनु-प्रेरित थीं। वे एक महान् धार्मिक महानु-भाव थे। वे एक महान्तम समाज सेवक, परोपकारी राष्ट्रभक्त थे। उनकी सेवायें चिरकाल तक जन-जीवन के हर पहलू में स्मरण की जाती रहेंगी।

—श्री अखिल विश्व जैन मिशन,
निवाड़ी (दोंक)



से एव थे। इसका जीवन्त उदाहरण श्री वीर बाजिका विद्यालय है। जिसकी स्थापना 63 वष पूर्व साध्वी श्री स्वण श्रीजी के उपदेशों से प्रेरित होकर की गई थी।

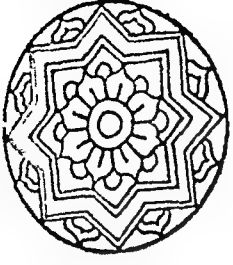
दुखी, पीड़ित व विकलांग व्यक्ति को देखकर आपका हृदय पसीज जाता था। आपने विकलांगों की सेवा हेतु 'महावीर विकलांग महायता समिति' की स्थापना की व इसके सस्थापन एव अध्यक्ष रहे। आपने नेत्रहीनों के कल्याण हेतु 'राजस्थान नेत्रहीन कर्याण सघ' की आपना सहयोग दिया तथा अन्तिम समय तक अध्यक्ष पद पर रहे। आपको पीड़ितों का मसीहा भी कहा जाता था।

महामहिम चाचा साहब धार्मिक व अध्यात्म प्रिय व्यक्ति थे। सभी धर्मों के प्रति आपके मन में आदर का भाव था। जैन धर्म के नियमों के आप पालन कर्ता थे। आप सादगी, सेवा, सहिष्णुता व सरलता की प्रतिमूर्ति थे। आप गांधीजी के अनुयायी भक्त थे। खादी आपका वस्त्र व सेवा आपका व्रत रहा है। आपके "वसुधैव कुटुम्बकम्" के विचार थे अर्थात् आप सारे ससार को अपना परिवार समझते रहे थे।

चाचा साहब ऐसे व्यक्ति थे जिन्होंने एक ही क्षेत्र में नहीं बरन् अनेक क्षेत्रों में वचस्व प्राप्त किया। इतिहास पढ़ने व लिखने वाले व्यक्ति तो बहुत होते हैं, परन्तु अपना इतिहास स्वयं बनाने वाले व्यक्ति बहुत कम होते हैं। इतिहास बनाने वाले व्यक्तियों में ही चाचा साहब की गणना की जाती है।

यही महान् व्यक्तित्व स्वास्थ्य खराब होने के कारण दिनांक 27 10 87 को ज्ञान पंचमी के दिन परलोक मिथार गये, यह सभी लोगों के लिए बड़े शोक की घटना है। हमारे समाज का एक सूर्य सदा के लिए अस्त हो गया।

—मीना अग्रवाल, With C



सर्व समभाव समर्थक

□ कुमारी मीना जैन

XI C

चाचा साहव का नाम लेते ही ऐसा अनुभव होने लगता है मानो किसी वीतराग, शान्त एवम् सरल संन्यासी का नाम लिया जा रहा हो और सहसा एक भोली-भाली निश्छल, निष्कपट, निर्दोष, सौम्य मूर्ति सामने आ जाती है। भागीरथी के पवित्र जल के समान उनका पुनीत एवम् अकृत्रिम आचरण आज भी हमारे हृदय को पवित्र बना रहा है। वह उन निःस्पृही व्यक्तियों में से थे, जो वैभव एवं विलासिता के रहते हुए भी पूर्ण विरक्त होते हैं : चाचा साहव गीता में वर्णित अनामक्त कर्मयोग की साक्षात् प्रतिमूर्ति थे।

बहुमुखी प्रतिभा के धनी, प्रमुख समाजसेवी, राष्ट्रभक्त एवं देश के ख्याति प्राप्त प्रमुख जौहरी श्री राजरूपजी टांक का कार्तिक शुक्ला 5 (ज्ञान पंचमी) मंगलवार, दिनांक 27-10-87 को मध्याह्न में उनके निवास स्थान जयपुर में स्वर्गवास हो गया।

श्री राजरूपजी टांक की मृत्यु से हमारे देश में एक प्रमूख रत्न को खो दिया है जिसे कई वर्षों तक प्राप्त करना कठिन है।

चाचा साहव का जन्म श्रावण वदी 30 सवत 1964 को चिड़ावा राजस्थान के प्रमुख व्यवसायी श्रीमाल के यहाँ हुआ। 6 वर्ष की उम्र में ही राजरूपजी टांक जयपुर की प्रमुख फर्म 'श्री हीरालाल छगनलाल' के यहाँ गोद आ गये। यहाँ इन्होंने जयपुर के प्रमुख जौहरी व रत्न-पारखी श्री रतनलालजी फोफलिया को रत्न-परीक्षा के लिए अपना गुरु बनाया और अल्पकाल में ही ये गुरु की कृपा और अपनी प्रतिभा के बल पर रत्न-परीक्षकों में दक्ष गिने जाने लगे। इसके बाद इन्होंने जवाहरात के उद्योग को अपना प्रमुख कार्यक्षेत्र बनाया। शीघ्र ही आप अपनी बुद्धि चातुर्य से विदेशों में प्रमुख रत्न-पारखी के रूप से पहचाने जाने लगे।

विदेशों से इनके पास परीक्षा के लिये रत्न भेजे जाने लगे। इन्होंने रत्नों पर Indian Gemology नामक पुस्तक लिखी। जिनकी न्याति पूरे विश्व में फैली। अमेरिका में तो इसे पाठ्यक्रम विषय के रूप में प्रमुख स्थान मिला है, जो जवाहरात व्यवसाय के लिये गौरव की बात है।

राजरूपजी टांक ने विभिन्न ग्रन्थों व जानियों



कर्मठ समाजसेवी

- स्व श्री राजरूपजी टाक साहब के निधन से राजस्थान का एक महान एव कर्मठ समाजसेवी, धर्मनिष्ठ, शिष्टाचारी व्यक्ति का अभाव हो गया है। टाक साहब राजस्थान और मुद्रयतया जैन समाज की एक विशिष्ट हस्ती थे। अनेक मानवीय गुणों से अलंकृत टाक साहब का अनेक शिक्षण सस्याओं से धनिष्ठ सम्बन्ध था।

—श्री पदमावती जैन वासिका उच्च माध्यमिक विद्यालय

के विद्यार्थियों का रत्न-व्यवसाय का प्रशिक्षण दिया। इनके द्वारा प्रशिक्षण प्राप्त करने वाले करीब 1000 विद्यार्थी थे। जिनमें अनेक न इस व्यवसाय में कीर्तिमान स्थापित किया। राजरूपजी टाक ज्वेलर्स एसोसिएशन के अध्यक्ष भी रह।

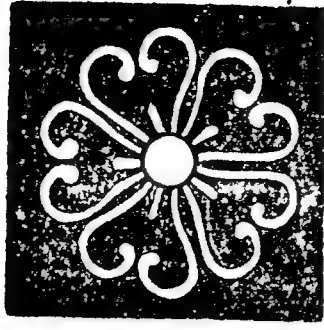
राजरूपजी टाक जवाहरात की शिक्षा महिलाओं की भी देना चाहते थे। उनका कहना था कि महिलाएँ पुरुषों से आगे बढ़ सकती हैं। लेकिन महिलाओं का जवाहरात की शिक्षा देने के सपने को वे साकार नहीं कर सके।

जोहरी राजरूपजी टाक का जवाहरात के क्षेत्र में प्रमुख योगदान रहा है। जिस प्रकार दीपक अंधेरे में प्रकाश फैलाकर उजाला कर देता है उसी प्रकार चाचा साहब न अन्धों को जवाहरात का ज्ञान देकर उनके जीवन को दीर्घायमान कर दिया।

चाचा साहब का 2 वष पूर्व ही अमरिका के यूसाक नगर में रत्न व्यवसाय की संस्था द्वारा

स्वर्ण पदक में सम्मानित किया गया। भारतीय रत्न निर्यात मन्त्रालय द्वारा रत्नों के सर्वोच्च निर्यात के कारण आपको तीन बार सम्मानित किया गया। विदेशी भी आपसे प्रति प्रभावित हुए हैं। अमेरिका के 'माइन ज्वेलर्स' नामक पत्रिका के सम्पादक श्री हायर हूड तो आपसे जयपुर मिलने को आये और अपनी पत्रिका में चाचा साहब के सम्बन्ध में लेख लिखते हुए चाचा साहब को Dean of Jaipur Gem Dealers से सम्बोधित किया।

चाचा साहब प्रमुख रत्न-पारखी व जोहरी थे लेकिन वे तो हमारे लिए एक रत्न से बढ़कर अमूल्य रत्न थे, इस अमूल्य रत्न के प्रकाश का साया हमारे सिर पर नहीं रहा लेकिन उनके आदर्श मूल्य हमारे हृदय में दीपक के समान प्रकाश देते रहेंगे। □



□ डॉ. श्रीमती सरोज वर्मा

○

महामना चाचा साहब

निरन्तर प्रवहमान, गतिशील इस सृष्टि में मानव आता है और चला जाता है किन्तु कुछ महामानव इस छोटी-सी जीवन-यात्रा में इस संसृति के अनन्त मार्ग पर अपने श्रेष्ठ कर्मों के ऐसे चरण-चिह्न छोड़ जाते हैं, जो पथ-प्रदर्शक प्रकाश-स्तंभ बनकर भावी सतति का मार्ग प्रशस्त करते रहते हैं। चाचा साहब ऐसे ही महामानव थे।

सीधी-सादी वेशभूषा, धवल खादी के वस्त्र और मन भी वैसा ही धवल। सादा जीवन और उच्च विचार की जीवन्त साकार प्रतिमा थे वे। उनका व्यक्तित्व प्राचीन और नवीन का सुन्दर समन्वय था। एक ओर वे प्राचीन भारतीय संस्कृति और धर्म के पुजारी थे तो दूसरी ओर गांधीजी के क्रांतिकारी विचारों के पोषक, शोषित वर्ग के पक्षधर। एक कर्मठ कार्यकर्ता के रूप में उन्हें मर्दव्य कार्य में संलग्न देखा जा सकता था। उनके व्यक्तित्व में कुछ ऐसा अपनापन था कि गाँव भी अभावग्रस्त व्यक्ति उनके पास निःसंकोच पहुँच जाता था। अनेक बार ऐसा हुआ कि वे ऐसे अन्तर्गत लोगों को काम पर रख लेते थे जिसकी कोई आवश्यकता नहीं होती थी और अपने पास से उन्हें आर्थिक सहायता देते थे, जिससे व्यक्ति-विशेष के अहम् को ठेस न लगे।

पूज्य चाचा साहब के सान्निध्य में रहकर, एक शिक्षिका के रूप में उन्हें निकट से देखने के अनेक अवसर मुझे मिलते रहे हैं। सन् 1955 में वीर बालिका स्कूल में हाई स्कूल की छात्राओं के लिए अंग्रेजी की शिक्षिका के रूप में मेरी नियुक्ति हुई थी। उनकी महानता एवं निरभिमानता के प्रथम दर्शन मुझे तभी हुए। सभी शिक्षिकाओं को वे पूर्ण सम्मान देते थे। वे संस्था के संस्थापक हैं, संरक्षक हैं, ऐसा अहम् उनमें कभी नहीं था। मुझे स्मरण है उनकी पुत्रियों की शिक्षिका होने के नाते मैंने यह कभी अनुभव नहीं किया कि वे अपनी सन्तान के लिए कोई विशेष सुविधाओं की अपेक्षा रखते हों।

चाचा साहब की इस महान सफलता में चाची का भी सक्रिय योगदान रहा है। मुझे याद है, स्कूल में प्रायः वे आया करती थीं। हम अध्यापिकाओं के साथ उनका व्यवहार अत्यन्त वात्सल्यपूर्ण और मनेहपूर्ण रहा करता था। अपने हाथ से बनी स्वादिष्ट वस्तुएँ गिनाने का उन्हें बहुत शौक था। उन्हीं दिनों (1956-57) सांगानेर में एक सामाजिक शिविर लगा था। उस शिविर में चाची भी आई थीं। शिविराचार्यों के प्रति उनका वात्सल्यपूर्ण व्यवहार मुझे याद भी याद है। अपने हाथ से अमरन बना कर

अब तक सबको परोस नहीं लेती थीं तब तक उन्हें अच्छा नहीं लगता था । चाचीजी और चाचा साहब के इस स्नेह ने ही कदाचित् उन समय में सबको बाध कर रखा । चाचा साहब के सद्गुण उनकी सत्तानों में यथावत हैं । उनके सुपुत्र और सुपुत्रिया सभी बड़े विनीत, विनम्र, मृदुभाषी एवं व्यवहार-कुशल हैं ।

महिला शिक्षा को वे बहुत महत्त्व देने थे । वे प्रायः कहा करते थे कि लड़की के हाथ में पूरे परिवार की बागडोर होती है । भावी सतति का निर्माण वही करती है अतः उसका शिक्षित होना आवश्यक ही नहीं, अनिवार्य है । इसी विचारधारा से प्रेरित वे महामना सदैव महिला शिक्षा के लिए जुझते रहे । रुड़ियों से ग्रसित जिस समाज में रह कर इस सुदृष्ट्य के लिए उन्होंने जो संघर्ष किया, उसकी आज कल्पना भी नहीं की जा सकती । सन् 1925 से आज तक जो अथक, सतत, एकनिष्ठ प्रयास उन्होंने किया, उसी का पुण्य फल वीर बालिका शिक्षा मन्थान है जहाँ आज हजारों छात्राएँ शिक्षा लाभ कर रही हैं ।

इस सत्या की सफलता का श्रेय उन्होंने सभी अपने पर नहीं लिया । वे यही कहा करते थे कि यह सब आप लोगों का ही प्रयास है । मैं तो जिना पड़ा निवा व्यक्ति हूँ । वे ऐसे निरभिमानी व्यक्ति थे ।

सामान्य-जन का हित ही उनके लिए सर्वोपरि था । वहीन से व्यक्ति उन्हें कहा करते थे कि जितना रुपया आपने खर्च करके महाविद्यालय, शहर के बीच में बनवाया है उतने व्यय में आप शहर के बाहर सुन्दर व आकर्षक स्थान पर महाविद्यालय, भवन का निर्माण करवा सकते हैं । इसके लिए हर बार वे यही कहते थे कि यह कॉलेज शहर के सामान्य-जन की कन्याओं के लिए है जो दूर जाकर जानोपार्जन नहीं कर सकतीं । सामान्य-जन के लिए इतना खर्च करने वाला

अन्य कौन हो सकता है ? हरिजन संस्थाएँ, विश्व वाथम, अनाथाश्रम, नेत्रहीन विद्यालय, गोमाला, महावीर विक्लाग समिति इत्यादि अनेक संस्थाओं में उन्होंने मूक समाज सेवी की भाँति कार्य किया है । यह वग उनका सदा सर्वदा ऋणी रहेगा ।

उनका अधीनस्थ कर्मचारी वर्ग क्या सभी उनके ध्येयत्व की सदाशयता को भूल सकता है ! उनमें इतना अपनत्व था कि सभी बिना किसी भेदभाव के अपनी समस्याएँ उनसे निःसंकोच कहा करते थे और सदैव पिता का सा आश्वासन तथा बड़े भाई का सा सहयोग प्राप्त करते थे । एक प्रकार का सार्विक बातावरण उन्हें सदैव घेरे रहता था और ऐसा अनुभव होता है मानो वही उनके समस्त शिव-मन्त्रों एवं सफलताप्राप्ति का आधार था ।

उनमें अदम्य साहम था, विषम आर्थिक परिस्थितियों में भी वे अडिग रहते थे । सौभाग्य से उन्हें आदरणीय हीराचन्दजी भाई साहब जैसे कमठ एवं एकनिष्ठ सहयोगी भी प्राप्त थे, जिन्होंने उन्हें सदैव अनवरत सहयोग दिया । अपनी मूर्खचूक एवं दक्षता से चाचा साहब विषम स्थिति का कोई न कोई समाधान निकाल ही लेते थे । हम लोगों को ऐसा लगता था कि हर समस्या का समाधान उनके पास है ।

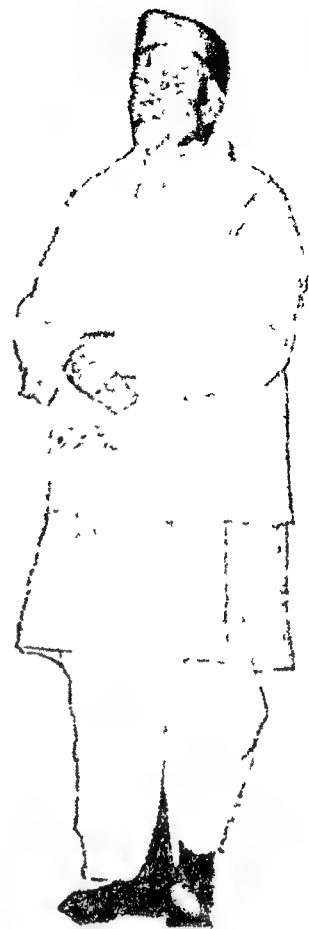
चाचा साहब आज हमारे बीच नहीं हैं, ऐसा लगता ही नहीं, वे अमर हैं । एक प्रकाश स्तम्भ की भाँति वे सदा सर्वदा अपने शुभ कर्मों द्वारा हमारा पथ-प्रदर्शन करते रहेंगे । हृदय की प्रणाम श्रद्धा सहित नत-मस्तक होकर अन्त में मैं यही कहूँगी—

हे ! युग द्रष्टा, हे ! युग सृष्टा,
दो युग युग तक हमको प्रकाश तुम ।
नत मस्तक सब भाज खड़े,
करते तुमकी शत-शत प्रणाम हम ॥

—हिन्दी प्राध्यापिका, बीर बालिका कॉलेज

श्री राजरूप टांक के सम्बन्ध में—

आचार्यों-संतों, राजनेताओं, साहित्य-
कारों, बुद्धिजीवियों, समाजसेवियों
एवं प्रमुख व्यक्तियों के आचार-
विचार, उद्गार एवं अभिव्यक्त की
गई भावनाओं का सूक्ष्म दर्शन—



महाजन के अनुरूप

सुश्रावक श्रीमोन् राजरूपजी सा. टांक का दुःखद समाचार जाना । वे एक चलती-फिरती स्कूल की तरह से थे । उनके जीवन प्रसंगों से आने वाले पीढ़ी के जवानों को प्रेरणा लेनी चाहिये । वे एक सुन्दर-सज्जन-धर्म श्रद्धालु व्यक्ति थे । अच्छे सामाजिक कार्यकर्ता भी थे । देश के उद्योग विशेषकर जवाहरात के व्यवसाय में उनका अच्छा योगदान रहा है । एक महाजन के अनुरूप उनका व्यावहारिक जीवन रहा है ।

उनके चले जाने से जैन श्वेताम्बर श्री संघ, जयपुर को बहुत योग्य व्यक्ति की कमी हुई है, जिसकी पूर्ति निकट भविष्य में होना सम्भव नहीं दिखता है ।

उनकी आत्मा को परमशांति मिले, यही शासन देव से नम्र प्रार्थना है ।

—आचार्य पद्मसागर सूरि, बम्बई

धन्य जीवन

श्री वीर वालिका शिक्षण संस्थान के प्राण, समाज-रत्न श्रावक, कुल-भूषण श्री राजरूपजी साहव टांक, जो विश्व के विख्यात जीहरी थे, मानव मात्र की सेवा तन-मन-धन से करते-करते प्रायुष्य समाप्त करके सेवा के क्षेत्र में अपूर्व उदाहरण बन गये । मेरे विच्छेद हुए नेवा प्रेमी नेरी सादर सन्नाहें ।

परतरगच्छ के एक महान् डायमण्ड का वियोग सदा गदगदता रहेगा । हमारे बन्पत के साथी ने अपना जीवन सार्थक बनाया, योग्यता प्राप्त सज्जनों को प्रेक्षणीय ज्ञान दे गये, धन्य जीवन ।

—आचार्य जिन उदयसागर सूरि, जयपुर

देव, गुरु, धर्म के उपासक

तत्त्व रमण शुचि ध्यान भण्णी जे आदरे ।
ते समता रस धाम स्वामि मुद्रा बरे ॥

—श्रीमद् देवचन्द्रजी

तत्त्व की रमणता की भलक जिस महानुभाव के चेहरे पर सदब प्रतीत होती थी, जिन ज्ञाना के प्रति पूर्ण समर्पित भाव की जिन्होंने अपने जीवन में उतारा था, साधु-साध्वियों की गिणा एव औपघ आदि के लिये आप सदैव तत्पर रहत थे । गच्छ और समाज के आप महारतन थे । उन महानुभाव का अभाव हमारे मन की सदैव उदास बनाता है ।

ऐस पुण्य आत्मा, शासन के रत्न, पुण्य श्लाक श्रीमान् राजरूपजी सा टाक की परम पुनीन आत्मा जोध शाश्वत सुख को प्राप्त करे, ऐसी परम कृपालु जिनेश्वर देव से प्रार्थना करता हूँ, मैं इस महान् दिवगत आत्मा को श्रद्धाजलि अर्पण करता हूँ ।

—जयानन्द मुनि, इन्दौर

अपूरणीय क्षति

समाज रत्न श्री राजरूपजी टाक की स्मृति में स्मृति विशेषांक प्रकाशित हो रहा है, जानकर प्रसन्नता हुई । श्री टाक साहब का जीवन व्यापक उपयोगिता लिए हुए था । जैसे नदी का पानी, वृक्ष का फल व सूय का प्रकाश सबके लिए हाता है, वैसे ही श्री राजरूपजी साहब का शरीर, बुद्धि, धन, अधिकार आदि जीवन की समस्त शक्तिया समाज, शहर, प्रांत आदि के लिए काफी उपयोगी थी ।

उन्होंने अपने जीवन में अनेक संस्थाओं के मन्त्रि कायवर्ता रहकर अपनी सेवाएँ प्रदान कीं । वीर बालिका महाविद्यालय के सर्वाङ्गीण विकास में, प्रारम्भ से लेकर दयाति प्राप्त अवस्था तक में उनका विशेष योगदान रहा ।

पारिवारिक, सामाजिक, व्यापारिक क्षेत्र में प्रमुखता एव यश अर्जित करने के साथ-साथ धार्मिक क्षेत्र में भी वे अग्रणी रहे । जिन दशन, गुरु भक्ति, स्वाध्याय, सामायिक आदि शुभ प्रवृत्तियाँ उनकी दैनिक चर्या में प्रमुख बतव्य थी ।

मैं उनका अपने साध्वी जीवन के इक्तीस वर्ष में अनेक बार देखा ही नहीं, विशेष परिचय भी रहा—कई बार स्वाध्याय प्रवृत्ति में उनके विचारों की गहराई ज्ञात होती थी । शिभा व चिकित्सा में वे विशेष रूप से भावनाशील थे । विनय विवेक उनकी प्रवृत्तियों में प्रत्यक्ष परिलक्षित हाता था । मैं टाक साहब के व्यक्तित्व को जब अनेक प्रकार से व्यापक उपयोगी अनुभव करती हूँ तब मुझे जयपुर सघ के मध्य उनका देह विलय एव अपूरणीय क्षति महसूस होता है । उनकी सद्गत आत्मा को चिर शान्ति, सहज आत्म सुख प्राप्त हो—ऐसी शुभकामना ।

—साध्वी मणिप्रभा श्री

अमृत पुरुष थे

परम पूज्य गुरुदेव स्व. आचार्य भगवन्त श्री जिन कान्तिसागर सूरेश्वरजी म. सा. के प्रति उनका समर्पण भाव व लगाव अद्वितीय था। वे एक कर्मठ कार्यकर्ता, समाज नेता व विशिष्ट सूक्ष्म के धनी थे। उनका पूरा जीवन परोपकार के प्रति समर्पित था। मध्यवर्गी स्वधर्मी बन्धुओं के लिये वे साक्षात् अमृत पुरुष थे। उनका सम्पूर्ण जीवन आदर्श था।

उनकी स्मृति में प्रकाशित हो रही यह स्मारिका उनके जीवन के हर नयनाभिराम पहलू को प्रकाशित करेगी व आने वाली पीढ़ी को नया प्रकाश देगी। मैं यही कामना करता हूँ।

—मुनि मणिप्रभ सागर

स्व-पर प्रकाशक 'चा.' सा.

गुलाबी नगरी (जयपुर) के जाने-माने जौहरी, जिन्हें लोग 'चा.' साहब के नाम से जानते हैं। वे जयपुर के ही नहीं अपितु समस्त जौहरी समाज के रत्न-पारखियों में सर्वोत्कृष्ट पारखी जाता थे। भारत में ही नहीं अपितु विदेश में भी उन्हें रत्न-पारखी विशिष्ट जौहरी के रूप में सम्मानित किया गया—जिस सम्मान को 'चा.' सा. की अस्वस्थता के कारण उनके सुयोग्य पुत्र श्री दुलीचन्द्र जी ने स्वीकारा।

'चा.' सा. जिनके जीवन के दोनों पक्ष सम थे। स्व-पर कल्याण मानो उनके जीवन का शृंगार था। जिनेन्द्र भक्ति, जिन-वाणी-वाचना (स्वाध्याय), उसकी गहराई में गोते लगाना, उन पर गम्भीर चिन्तन, साधु-साध्वियों के साथ धर्मगोष्ठी उन्हें प्रिय थी, समाज कल्याण में भी उनका विशिष्ट योग रहा—समाजसेवा में जिन्होंने विशेष रूप से श्री वीर वालिक महाविद्यालय सम्भाला तथा अन्य कई संस्थाओं को भी सम्भाला, कितने ही बन्धुओं को जिन्होंने रत्न-पारखी बना—अर्थोपार्जन योग्य बनाया। उनका जीवन स्व-पर प्रकाशक, दीपक तुल्य था—मात्र स्व या मात्र पर ही को न अपनाते हुए समान रूप से दोनों में जीवन जीते हुए। जयपुर का अमूल्य रत्न, कोहिनूर हीरा (आज) समाज के बीच से उठ गया पर उसका प्रकाश आज हजारों में जगमगा रहा है। वे गये पर रोजनी छोड़ गये। जैन समाज के धार्मिक क्षेत्र में भी उनके तुल्य अध्यात्म रत्न निमग्न व्यक्ति इने-गिने ही मिलेंगे—उनका जीवन सभी के लिए प्रेरणास्पद बने....इसी मंगल कामना के साथ।

—विचक्षण पद रेणु साध्वी विद्युत् प्रभाश्री
वीर वालिका विद्यालय की (भूतपूर्व छात्रा) चीना टांक

धर्मप्रियता प्रशंसनीय थी

श्री राजहंसजी टांक का स्वर्गगमन का पत्र मिला। शासन की सेवा, धर्मप्रियता प्रशंसनीय थी। उनकी आत्मा को शान्ति मिले।

—साध्वी देवेन्द्र श्री, हाटपिपन्या

आदमी की पहचान सूरत नहीं, हृदय का विस्तार है !

गुलाब विकसित होता है । उसका आकार और रूप-रंग जन-जन को मोहित करता है । उसकी सौरभ मन मस्तिष्क को ताजगी देती है । यदि उसमें से मुग-ध निकाल दी जाय तो रंग रूप का क्या मूल्य हो सकता है ? कुछ भी नहीं ।

यही स्थिति व्यक्ति की है । शरीर कितना ही मनोज्ञ क्यों न हो ? सुगठित भी हो, क्या मूल्य है उसका ? मूल्य होता है इंसान की इन्मानियत का, मानव की मानवता का, व्यक्ति के व्यक्तित्व का ।

श्रीमान् राजरूपजी सा टाक ने जो ख्याति प्राप्त की है, उसका सफल श्रेय उनकी सतत अध्ययनशील प्रवृत्ति, चिन्तन मनन एवं ज्ञानवर्धन की पिपामा की है । बरहमा एवं प्रेम की साक्षात् मूर्ति ही थे । वे ज्ञान, स्नेह व वात्सल्य के समुद्र थे । उनके जीवन में कभी उफान-उल्लेखता का नहीं दबा । उनके तेजस्वी चेहरे पर हर क्षण मधुर मुस्मान रहती थी । हृदय के कण-कण में धर्म के प्रति झटूट अट्टा थी ।

आप देश के सुप्रसिद्ध जीहरी थे । रत्नों के पारखी तो थे ही, अध्यात्म साधना में भी भेद विज्ञान के पारखी थे । समाजसुखी व उदार हृदयी थे । सभी धर्मों के प्रति आपके मन में समान आदर था । आप में सादगी, सेवा भावना और सरलता थी ।

आप अपने जीवन काल में भगवान् महावीर विक्लाग सहायता समिति के अध्यक्ष थे । राजस्थान नेत्रहीन कल्याण संघ के अध्यक्ष थे । आपकी विचारधारा शांतिवादी थी । प्रजामण्डल के कोषाध्यक्ष भी थे । आप कमल कायकर्ता थे ।

व्यक्ति के शरीर पर काल का प्रभाव पड़ता है, जीर्ण होना यह शरीर पुद्गल का स्वभाव है । विचार, चिन्तन, ज्ञान विज्ञान आत्मा का धर्म है । आत्मा का न जन्म होता है और न कभी मृत्यु, जो जन्म लेता है वह अवश्य मरता है ।

समाज रत्न श्रीमान् टाक सा के नश्वर शरीर के न रहने से सार्वजनिक सेवा आदि का प्रभाव खटकता रहगा ।

आदमी की पहचान सूरत नहीं उसका सद्व्यवहार है ।

शास्त्र की पहचान चमक नहीं, उसकी धार है ॥

तुम माना या न मानो मेरी बात—

धार्मिक की पहचान, उपामना नहीं, हृदय का विस्तार है ॥

—विचक्षण शिशु साध्वी सुदर्शनार्थी

स्व-जीवन धन्य

मृत्यु घृव सत्य है—जाना निश्चित है, जाने के पहले तैयारी करके जाना है खाली हाथ नहीं जाना है। इसका प्रत्यक्ष उदाहरण समाजसेवी, कर्मठ कार्यकर्ता श्री राजरूपजी टांक है। श्री टांक साहब खाली हाथ नहीं गये हैं—पूरी तैयारी के साथ रवाना हुए हैं। वे समाज-रत्न स्थूल शरीर से हमारे समक्ष नहीं रहे किन्तु इनके कीर्तिस्तम्भ रूप, जन-सेवा, राष्ट्र-सेवा, धार्मिक, नैतिक, सामाजिक एवं व्यावहारिक क्षेत्र में सच्ची लगन, सच्चे त्याग से किये हुए कार्य युगो-युगो तक चिर-स्थायी रहेगे। चिरकाल तक करोड़ों जिह्वा श्रद्धान्वित होकर इस मृत्युञ्जयी समाज-रत्न के गीत गायेगी।

आज वे हमारे बीच में से उठ गये, उसका सभी को दुःख है। परन्तु मैं उनके परिवार एवं मित्र वर्ग से कहूँगी कि श्री टांक साहब की मृत्यु को शोक एवं मातम में नहीं बदले। आवश्यकता इस बात की है कि उन्होंने अपने स्वजीवन को समाज की सेवा में अर्पित करके धन्य बनाया है, अतः हम यह समझने का प्रयत्न करें कि आप क्या थे, अपने देश, जाति, धर्म, शिक्षा एवं समाज के लिये आपने क्या किया। उनकी उच्च भावनाओं को साकार रूप देकर उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करना हम सबका कर्तव्य है। यही उन्हें हमारी सच्ची श्रद्धाञ्जलि हो सकती है। उनकी आत्मा परम दिव्यता को प्राप्त करे, इसी मंगल कामना के साथ।

—साध्वी चन्द्रप्रभा श्री

कामना

यह जानकर प्रसन्नता हुई कि श्री राजरूपजी टांक को पुण्य स्मृति में श्री वीर बालिका विधान संस्थान द्वारा स्मारिका का प्रकाशन किया जा रहा है। मैं प्रकाशन की सफलता की कामना करता हूँ।

—शिवचरण माथुर

मुख्यमंत्री, राजस्थान सरकार, जयपुर

दुःखियों के प्रति संवेदनशील

स्व. श्री टांक जयपुर के हर क्षेत्र की संस्थाओं से जुड़े हुए थे। उन्होंने अपने जीवन में हजारों लोगों का दुःख दूर सुना, समझा व सहयोग दिया। उनके द्वारा रत्न-व्यवसाय पर निजी एवं पुष्पक अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त कर चुकी है। श्री टांक के निधन से सार्वजनिक सेवा के क्षेत्र में गया उनसे जुड़ी संस्थाओं के जीवन में एक रिक्तता सी धा गई है। जिसकी निकट भविष्य में पूर्ति होना प्रसम्भव सा लगता है। स्व. श्री टांक के जीवन से हम सबको प्रेरणा लेकर उनका अनुसरण करना ही उनके प्रति हम सबकी सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी।

—गिरिराजप्रसाद तिवारी

अध्यक्ष, राजस्थान विधान सभा, जयपुर

प्रत्येक को प्यार दिया

श्रद्धेय श्री राजरूपजी टाक के व्यक्तित्व से हमें हमेशा ममाजसेवा की प्रेरणा मिलती रहेगी। श्री टाक ने जीवन भर गांधीवादी विचारधारा के अनुरूप काय किया और धार्मिक और आध्यात्मिक क्षेत्र में अपनी सेवा व सहिष्णुता से समाज के "प्रत्येक व्यक्ति को प्यार" दिया और उसके विकास में महत्वपूर्ण योगदान दिया। श्रद्धेय टाक साहब के निधन से जो कमी आई है उसकी पूर्ति अत्यंत कठिन है। जिन संस्थाओं से वे जुड़े रहे, यदि वे श्री टाक साहब द्वारा बताये हुये भाग पर अग्रसर होती रहें तो अवश्य ही अपने लक्ष्य को प्राप्त कर सकेंगी। श्रद्धेय श्री टाक साहब की अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ।

—किशन मोटवानी

उपाध्यक्ष, राजस्थान विधान सभा, जयपुर

गौरवमय जीवन

श्री राजरूपजी टाक को मैं बहुत लम्बे समय से जानता हूँ। क्योंकि वे कांग्रेसी एव एव महान् समाजसेवी व्यक्ति थे। मेरा और उनका बहुत लम्बे अर्थों तक सम्पर्क रहा। राजस्थान का मैं कांग्रेस का बहुत लम्बे अर्थों तक अध्यक्ष था, तब उनसे मेरी बहुत बातें होती रहती थीं। जयपुर जस शहर का संगठन चलाने में सक्षम थे। पर मुझे इस बात का पूरा ज्ञान था कि राजनीति भी उनकी किसी पद का हासिल करने की नहीं थी, बल्कि लोगों की सेवा करने के लिए थी। वे ज्यादातर समाज हित में चलने वाली मस्याओं का मचालन करने में ही अपना समय लगाते थे। श्री टाक साहब द्वारा स्थापित और संचालित श्री वीर बानिका शिक्षण मस्थान, जो उन्होंने 63 साल पहले शुरू किया वह छोटा सा अक्षुर आज कितना बड़ा पौधा बन गया कि आज उसमें साठे तीन हजार छात्राएँ पढती हैं। उअ भी ईश्वर कृपा से उन्होंने अच्युती प्राप्त की क्योंकि वे ईश्वर के भक्त थे। उन्होंने करीब 50 सावजनिक मस्याओं का संचालन करने का भार वहन किया। उनका गौरवमय जीवन रहा है। यहाँ तक कि उन्होंने मरने के बाद भी अपने नत्र नेत्रहीन लोगों के लिए द दिया। कितना ऊँचा दर्जा उनके ख्यालातो का था। यह सब कुछ उनकी आज्ञा से ही उनके परिवार वाला ने किया। मैं भी उस अग्रसर पर स्वर्गीय आत्मा को श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ।

—नाथूराम मिर्धा

विधायक एवं प्रदेशाध्यक्ष (लोकदल), जयपुर

स्वयं में जनसेवी संस्था

स्व श्री राजरूप टाक जयपुर राज्य प्रजामण्डल के संस्थापक सदस्य थे और जीवन पयन्त जनसेवा में लगे रहे। स्व श्री टाक का बादश जीवन हम सभी को, जो सावजनिक क्षेत्र में कार्यरत हैं, युगो युगो तक प्रेरणा देता रहगा। मेरी बिनअ राय में स्व श्री टाक व्यक्ति न होकर स्वयं में एक जनसेवी संस्था ही थे। उनकी पावन स्मृति में मेरे शत शत प्रणाम।

—अशोक गहलोत

अध्यक्ष, राजस्थान प्रदेश कांग्रेस कमेटी, जयपुर

एक नई दिशा दी

श्री राजरूपजी टांक से मेरा निकट का सम्पर्क रहा है। वे जयपुर नगर के विकास के सम्बन्ध में बहुत चिंतित रहते थे। जवाहरात उद्योग को उन्होंने एक नई दिशा दी है। इस उद्योग में काम करने वाले व्यक्तियों के प्रशिक्षण की व्यवस्था कर उन्होंने इस उद्योग को न केवल व्यापक ही बनाया बल्कि इस उद्योग के कारण जयपुर नगर की ख्याति को भी और आगे बढ़ा दिया। सामाजिक क्षेत्र में भी वह बहुत ही अग्रणी रहे हैं।

उनके निधन से बहुत बड़ी क्षति हुई है। मैं उनकी आत्मा की शांति के लिए परमपिता परमात्मा से प्रार्थना करता हूँ।

—भैरोंसिंह शेखावत

नेता, प्रतिपक्ष, राजस्थान विधान सभा

मिलनसार व्यक्ति थे

स्वर्गीय श्री राजरूपजी टांक स्वतंत्रता सेनानी थे। आपने आजादी की लड़ाई में प्रजामण्डल में रहकर भाग लिया था। आप प्रजामण्डल को आर्थिक सहायता देते और दिलवाते भी थे। आपसे मेरा परिचय उसी समय जयपुर में हुआ था।

आप सुप्रसिद्ध जीहरी, शिक्षा-प्रेमी, समाजसेवी एवं मिलनसार व्यक्ति थे। आप पीड़ितों के प्रति खास सहानुभूति रखते थे। आपने रत्नो पर पुस्तक भी लिखी है जो अमरीका में प्रामाणिक पुस्तक मानी जाती है।

आपसे मेरे मधुर सम्बन्ध मृत्युपर्यन्त बने रहे। समाज को आपके जीवन से प्रेरणा लेनी चाहिये।

—कप्तान दुर्गाप्रसाद चौधरी

सम्पादक, दैनिक नवज्योति, जयपुर

नेता खो दिया

उनके जाने से समाज के एक पथ-प्रदर्शक चरिष्ठ नेता एवं धर्मनिष्ठ व्यक्तित्व को खो दिया। उनके स्थान की पूर्ति होना अब सम्भव नहीं है।

—विजयसिंह नाहर

पूर्व सांसद, भूतपूर्व उप मुख्यमंत्री, पश्चिमी बंगाल

पूर्ति होना बड़ा कठिन है

श्री राजरूपजी ना. टांक एक महान् निभूति थे। उनके होने की सामाजिक एवं धार्मिक परिस्थितियाँ एवं उमरों में देना। वे अपनी निःस्वार्थ सेवा की भाव रखते थे।

उनके देहावसान में तीन समाज की जो गति हुई है, उनकी पूर्ति होना बड़ा कठिन है।

वृद्धचन्द्र जैन

महाराष्ट्र, गोरखपुर

सच्चे श्रावक

श्री राजरूपजी टावर मच्चे मायने म श्रावक थे, जिन्होंने जीवन पयत समाज की समस्याओं के बारे में सोचा और उनके निराकरण के उपाय किये। अनेक समस्याओं को आपने अपने तन मन धन से सोचा जो आपकी सच्ची स्मारक है। इन समस्याओं को भलीभाँति चिन्तना और इनमें नये प्रायाम जोड़ना हम सबकी जिम्मेवारी है और उनके द्वारा निर्मित परम्पराओं को जो कि उन्होंने निजी एवं मावजनिक जीवन में समाज के सामने रखी, उन पर चलते रहना ही उनके प्रति एक धर्मी श्रद्धाजति होगी।

—जे के जैन

निदेशक, राजस्थान राज्य अभिलेखागार, बीकानेर

सक्रिय योगदान

भाई श्री राजरूपजी मेरे समकालीन समाजसेवी महान् एवं उच्चकोटि के व्यक्तित्व वाले धार्मिक एवं अध्यात्मप्रिय व्यक्ति थे। अपने सभी साथियों के साथ उनकी भारतीय प्रेम एवं सद्भाव था। वे जीवनपयन्त्र राष्ट्रीय विचारों से प्रोत् प्रोत् रहे और जयपुर नगर में चलने वाली कोई भी जन हितकारी सस्था शायद ही है जिसमें रुचि लेकर उसे यथा सम्भव योगदान नहीं दिया है। राष्ट्रीय स्तर एवं जयपुर राज्य प्रजामण्डल के तत्वावधान में चलाये गये सभी आन्दोलनों में उनका सक्रिय योगदान रहा। अपने व्यवसाय की उन्नति में तो सदैव सगे रहे और रत्न-व्यवसाय से जुड़े प्रमुख लोगों ने उनके अनुभव से लाभ उठाया और जयपुर का नाम ऊँचा किया। बीर बालिका शिक्षण संस्थान जैसी उच्चकोटि की संस्था की स्थापना उनके त्याग एवं अनवरत परिश्रम का ज्वलंत उदाहरण है, जो जयपुरवासियों के लिए सदैव प्रेरणा का स्रोत रहेगा। मेरी यह हार्दिक अभिनाया है कि भाई श्री राजरूपजी की स्मृति में उनकी सेवाओं के अनुरूप जयपुर में कोई उच्च कोटि का स्मारक बनाया जाये ताकि आने वाली पीढ़ियों के लिए वह सदैव एक ज्योति-विम्ब का काम करता रहे।

—बशीराल लुहाडिया

कार्यकारी अध्यक्ष, राज प्रदेश स्वतंत्रता सैनिक संगठन, जयपुर

A Gentleman

Shri Raj Roopji was a gentleman to the core and endeared himself to every one who came in Contact with him. We in the podar family had as you know special feeling and sentiments for him

—Kantikumar R Podar
Podar Chambers Jaipur

Kind Hearted

If I Correctly remember, I was his third student. Prior to me were Parashji Dagha and Shantichandji Kala, who were also sitting with me then there with him for lessons. He was very open, Kind hearted and generously helpful to all us and to every body in his life time.

—Rasiklal Chimanlal Mehta

सादा जीवन उच्च भावना

भाई श्री राजरूपजी टांक जयपुर नगर के प्रमुख जीहरी, समाजसेवी, शिक्षा प्रेमी, सहमं-श्रद्धालु, राष्ट्र हितैषी, धनिक वर्ग के किन्तु “सादा जीवन, उच्च विचार वाले” निराभिमानी व्यक्ति थे।

सामाजिक क्षेत्र में रूढ़ियों और गलत परम्पराओं के वे विरोधी थे। जहाँ तक मुझे स्मरण है, सहपाठी तो हम नहीं थे। उम्र में वे मेरे से कुछ बड़े, लेकिन “हम उम्र” से ही थे। सामाजिक और धार्मिक क्रान्ति के समर्थक होने के कारण हम परस्पर नजदीक आये। जैन नवयुवक मण्डल के वे कोषाध्यक्ष तथा मैं मंत्री के रूप में, मानद सहयोगी हम वर्षों रहे होंगे। बाद में, भिन्न क्षेत्र होते हुए भी पचास से अधिक वर्ष यह मित्रता पूर्ण सहयोग हमारा चला।

व्यापार-व्यवसाय में व्यवहार-शुद्धि के वे पक्के हिमायती थे। जवाहररात के संघ में सैकड़ों किणोर और तरुणों को उनकी “गद्दी” से प्रतिक्षरण मिला। शिक्षा क्षेत्र में सामान्य पाठशाला से महा-विशालय तक एक संस्था का पहुँचाने के लिए निरन्तर तन-मन-धन में वे आजीवन महायत्न, संरक्षक रहे। सैकड़ों, हजारों “धीर बालिकाएँ” इस संस्था की देन हैं।

श्री राजरूपजी अनेक संस्थाओं के पदाधिकारी, नवम्ब, विमोचनका कोषाध्यक्ष रहे।

श्री राजरूपजी नहीं अर्थ में स्तन-पारंगत थे—छगली माणक-पद्म आदि के तो मानव गुणों के भी। स्तन-पारंगत के रूप में उनकी अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति होना, जयपुर नगर के लिए गर्व की बात है।

ऐसे व्यक्ति की मित्रता की पूर्ति होना मनुष्य की सज्जद शरीरता है।

उनका जीवन समय के भ्रष्टाचार को नहीं दिया में जड़ने की प्रेरणा है, यही सही कामना है।

—पूर्णचन्द्र जैन
प्रमुख मणोरवाँ विज्ञानिक एवं समाजसेवी, जयपुर

A Great Humanist

With the demise of Raj Roopji Saheb the country has lost a great scion. He was a multifaceted personality. He was a teacher, a statesman, a social worker, and above all a great humanist. He was a freedom fighter, an educationist (he started a Girls High School and took keen interest in it), an administrator, a Gandhian crusading for the decentralised economy.

His greatest contribution was to spread the knowledge and keep it flowing. It was a guru-disciple tradition. In spite of busy schedule he would always spare a few hours to impart knowledge about gems to those who came to learn. I believe if ever Ivan Elich, the great Chilean educationist promoted the idea of de-schooling the school, it would have been due to his seeing Indian tradition of passing the knowledge to disciples. Students would learn much more at the feet of such Gurus than they would have learned in the best of the schools.

He was a GEM EXCELLENCE amongst the gem merchants of this country. The trade owes much to this great man in our business.

—Kanti Lal Chordia

अदम्य इच्छा शक्ति

स्वर्गीय श्री राजरूपजी टाक ने पिछले 63 वर्षों की दीर्घ अवधि में महिला शिक्षा जगत् में जो योगदान दिया, वह चिर-स्मरणीय रहेगा। आपने बीर बालिका शिक्षण संस्थान के माध्यम से महिला शिक्षा के अन्तर्गत एक नई दिशा प्रदान की। आपने इस संस्थान को प्राथमिक शिक्षा से महाविद्यालयी शिक्षा स्तर का जो स्वरूप प्रदान किया, उससे वर्तमान में लगभग 3500 छात्राएँ लाभान्वित हो रही हैं। आपका यह योगदान निश्चय ही एक महान् व्यक्तित्व की अदम्य इच्छा शक्ति का परिणाम है।

स्वर्गीय श्री राजरूपजी टाक केवल शिक्षा क्षेत्र में ही अग्रणी नहीं रहे, अपितु शारीरिक रूप से विवलाग व्यक्तियों के प्रति भी आपका हृदय द्रवित रहा, जिसके परिणामस्वरूप महावीर विवलाग समिति की स्थापना हुई जो “जयपुर फुट” बना कर आज सम्पूर्ण विश्व में प्रख्यात है।

मैं व्यक्तिगत रूप से उस बहु आयामी व्यक्तित्व के प्रति अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करती हूँ। उनके द्वारा प्रतिपादित काय निरन्तर गतिशील रहें, यही मेरी कामना है।

—सुश्री धी प्रवा

समुक्त निर्देशक (महिला) शिक्षा, अजमेर वृत्त, जयपुर

उनकी बड़ी इज्जत थी

श्रीमान् राजरूपजी टांक के साथ हमारा तीस बरस का सम्बन्ध रहा है। हमने उनके साथ हरीविहार धर्मशाला, पालीताणा और अखिल भारतीय खरतरगच्छ सघ के कार्यों में साथ-साथ काम किया। वे दीर्घ-दृष्टि और सरल-स्वभावी थे। वे सबका मन जीत लेते थे। हमारे सघ में उनकी बड़ी इज्जत थी। उनकी कमी को पूरा करना मुश्किल है। उनका हमारे पर बहुत प्रेम था, वह हमेशा याद आता है। उनकी आत्मा को गुरुदेव शान्ति देवे।

—शान्तिलाल पारख

प्रमुख, श्री जैन श्वे. खरतरगच्छ, जैन संघ, बडोदरा

सरल हृदयी

मेरा टांक साहब से सम्पर्क भूतपूर्व जयपुर राज्य के प्रजामण्डल तथा प्रवर्तित कांग्रेसी नेता के रूप में हुआ था और उसके बाद उनके साथ स्नेह एवं सम्पर्क उत्तरोत्तर बढ़ता ही गया। मैंने उनमें एक विशेष गुण यह देखा कि वे दूसरों की बातों को बड़े आराम से तथा आदरभाव से सुनते थे और अपने से बनती सहायता, चाहे वह किसी रूप में हो, करने को उद्यत रहते थे। ऐसे सरल-हृदयी व्यक्ति समाज में बहुत कम मिलते हैं और ऐसे व्यक्तियों की सेवा से समाज का सम्मान बढ़ता है। अहिंसा को उन्होंने अपने जीवन का अंग बनाया। वे मृदुभावी और परिग्रह से निपट होते हुए भी जीवनयापन में अपरिग्रही थे। वे जैन-दर्शन के ज्ञाता थे और आध्यात्मिक दृष्टि में मोक्ष प्राप्ति के लिए आराधना एवं साधना करते थे।

—पुखराज सिंघी

शेठ कल्याणजी परमानंदजी पेंढी, सिराही

सच्चा स्मारक

श्वर्गीय श्री राजरूपजी टांक ने अपने जीवन-काल में दीर्घ समय तक राष्ट्र, समाज और धर्म को निःस्वार्थ सेवा की। आज भी उनका महान् कार्य ही उनका सच्चा स्मारक है। वे जवाहरलाल के बड़े व्यापारी और रत्न-परीक्षा के बड़े पण्डित थे। उनकी जवाहरलाल पर निम्नी हुई प्रशंसा को पसरीता में मान्यता दी गई। उन्होंने लगभग 2-3 हजार शरीरियों को जवाहरलाल का जन्म निरमाया। जिला के क्षेत्र में भी कीर्तिशाली शिक्षण संस्थान, जयपुर की स्थापना की। राजस्थान में प्रसिद्ध कल्याण संघ, जयपुर की स्थापना में यावत् सश्रित योगदान रहा।

—दौलतसिंह जैन

मंत्री,

श्री अखिल भारतीय जैन श्वेतःस्वर सम्प्रदाय मठसंघ, सिराही

लोकसेवी महापुरुष

श्री टाक साह्य वडे सात्विक तथा लोकसेवी महापुरुष थे। मादा जीवन एव उच्च विचार उनके जीवन का आदर्श रहा। वे लोकप्रिय, मृदुभाषी एवं मिलनसार थे। क्रोध तथा अभिमान से मदा दूर रहते थे। उनका जीवन धार्मिक एवं आध्यात्मिक था। प्रारम्भ से ही मानव सेवा एवं विशाल दृष्टिकोण को लेकर अग्रसर होते रहे। उन्होंने साहित्यिक, राजनीतिक एवं सामाजिक क्षेत्रों में अपनी प्रतिभा, निस्वार्थ सेवा तथा परोपकारिता का अद्भुत परिचय दिया।

भगवान् महावीर का 2500वाँ निर्वाण महोत्सव बहुत ही शालीनता से सम्पन्न होने में आपका उत्तरेत्तनीय योगदान रहा है। राष्ट्रोद्धार के कार्यों में भी आप मदद अग्रणी रहे हैं। युवकों को स्वावलम्बी बनाने की दिशा में आपने हजारों युवकों का रत्न व्यवसाय का शिक्षण देकर उन्हें स्वरोजगार में लगाया। आपका समस्त जीवन सेवाकार्यों में व्यतीत हुआ। अनकाम सस्याओं ने आपको सम्मानित किया 'समाजरत्न' आदि उपाधियों से विभूषित किया।

—रतनलाल छाबड़ा

मंत्री राजस्थान जैन सभा, जयपुर

अनूठा व्यक्तित्व

अद्वेय टाक सा का बड़ा ही विशाल दृष्टिकोण रहा। जिस-जिस संस्था को आपने आशीर्वात् रूप वरद हस्त प्रदान किया, वे सब संस्थाएँ आज फल फूल रही हैं और जनमानस की सेवा कर रही हैं।

श्री जिनदत्तमूरि मण्डल, अजमेर को भी आपका पूर्ण संरक्षण मिलता रहा। आपने छात्रवृत्ति योजना, दादा मेला एवं भोजनशाला को अत्यंत स्नेह से अपनाया तथा मांगदर्शन प्रदान किया। दादा मेला, 1986 के शुभ अवसर पर अखिल भारतीय श्वेताम्बर जैन खरतरगच्छ महासंघ के अध्यक्ष श्रीमान् मोहनचंदजी सा डड्डा की अध्यक्षता में श्री जिनदत्तमूरि मण्डल, अजमेर द्वारा आपका हार्दिक अभिनंदन कर मान पत्र प्रदान किया गया।

श्री जिनदत्त विजयण जैन निवृत्ति आश्रम, दादावाडी, अजमेर में भी आपका सक्रिय योगदान रहा। श्री टाक सा के अनूठे व्यक्तित्व एवं तदनुरूप कृतित्व का गुणगान करने में प्रयत्न लिमे जा सकते हैं। आज उनके नहीं रहने से धर्म, समाज सेवा के कार्यों में एक बड़ी कमी हो गई है जो निवृत्त भविष्य में पूरी नहीं हो सकेगी। हमारी सच्ची श्रद्धाजलि तो यही रहेगी कि हम उनके सादगी एवं समतापारी जीवन से सीख लें तथा उनके चरण चिह्नो पर चलकर धर्म, समाज एवं जनहितकारी सेवा कार्यों में सक्रिय तन, मन, धन से निष्काम योगदान देते रहें।

—अमरचन्द लूणिया

अध्यक्ष,

श्री जिनदत्तमूरि मण्डल, दादावाडी, अजमेर

अभिलाषा

विविधता में एकता की भावना को प्रत्यक्ष रूप में प्रकट करने वाले इस महामानव ने जयपुर में इतने जौहरी पैदा कर डाले कि यह गुलाबी नगरी जौहरियों की नगरी कहलाने लगी। जात-पात व ऊँच-नीच का भेद-भाव न रखते हुए जो भी सीखने आया, उसे जवाहरात व्यवसाय में योग्य बनाने वाले इस मनीषी से मैं अत्यधिक प्रभावित था। जहाँ भी वे मिलते, अनायास ही उनके चरण-स्पर्श हेतु मस्तक झुक जाता था। उनकी कार्य-पद्धति, प्रसंग-सृष्टि, जीवनादर्श, मधुर-मुस्कान आदि अद्भुत गुणों को हम जीवन में उतार सकें, यही अभिलाषा है।

—एच० के० पोद्दार

प्रधान सम्पादक, राजस्थान व्यापार उद्योग पत्रिका

राष्ट्रप्रेमी और समाजहितैषी

रत्न-पारखियों में अग्रणी स्व. सेठ राजरूपजी टांक अपने ढंग के एक वेजोड इन्सान थे। वे सरलता, सादगी और साधुता की प्रतिमूर्ति होने के साथ-साथ राष्ट्रप्रेमी और समाजहितैषी मानव थे। सादा जीवन और उच्च विचारों के प्रतीक थे। उनका जीवन अनुकरणीय था। वे अनेक मानवीय गुणों से अलंकृत आदर्शोन्मुख व्यक्ति थे। उनका जीवन कल्याणकारी मानव का जीवन था।

स्वहित और विकास का ध्यान रखने के साथ-साथ जनकल्याण और राष्ट्रोत्थान की भावना से भी ओतप्रोत थे। जयपुर राज्य प्रजामण्डल के कोषाध्यक्ष के रूप में टांक साहब ने जयपुर में जन जागरण और राजनैतिक चेतना का प्रसार करते हुए, राजस्थान में स्वतंत्रता की लहर उत्पन्न करने में अपनी विचारधारा के बल पर उत्कृष्ट राष्ट्रभक्त और जनसेवक का अनुपम उदाहरण प्रस्तुत किया था।

शिक्षा के प्रति आपके हृदय में अनन्य अनुराग था। शिक्षा के प्रचार और प्रसार में आपने अपने जीवन का पर्याप्त समय लगाया। वीर बालिका शिक्षण संस्था बालिकाओं की अनुपम सेवा कर रही है। प्राथमिक शिक्षा से लेकर स्नातक कक्षाओं का पठन-पाठन इस संस्था के माध्यम से हो रहा है। यह टांक साहब के जीवन की एक विशिष्ट उपलब्धि है। अनेक शिक्षण संस्थाओं के आप पदाधिकारी और परामर्शक थे, इससे लगता है कि मूल में टांक साहब सच्चे शिक्षक थे।

टांक साहब निष्ठावान् कार्यकर्ता ही नहीं अपितु कर्मठ नेता भी थे। भारत जैन महामण्डल, अनिल विश्व जैन मिशन, अहिंसा इन्टरनेशनल आदि संगठनों में आपको उच्च स्थान प्राप्त था। स्नशास्त्री के रूप में आपका सम्मान यूरोप और अमेरिका आदि में भी हुआ। उससे पता लगता है कि मानव में टांक साहब वेजोड इन्सान थे।

टांक साहब ने किसी विश्वविद्यालय की कक्षाओं में अध्यापन करके डिग्री नहीं प्राप्त की थी, पर हिन्दी और अंग्रेजी का आपको अच्छा ज्ञान था। विचार व्यक्त करने में माधुर्य और प्रभाव गुणों का पुट हमेशा उनकी भाषा में रहता था।

—माणिकचन्द्र जैन

श्री पद्मावती जैन बालिका उ. मा. विद्यालय, जयपुर

आदर्श और यथार्थ का समन्वय

स्व सेठ राजरूपजी टाक का नाम राजस्थान की राजनीति के उन्नायकों में बड़े गौरव के साथ याद किया जाता है। जयपुर राज्य प्रजामण्डल के अग्रणी नेता स्व हीरालालजी शास्त्री और कपूरचन्द्र जी पाटनी, श्री टाक साहब की वायव्यता और सहयोगात्मक भावना की बड़ी इज्जत करते थे। टाक साहब का अदम्य उत्साह और सूझबूझ वास्तव में प्रशंसा की वस्तु मानी जाती थी। विद्यालयों में आपन केवल वक्षा 8 तक अध्ययन किया था, किंतु आप हिंदी और अंग्रेजी दोनों भाषाओं में अपने विचार प्रकट कर सकते थे।

जवाहरात के क्षेत्र में तो आपका नाम सदा अमर रहेगा। आपको सैंकड़ों नवयुवकों को रत्ना का ज्ञान प्राप्त कराके उनका भाग प्रशस्त किया। वास्तव में टाक साहब का जीवन आदर्श और यथार्थ का समन्वयात्मक जीवन था। उनके निधन से जयपुर की कई सामाजिक और शिक्षण संस्थाओं की बड़ा धनका लगा है। बीर बालिका शिक्षण संस्थान के तो वे प्राण थे।

—त्रि ना गुप्ता
प्राध्याप, अग्रवाल कॉलेज, जयपुर

उल्लेखनीय विभूति

अनक मानवीय गुणों से विभूषित व्यक्ति के विषय में क्या लिखा जाय, कुछ समझ में नहीं आता। स्व टाक साहब की गणना राजस्थान की उल्लेखनीय विभूतियों में की जाती है। वे राष्ट्रीय विचारधारा से आतप्रोत, शिक्षाप्रेमी, मानव कल्याण की भावना से परिपूर्ण मानव थे। उनका जीवन एक प्रकार से सच्चे सत पुरुष का जीवन था। सत विनोद भावे ने लिखा है कि वास्तविक सत वह है जो समाज से कम से कम लेता है और अधिक से अधिक समाज को देता है। अद्वेय राजरूपजी साहब टाक सरलता, त्याग, उदारता और साधुता की प्रतिमूर्ति थे। उनका समग्र जीवन देशहित, समाजोत्थान और शिक्षा के विस्तार और विकास में समर्पित रहा। शिक्षण संस्थाओं और मुख्यतः महिला शिक्षा के क्षेत्र में तो वे अग्रणी रहे। बीर बालिका शिक्षण संस्था के तो वे प्राण स्वरूप रहे।

—सुमित्रा छाबडा
प्रधानाध्यापिका, श्री पद्मावती जैन बासिका उ मा वि, जयपुर

शिक्षा-प्रेम का जीता जागता उदाहरण

शिक्षा का क्षेत्र हो चाह सेवा का हो, चाह स्वार्थी का हो, चाहे खादी ग्रामीण उद्योग का हो, महावीर विकलांग का हो चाहे नेत्रहीन का हो—वे तन मन धन से उनके साथ लगे रहे और सबकी मन से सेवा की। वे स्वयं में एक मर्यादा थे। बीर बालिका विद्यालय व महाविद्यालय उनके शिक्षा-प्रेम का जीता जागता उदाहरण है।

—जगन्नाथसिंह मेहता
अध्यक्ष, माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

एक अविस्मरणीय व्यक्तित्व

वयोवृद्ध प्रमुख समाजसेवी, जयपुर ही नहीं सम्पूर्ण भारत के मूर्धन्य जीहरी, राष्ट्रभक्त, स्वनामधन्य श्री राजरूपजी टांक, जो अब हमारे बीच नहीं रहे हैं, का जीवन वस्तुतः हर मानव के लिए प्रेरणास्रोत बन गया है। उन्होंने आजन्म अपने अथक परिश्रम, सेवा, त्याग व दानवीरता से जन-समुदाय के हृदय पर अपनी अमिट छाप छोड़ी है। अल्प आयु में ही हीरे, रत्नों, जवाहरातों के व्यवसाय में मूर्धन्य स्थान प्राप्त कर लेना आप जैसे पारखी की व्यवसाय के प्रति अटूट निष्ठा का ही परिचायक है। जयपुर नगर के एक प्रमुख जौहरी श्री छगनलालजी टांक के घर गोद आए इस छोटे से लाल ने अपने को मूल्यवान हीरे-जवाहरातों से भी अधिक महत्त्वपूर्ण सिद्ध किया। जिस कुशलता से आपने एक हजार से अधिक शिष्यों को अपने प्रभावी प्रशिक्षण से कुशल जौहरी बनाया व उनका विश्वास जीता, इससे उनकी लोकप्रियता का सहज ही ज्ञान हो जाता है।

श्री राजरूपजी टांक सा. का जीवन अदम्य साहस का भी प्रतीक है। स्वतन्त्रता प्राप्ति से पूर्व जब स्वतन्त्रता आन्दोलन में संलग्न क्रान्तिकारियों की घरपकड़ का काम जोरो पर था और अंग्रेज सरकार की दृष्टि में किसी भी क्रान्तिकारी को शरण देना कानूनी अपराध तो था ही साथ ही अपनी मृत्यु को घर बैठे बुलावा देने जैसा था, फिर भी परम साहसी टांक साहब ने राष्ट्रभक्ति का परिचय देते हुए अनेक क्रान्तिकारियों को अपने भवन में संरक्षण प्रदान किया। जयपुर राज्य में जब प्रजामण्डलो का निर्माण हुआ तो श्री टांक साहब प्रजामण्डल के कोषाध्यक्ष बनाए गए। राजस्थान विधानसभा के वे सदस्य भी निर्वाचित हुए थे।

स्वर्गीय टांक साहब जीवन भर विभिन्न धार्मिक, सामाजिक, शैक्षिक एवम् व्यापारिक संस्थाओं में उच्च पदों पर प्रतिष्ठित व कार्यरत रहे। यह उनकी बहुमुखी प्रतिभा ही थी कि भगवान् महावीर विकलांग सहायता समिति, महावीर इण्टरनेशनल, राजस्थान नेत्रहीन कल्याण संघ, अमिल भारतीय खरतरगच्छ संघ, जयपुर खरतरगच्छ संघ, ज्वैलर्स एसोसिएशन, राजस्थान प्राइवेट शिक्षा संघ व अन्य कई संघों के प्रमुख संचालकों में वे अग्रणी रहे। आपको 'समाज-रत्न' व 'समाज-भूषण' की उपाधियों से भी अलंकृत किया गया था। समाज सेवा आपके जीवन का मूलमन्त्र था। आपने हर अभावग्रस्त की सेवा करना अपना परम कर्तव्य समझा।

COMMENDABLE

He has lived a full life and useful too for the trade of gems and jewels.
His services in the social field was also commendable.

Arjun Kotwani
Advocates & Tax Consultants
7-JHA-44, Jawahar Nagar, Jaipur-302 004

लोहे की लकीर

“भाईजी” सच्चे अर्थों में प्रवीण जीहरी थे, जिन्हें केवल वेज्ञान भण्डि-भाण्डिकों की ही नहीं, आदमी की भी सच्ची परम्परा थी, उनकी कसौटी पर परीक्षण के दौर से गुजरी किसी भी वस्तु की उनके द्वारा ग्राही गई “कीमती” लोहे की लकीर मानी जाती रही—दुनिया में यह सौभाग्य मिलने ही पाते हैं। “भाईजी” उनमें से एक थे।

उनकी प्रतिभा को न केवल उनके गृह नगर जयपुर, राजस्थान प्रांत और भारतवर्ष में ही आकाशपति भुक्त की सरहदा के पार अमेरिका, इंग्लैंड और जापान जैसे देशों में उनकी प्रतिभा सम्मानित हुई। इस सन्दर्भ में वे भारती के सच्चे सपूत साबित हुए।

जहाँ तक समाज और राष्ट्र का उमरी देन का प्रश्न है, उनके द्वारा स्थापित और गुणवत्ता एवं निष्ठापूर्वक संचालित संस्थाओं का प्रश्न है—अगर गिनाने सगू तो फेहरिस्त बहुत सम्बन्धी हो जायेगी—अलबत्ता उन्होंने अपने पीछे के जीवित स्मारक छोड़े हैं जो समय के फल पर न केवल अमिट रहेंगे बल्कि आनंद वाली पीढ़ियों के लिए प्रकाश स्तम्भ का काम करेंगे।

वे सही मायना में “दीनबन्धु” थे—दीन हीना की सहायता करते समय “अहसान” का बोध उनके पाम तक नहीं पड़ता—वे तो आजीवन इन्हीं अपना बतव्य मानकर निभाते चले गये—एक फ्रैंच लोकोक्ति स्मरण हो आती है—“देते समय नजरें झुकाये रखो ताकि लेने वाले की शर्म न देख सकें” इस लोकोक्ति की उद्दान अपने जीवन में चरिताय किया। उनके द्वारा किये गये गुप्तदान की साक्षी दीन दलितों की वे वस्तियाँ हैं—जो उनकी पदचाप तक पहचानती थी—ऐसे ‘श्रीघडदानी’ सदियों शताब्दिया बाद ही पदा होते हैं।

—जीहरी रूपचन्द बंद
लाडनू

सहृदय

श्री राजरूपजी व्यापारी होते हुए सपस्वी, मनस्वी, सहृदय व्यक्ति थे। वे सत्पनिष्ठ, वनव्यनिष्ठ, सदाचारी, तथा जनहित में ही कार्यरत रहे।

—के सी जोशी, I R S
38, अशोक नगर, इलाहाबाद

उत्कृष्ट शिक्षा-प्रेमी

स्मृति श्रंक के रूप में किसी संस्था द्वारा अपनी स्मारिका का प्रकाशन बड़ा ही श्लाघनीय कार्य है। इससे उस संस्था के प्रति उस व्यक्ति विशेष के लगाव तथा उस व्यक्ति के व्यक्तित्व में उत्कृष्ट शिक्षा-प्रेमी होने के भाव की पुष्टि होती है।

मुझे यह जानकर बहुत खुशी हुई है कि अपने पोषक श्री राजरूपजी टांक के बहुआयामी व्यक्तित्व को उजागर करने के लिए श्री वीर वालिका शिक्षण संस्था एक स्मृति श्रंक का प्रकाशन कर रही है। यह एक सराहनीय कदम है और प्रेरणास्पद भी क्योंकि इससे वानिकाश्रमों के जीवन निर्माण में एक नई चेतना जागृत होगी। यह स्मृति श्रंक सुन्दर व अनुकरणीय होगा—ऐसा मेरा विश्वास है।

जिस निष्ठा व लगन से श्री राजरूपजी टांक ने इस संस्था के निर्माण व विकास में योग दिया है—वह स्तुत्य योग्य है। यद्यपि एक उत्कृष्ट जीहरी और शिक्षा-प्रेमी के रूप में श्री टांकजी आज शरीर से हमारे बीच नहीं हैं किन्तु श्री वीर वालिका जैसी उत्कृष्ट शिक्षण संस्था महिलाओं में शिक्षा का प्रकाश फैलाते रहने के लिए जयपुर नगर में मजीब रूप में खड़ी है, जो उनकी स्मृति को सदा ताजा बनाये रखेगी।

दिवंगत विभूति को शत-शत प्रणाम !

—वलवीर सिंह

जिला शिक्षा अधिकारी, जयपुर

मृदु भाषी

श्री राजरूपजी टांक मृदुभाषी एवं सरल स्वभाव के व्यक्ति थे। निम्नार्थ समाजसेवा की भावना उनमें कूट-कूट कर भरी हुई थी।

श्री वीर वालिका शिक्षण संस्थाओं के मंदर्म में मुझे उनसे मिलने का सौभाग्य पिछले 15 वर्षों में कई बार मिला। वे इन शिक्षण संस्थाओं के विकास के बारे में हमेशा निम्नित रहते थे और इनके विकास के मार्ग में आई किसी भी बाधा को तुरन्त हल करने के लिए वे हमेशा तत्पर रहते थे। ऐसे समाजसेवी को मेरी मादर श्रद्धाञ्जलि।

—श्याम. धों. शर्मा

चारुद्वै एकाउन्टेन्ट

सेवाभावी

अपने शरीर में संस्थाओं की अधिक से अधिक सेवा करने की अभिलाषा से वे औपचारिकों को निरन्तर एक श्रम में से सेवन किया करते थे जिसका मैं विशेष तन्त्रा से निम्नित प्रसंगी सेवा की भावना की सुनकर मुझे यौन होता पड़ता था। अन्य में जो होता था दुष्सा। भाई साहब का सम्बन्ध देख नहीं रहा और न किसी का रहने वाला है किन्तु भाई साहब धर्म हैं जो सब उस संस्थाओं का अभिन्नत्व रहेगा।

--समंतदास शर्मा, जयपुर

रचनात्मक कार्यकर्ता

स्व० श्री राजरूपजी मेरे पुराने साथियों में एक धनिष्ठ मित्र थे । उन्होंने प्रजामण्डल व कांग्रेस के उद्देश्यों की पूर्ति के लिए एव कमठ और रचनात्मक कार्यकर्ता के रूप में निष्ठा सेवा भाव से सावजनिक कई कार्य, जैसे हरिजनोद्धार, गरीबों की सहायता, विकलांग सहायता, समाजसेवा, नारी शिक्षा प्रसार आदि बहुत से कार्य बड़ी लगन और उत्साह के साथ किये थे । आपने आजादी की लड़ाई में बड़ा भारी योगदान दिया, आप गांधीवादी विचारधारा के अधिक समर्थक रहे हैं । कार्यों में सावजनिक मस्थापना के धन के उपयोग का बहुत खयाल रखते थे ।

आप देश के सुप्रसिद्ध जीहरी और रत्न-गारसी थे, रत्न व्यवसाय में आपसे कई व्यक्तियों ने रत्न शिक्षण प्राप्त किया तथा रत्नों के सम्बन्ध में एक पुस्तक भी लिखी है ।

—हनुमानप्रसाद शर्मा
गोविन्दगढ़, जयपुर

एक विशाल कल्पवृक्ष

स्व० श्री राजरूपजी टाक केवल एक साधारण नागरिक या व्यक्ति नहीं थे । वे स्वयं में एक विशाल कल्पवृक्ष और मस्थान थे । उन्होंने अपने दीर्घ-जीवन काल में राष्ट्र, धर्म, व्यापार, समाज, जाति और शिक्षा के क्षेत्रों में निस्वार्थ सेवा की । वे गांधी विचारधारा के मानने वाले थे । प्रजामण्डल की स्थापना के साथ-साथ उसके बोधार्थ भी रहे । श्री वीर बालिका मित्रण मस्थान के विकास में उनका बड़ा योगदान रहा ।

—गुलाबचन्द जैन
स्वतन्त्रता सेनानी, दिल्ली

बहुआयामी व्यक्तित्व

पूज्य चाचा साहब श्री राजरूपजी टाक का व्यक्तित्व बहुआयामी है । कहते हैं सद्मी और सरस्वती का घर होता है परन्तु वे तो इस असम्भाव्य व भी विलक्षण संगम थे । वे इन दोनों के पुञ्ज थे, इसीलिए उन्होंने जीवन भर दाना का जीभर सुटाया । जिसे भी छुआ उसे सोना बना दिया और जो भी उनके साम्राज्य में बैठा उसे सरस्वती की निमल धारा में प्रवणान कर दिया । सबसे विशेष बात जो उनमें थी, वह यह थी कि उन्होंने अपने कल्याण के साथ-साथ सुन्दर समाज का निर्माण भी कर दिखाया—ऐसा समाज जो उनके ऋणों से युगो-युगो तक उच्छ्रित नहीं हो सकेगा । वे धर्म, शक्ति, पय और सम्प्रदाय निरपेक्षता के सच्चे प्रतीक थे । उन्होंने गृहस्थ में रह कर ही सत्यामी का सा जीवन व्यतीत किया । उनके एव उनके परिवार की कीर्तिमय सुवास समय के साथ साथ बढ़ती रहे, इसी मंगल कामना के साथ ।

—शान्तिस्वरूप गुप्ता
उपनिवेशक (सादी) जिता उद्योग केन्द्र, कोटा-324007

त्यागमूर्ति को नमन

मेरा परिचय श्रद्धेय राजरूपजी टांक से जुलाई, 1970 में हुआ। उनके सरल स्वभाव और चमकते हुये व्यक्तित्व से मैं अत्यन्त प्रभावित हुआ। मेरा टांकजी से सम्बन्धित फर्म हीरालाल छगनलाल टांक से आयकर विभाग के अधिकारी के नाते सरकारी सम्बन्ध था। इसी के माध्यम से मेरा टांकजी के सुपुत्र श्री दुलीचन्दजी तथा परिवार के अन्य लोगों से सम्पर्क हुआ। ऐसी परिस्थिति में प्रायः लोग व्यक्तिगत सम्बन्ध स्थापित करने में डरते या हिचकते हैं। लेकिन मैंने देखा कि राजरूपजी की स्पष्टवादिता, सत्यनिष्ठा और व्यवहार की कोमलता मेरे सरकारी काम में सहायक ही रही है। इसलिए मेरे सम्बन्ध टांक परिवार से वेधड़क व्यक्तिगत हो गये, जो आज तक चल रहे हैं। श्रद्धेय राजरूपजी टांक की महानता थी कि उन्होंने कभी अपने तथा फर्म के काम के लिए मुझसे जिक्र तक नहीं किया। जिस व्यक्ति में इतना संयम हो, आत्मविश्वास हो और सत्य-निष्ठा हो उसका काम स्वयं होता है और वह नमन का पात्र है।

राजनीति में सक्रिय होकर भी उन्होंने किसी पद की अपेक्षा नहीं की। समाजसेवी, त्यागी व दानी होते हुए भी कभी व्यर्थ की प्रशंसा या ख्याति पाने की इच्छा नहीं की। ऐसे त्याग-मूर्ति पर जयपुर को ही नहीं बल्कि सारे देश को गर्व होना चाहिए।

—डा० मोहनसिंह विश्वेन

कारपोरेट टैक्स प्लानिंग एडवाइजर, उत्तर प्रदेश, लखनऊ

पुण्य श्लोक

पुण्य श्लोक श्री राजरूपजी टांक सच्चे मायने में समाजसेवी थे, जिन्होंने सदा ही गरीबों की सहायता की। वे एक बड़े जीहरी थे। वे रत्न-पारखी ही नहीं बरन् आदमियों की परीक्षा करने वाले थे। उन्होंने समाज की जीवन में बहुत सेवाएँ की जिसका ज्वलत उदाहरण बीर बालिका विद्यालय, नेत्रहीन कल्याण सघ जैसी संस्थाएँ उनकी सदा ही आभारी रहेगी। चाचा राजरूपजी टांक श्रद्धों के मसीहा थे। वे एक महान् फल एव छाया से युक्त वृक्ष के समान थे, जिनकी छाया में अनाथ, नेत्रहीन व बे-सहारा बालक-बालिकाओं को सहायता व अध्ययन का मार्ग मिलता था। उनके न रहने से बड़ा अन्धकार सा हो गया है। भगवान् ऐसा व्यक्ति और दे कि प्रकाश हो। वे शरीर से ही नहीं रहे पर अपने कार्यों से सदा अजर अमर हैं।

—द्वारकेशलाल भट्ट

(नेत्रहीन मानव), जयपुर

जैन समाज के गौरव

धार्मिक वृत्ति और निष्काम सेवा भावना में युक्त स्व० श्री राजरूपजी टांक जयपुर जैन समाज के गौरव थे। उनकी स्वर्गीय आत्मा के प्रति मेरी हार्दिक श्रद्धाञ्जलि।

—विरधीलाल सेठी

वयोवृद्ध समाजसेवी, जयपुर

भले इन्सान

नियम है विधाना का, सभी आकर चले जाते ।
मगर कुछ लोग हैं ऐसे, जो जाकर भी नहीं जाते ।
वे भवतार होते हैं और विद्वान् होते हैं ।
दयालु, लोकप्रिय, सत्यपाल, भले इन्सान होते हैं ।
वे रहते पास हैं हरदम, मगर न देत पामागे ।
टटो गोमे जो दिल अपना, तो चानो दिल में पाओगे ।

—छेल बिहारी

होस्टल बार्डन, नेत्रहीन कल्याण सध, जयपुर

आदर्श महानुभाव

परमश्रद्धेय श्री राजरूपजी टाक से मेरा निकट सम्बन्ध लगभग पच्चीस वर्षों से था । उनकी प्रसिद्धि ही उनसे सम्पर्क करने का कारण बनी । मुझे जयपुर के एक व्यापारी ने एक मोद में गलत बता कर बौमती भुगतान कर दिया था, जिसकी कोई लिखा पढ़ी का समूत मेरे पास नहीं था । केवल विश्वास पर ही लेन देन हुआ था । इतने में व्यापारी की नियत बदल गई थी । मेरे साथिया ने श्री राजरूपजी टाक का नाम बतनाया और विश्वास दिलाया कि वे ही ऐसे प्रभावशाली व्यक्ति हैं जो बिना लिखा-पढ़ी के इस मामले को सुनभा सकते हैं । मुझको आश्चर्य हुआ कि उनके व्यक्तित्व के प्रभाव से उस व्यापारी ने अपनी गलती स्वीकार की और हजारों रुपये का मुझे पेमेन्ट वापस दिला दिया । उनके स्नेह और प्रेम के अनेक प्रकरण मेरी स्मृति में भरे हैं जिनको लेखनीबद्ध करने में एक पुस्तिका का रूप हो जावेगा ।

मैं श्री टाकजी को एक धमनिष्ठ, आदर्श महानुभाव के रूप में वन्दना करता हूँ । हार्दिक श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ ।

—त्रिलोकचन्द्र सेठ, बरेली

कर्मयोगी

परम श्रद्धेय श्री राजरूपजी टाक कर्मयोगी थे । काम करने में उनका विश्वास था । सामाजिक जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में निष्ठा, श्रद्धा एवं समर्पित भाव से कार्य कर उसे हिमालय की ऊँचाइयों तक पहुँचा दिया । चहूँ शिक्षा क्षेत्र हो, व्यवसाय हो, राजनैतिक हो, धार्मिक हो, हिंदी-प्रचार हो, गौवश का संवर्धन हो, नेत्र सेवा हो, विकलांग सेवा हो, मन्दिरों एवं दादाबाडिया का निर्माण हो आदि । जिस संस्था के सदस्य एवं पदाधिकारी बने, अपने कठब्या का पूर्ण निर्वाह किया, काम में विश्वास किया, फल की इच्छा नहीं की ।

—हजारीमल बाठिया, कानपुर

निस्वार्थ सेवा

श्री राजरूपजी टांक जयपुर की जानीमानी उन हस्तियों में से थे जिनसे राजस्थान का समस्त संस्था जगत् परिचित था । प्रदेश के परमार्थ के क्षेत्र में काम करने वाली जो भी संस्था उनके पास आती थी, वह कभी भी निराश नहीं लौटती थी । 50 से अधिक संस्थाओं से तो वे सक्रिय रूप से जुड़े हुए थे । जयपुर के प्रमुख रत्न-व्यवसायी होते हुए भी स्वतन्त्रता संग्राम के दौरान जयपुर प्रजा मण्डल के सक्रिय कार्यकर्ता और कोषाध्यक्ष रह कर उन्होंने सचमुच साहस का परिचय दिया था । देश की आजादी के बाद कांग्रेस के सत्ताधारी नेताओं तक ने धीरे-धीरे खादी और विशेषतया गांधी टोपी पहनना छोड़ दिया था । पर टांक साहब अन्तिम समय तक खादी और गांधी टोपी पहनते रहे ।

टांक साहब के देहान्त से जयपुर के सार्वजनिक जीवन को जो क्षति हुई है, उसकी पूर्ति होना कठिन है । उनकी निस्वार्थ सेवा के लिये उन्हें न केवल जयपुर का जैन समाज एवं उनके द्वारा शिक्षित और दीक्षित लगभग 2000 रत्न-पारखी वरन् राजस्थान भर का संस्था-परिवार उन्हें वर्षों तक स्मरण करता रहेगा ।

—बी. एल. पानगड़िया, जयपुर

शुभ चिन्तक

अनोखे व्यक्तित्व, बहु अनुभवी, सरल स्वभावी एवं अन्तर्राष्ट्रीय शुभ चिन्तक श्री राजरूपजी टांक से गत अनेक वर्षों से अखिल भारतीय श्री जैन श्वेताम्बर खरतरगच्छ महासंघ की बैठकों के अन्तर्गत परिचय रहा । बहुत समीप से उनकी कार्यप्रणाली, मधुर भाषा एवं आतिथ्य सेवा से अत्यन्त प्रभावित हुआ । अनेक धार्मिक कार्यक्रमों एवं अजमेर दादावाडी के प्रसंगों में मार्गदर्शन एवं प्रोत्साहन मिला । खरतरगच्छ की गतिविधियों, संगठन, उद्देश्यों, कार्यों में विशेष रुचि रही ।

—राजेन्द्र नाहटा, भोपाल

समय और अनुशासन के पक्के

अद्वैत श्री राजरूपजी टांक उन महान् विभूतियों में से एक थे, जो गुणों की गान करते जा सकते हैं । उनकी उदारता और प्रेम बड़े से लेकर छोटे मानवों के दिल को रपज कर जाता था । उन्होंने उनके सम्पर्क में आए हुये हरेक व्यक्ति की तन-मन-धन से सेवा करते हमारे समक्ष एक उत्कृष्ट उदाहरण प्रस्तुत किया है । उन्होंने समाज, धर्म और शिक्षण क्षेत्र में अमूल्य सेवाएँ प्रदान कर अपना नाम रोशन कर दिया है ।

आप समय और अनुशासन के पक्के अनुयायी थे । आज के समय-चक्र में आप हमारे साथ नहीं हैं, लेकिन आपके बताये हुये आदर्शों को अपनाते हुये अपना जीवन मानव-सेवा में व्यतीत करें—यही आपको आज के दिन सच्ची और बहुमूल्य श्रद्धाञ्जलि होगी । आपने अन्तिम समय में नेत्रदान करके हम सबको रोगनी की एक नयी राह दिखाई है—जो हमें हर समय प्रेरित करती रहेगी ।

—भगवानजी माई वीरपाल शाह, अहमदाबाद

स्वतंत्रता सेनानी

सरतरणच्छ भे हिंदुस्तान के जाने-माने आगेवान एव जयपुर के विख्यात जोहरी तथा स्वतंत्रता सेनानी, जयपुर जैन समाज के सिरमौर वयोवृद्ध श्री राजरूपजी टाक हमारे बीच नहीं रहे।

आपने अनेक जैन अर्जन बंधुओं को जवाहरात का प्रशिक्षण देकर उन्हें जवाहरात का व्यापारिक क्षेत्रों में स्वावलम्बी बनाने में महत्त्वपूर्ण योगदान दिया। आपके सिन्ध्याये हुए कितने ही जोहरी सखपति नहीं बल्कि करोड़पति भी बने हुए तथा देश विदेश में उच्चकोटि के जवाहरान के व्यापारी के रूप में प्रसिद्धि पा रहे हैं।

—सुरेन्द्रसिंह लोढा

सम्पादक, धमण भारती, धारा

सादा जीवन, उच्च विचार

श्री राजरूपजी टाक पुरानी पीढ़ी के कमठ सामाजिक व राजनैतिक कार्यकर्ता थे। जब से मैंने उन्हें देखा तब से वे आदरन शुद्ध खादी ही पहनते थे। राष्ट्रीय कांग्रेस के पक्के सक्रिय कार्यकर्ता थे। 'योग कमसु कौशलम्' का उद्ग प्रतीक कहा जा सकता है। वे अपने काल में अद्वितीय कुशल थे। उन्होंने हजारों युवकों को जवाहरात के काम में योग्य बनाया। उन्होंने कभी भी अपने मुँह से अपनी बड़ाई नहीं की। उद्ग धनवान होने का धमण्ड नहीं था। सादा जीवन उच्च विचार का उन्हें प्रतीक कहा जा सकता है।

उनके निधन से मैं तो अपना बड़ा भाई ही खोया परन्तु देश ने एक कमठ सामाजिक व राजनैतिक कार्यकर्ता खो दिया। जयपुर के जोहरी समाज से एक अद्वितीय कुशल गुरु सदैव के लिए विदा हो गया। उनका निधन विश्व के जान माने जोहरियों के लिए अभाव पैदा कर गया।

—श्रीचन्द्र मेहता, जोधपुर

अनुकरणीय एवं अभिनन्दनीय

टाक साहब का जीवन हमारे लिए अनुकरणीय अभिनन्दनीय रहेगा।

—आसकरण गुलेछा, मैलापुर, मद्रास

अद्वितीय कार्य

श्री राजरूपजी सा का व्यक्तित्व महान् था। उनमें देश प्रेम व शासनसेवा, समाजसेवा शिक्षा प्रेम आदि एक साथ बहुत से गुण विद्यमान थे और इसी से उन्होंने सभी क्षेत्रों में अद्वितीय कार्य किये थे। उन्होंने अपने कार्यों से समाज पर अमिट छाप छोड़ी है।

—कालूराम बाफना, बालाघाट

सच्चा सेवक

समाज का ही नहीं मानव मात्र का सच्चा सेवक हमारे बीच से उठ गया, जिसकी पूर्ति होना कठिन है ।

—सुशीलचन्द्र लूणावत, भोपाल

सदा स्मरणीय

श्री राजरूप जी टांक सा. ने जो सेवार्यें समाज में समर्पित की हैं वे सदा स्मरणीय रहेंगी ।

—पुखराज सिंघी, सिरोही

संस्था—निर्माता

टांक साहब ने इस भव में कई आत्माओं का उत्थान किया, आजीविका की व्यवस्था की । अनेक संस्थाओं का निर्माण किया । वीर बालिका स्कूल का उदाहरण हमारे सामने प्रस्तुत है ।

—गुरु विचक्षण विजयेन्द्र, टोंक

चहुँमुखी प्रतिभा

श्रीमान् टांक सा. का व्यक्तित्व चहुँमुखी प्रतिभा सम्पन्न था । उन्होंने स्वतन्त्रता संग्राम में जहाँ अभूतपूर्व योगदान दिया, वहाँ आजादी के पश्चात् भी जन-सेवा की । लोक-कल्याण में सदैव तत्पर रहे ।

—भंवरलाल, भीलवाड़ा

स्मृति हमेशा रहेगी

उनकी स्नेह, उदारता, मार्ग-दर्शन की स्मृति हमेशा बनी रहेगी ।

—मूलचन्द भंताली, कोटा

महान् हस्ती

ओहरियो में व चिंतन करने वालों में एक महान् हस्ती की कमी हो गई ।

—मिलापचन्द गोलेछा, ग्रहमदापाद

महान् क्षति

श्री राजरूप जी के निधन से जैन समाज ही नहीं बरन् सभी के लिए महान् क्षति हुई है।
वे मानव सहायक के प्रतीक थे।

—गोतमचन्द्र गोलेछा, टाटानगर

महान् आत्मा

वे महान् आत्मा थे। घरे में उनका नाम विदेशों तक में मशहूर था। समाजमेवा प्रौर धार्मिक कार्य में वे हमेशा आगे रहे हैं।

—माणकचन्द्र भडारी, जोधपुर

कर्मनिष्ठ

श्री चाचा साहब कर्मनिष्ठ एवं धर्मनिष्ठ व्यक्ति थे। परोपकार की भावना हर समय विद्यमान रहती थी।

—शिववल्लभ द्विवेदी, ब्यावर

अनमोल हीरा

हमारे खरतर गच्छ समाज ने एक अनमोल हीरा खो दिया, जिसकी क्षतिपूर्ति नहीं हो सकती।

—सेठ भगलचन्द चम्पालाल, ब्यावर

अमर हो गये

मेरा उनसे बहुत अच्छा सम्पर्क था। मैं उनके जीवन के विषय में जितना जान पाया, मेरे हिसाब में वे अमर हो गये।

—माणकचन्द बेगाणी, बीकानेर

श्रेष्ठ शिक्षक

भारतवर्ष के जोहरी समाज ने एक श्रेष्ठ शिक्षक तथा सामाजिक नि स्वार्थ नायकता को दिया है।

—सालचन्द्र कोठारी, बीकानेर

सच्चे जौहरी

वे न केवल सच्चे जौहरी थे बल्कि शिक्षा के क्षेत्र में भी खासकर नेत्रहीनों की शिक्षा के लिए बहुत अच्छा सहयोग कर रहे थे ।

—विजयसिंह नरवत, टमकोर

रत्न चला गया

समाज का एक रत्न चला गया । समाज को बहुत चोट पड़ी है ।

शान्तिलाल पारश्वकर, बड़ीवा

Father of Gems

He was a Father of gems and jewellery trade too. His memories and work will always be remembered by millions.

—Yeshwantlal Jwaveri, Bombay

Always Remembered

His work—enthusiastic nature and helping every man who comes in business will always be remembered by many jewellers.

—Suresh R. Kothari, Pondicheri

महान् पुरुष

आज जैन समाज ने एक बहुत ही वेशकीमती रत्न खो दिया है । ऐसे रत्न समाज को घिरने ही मिलते हैं । केवल जैन समाज ने ही नहीं समस्त देश से एक ऐसा प्रतिभाशाली महान् पुरुष उठ गया है, जिसकी पूर्ति होनी बहुत ही मुश्किल है । उनकी देश के लिए की गई सेवाएँ श्रद्धापूर्ण हैं ।

—पन्नालाल मूलचन्द बोथरा, बीकानेर

पूर्ण निष्ठावान्

उन्होंने तन, मन, धन से हमारे तीर्थों को समय-समय पर पूरा योगदान दिया । वे समाज-रत्न थे । उन्होंने अपने जीवन-काल में अपने समाज के हजारों बच्चों को रोजगार दिया । वे हमें प्रति पूर्ण निष्ठावान् थे ।

—सोहनराज मेहता, जोधपुर

अमर है

राजरूप जी सा अमर हैं। जिनका जीवन लोगों की भलाई में व्यतीत हुआ है। हजारों लड़कों को हीरे की उच्च शिक्षा दिला कर जीवन के मार्गदर्शन में प्रवेश कराया है।

—लूणकरण कुन्दनमल मेहता, इन्दौर

आगे बढ़ाया

उन्होंने जीवनपर्यन्त समाज की सेवा की। राजनीति में आगे बढ़कर भाग लिया। देश की आजादी के लिए काम किया और व्यापार में भी लोगों को आवश्यक शिक्षा देकर आगे बढ़ाया।

—नाहुटा, दिल्ली

रत्न व्यवसाय के द्वार सभी के लिए खोले

हमें रह-रह कर स्मरण हो आता है कि उन्होंने बिना किसी भेदभाव के जवाहरान व्यवसाय के द्वार सभी के लिए खोल दिए। इसे सभी गोपनीय रखने का प्रयास नहीं किया।

—चन्द्रकान्त, बम्बई

रत्न खो दिया

जौहरी समाज के प्रति आपकी सेवाओं को भुलाया नहीं जा सकता। आज इस समाज ने एक रत्न खो दिया है।

—धर्मनारायण कडेल, मद्रास

नाम ऊँचा किया

उन्होंने निष्काम भाव से धार्मिक, सामाजिक कार्य किये व व्यवसाय जगत् में नाम ऊँचा किया है। वे सदा हमारी प्रेरणा के स्रोत रहेंगे।

—नीरत्नमल चपलोत, गुलाबपुरा

उच्च विचारक

उन जैसा श्रेष्ठ उच्च विचारक दानवीर, कृपालु, दूरदेशी, गांधीवादी व्यक्ति समाज के लिए गौरव था।

—मिलापचन्द जैन, कमलचन्द जैन, दिल्ली

बेमिसाल उदाहरण

सेठ सा. के कार्यों को एवं उच्च आदर्शों को कभी भुलाया नहीं जा सकता । सेठ सा. का जिष्णु परिवार एक ऐसा बेमिसाल उदाहरण है कि यदि हर व्यक्ति इस तरह दूसरो को अपना हुनर सिखाने लग जावे तो देश का कल्याण हो जावे ।

मसीहा

वे धर्मात्मा, समाजसेवी, समाजरत्न एवं पीड़ितों के मसीहा थे ।

—सज्जनसिंह चौरडिया, रतलाम

उच्चकोटि के शिल्पी

स्वर्गीय राजरूप जी अत्यन्त उच्चकोटि के शिल्पी और कलाकार थे । उनके निधन के रूप में मात्र उनके परिवार ने ही नहीं, बल्कि समूचे देश ने एक बहुमूल्य रत्न गँवो दिया है । आशा है उनके द्वारा प्रशिक्षित सैकड़ों शिल्पकार उनकी परम्परा और क़्याति को जीवित रखेंगे ।

—हीरालाल चन्द्रकुमार सोमानी, कलकत्ता

अनमोल

श्री राजरूप जी ने देश और समाज के लिए जो सेवाएँ दी हैं वे अनमोल हैं । रत्न परीक्षा की जो शिक्षा उन्होंने विद्यार्थियों को दी है, उसमें उनका आर्थिक जीवन ही बदल गया है ।

—पारसमल भंडारी, गिराना

श्रीमान् राजरूपजी टाक के देहावसान पर प्राप्त

संवेदना-सन्देश

(सस्थाओं की ओर से)

- 1 अखिल भारतीय श्री जैन श्वेताम्बर खरतरगच्छ महामण, मालीवाड़ा, दिल्ली-6
- 2 श्री श्वेताम्बर जैन सघ ट्रस्ट, सतना (म० प्र०)
- 3 राजस्थान सस्कृत ससद, सरस सदन, गणगौरी बाजार, जयपुर
- 4 जयपुर शहर जिला नामे स कमेटो (भाई), जयपुर
- 5 श्री भुनि सुवत स्वामी जन श्वेताम्बर देरासर ट्रस्ट, मालपुरा
- 6 राष्ट्रीय मजदूर कांग्रेस, राज० शाखा, जयपुर
- 7 'जय' साहित्य मसद, जयपुर
- 8 राजस्थान राज्य भारत स्काउट व गाइड, जयपुर
- 9 सरदारशहर नागरिक परिषद्, जयपुर
- 10 रामचन्द्र श्रीप्रकाश, कानपुर
- 11 श्री जैन श्वेताम्बर खरतरगच्छ सघ, जयपुर
- 12 जयपुर चम्बर आफ वामस एण्ड इण्डस्ट्री, जयपुर
- 13 तदण समाज, जयपुर
- 14 श्री श्वेताम्बर जैन श्रीमाल सभा, जयपुर
- 15 जैन युवा परिषद्, जयपुर
- 16 जैन श्वेताम्बर सघ, जवाहर नगर, जयपुर
- 17 राजस्थान चम्बर, जयपुर
- 18 राजस्थान रेडीमेड गारमेन्ट्स डीलस एसोसियेशन, जयपुर
- 19 भगवान महावीर विकलांग सहायता समिति, जयपुर
- 20 स्वण नूतन बिहार, पालीताणा
- 21 इण्डियन एयरलाइंस, जयपुर
- 22 देहली ज्वेलर्स एसोसियेशन, देहली

पूज्य चाचा साहब के देहावसान पर दूर-दूर से संवेदना-सन्देश प्राप्त हुये, जो उनके व्यापक सम्पर्क, स्नेह भाव और बहु-आयामी व्यक्तित्व को प्रकट करते हैं ।

श्रीमान् अमरनाथ हांडा	कानपुर
” प्रकाशचन्द मानमल	विलोरा
” शिखरचन्दजी चौधरी	बम्बई
” भगवानदास टण्डन	इलाहाबाद
” गिरधारीलाल श्रीमाल	इन्दौर
” हिम्मतसिंह बावेल	उदयपुर
” आसकरण गोलेछा	मद्रास
” गनपतसिंह	बहरोड़
श्रीमती अनोखीदेवी	बहरोड़
श्रीमान् हिम्मतलाल	खंभात
” घनश्याम जवेरी	बम्बई
” राजेन्द्र नाहटा	भोपाल
” मोतीलालजी	बीकानेर
” कर्नल भवानीसिंह	जयपुर
” आसकरण कोठारी	गौरीपुर
” जीतुभाई	प्रहमदाबाद
” विमलचन्द श्रीमाल	पालीताना
” सुरेन्द्र लुणिया	हैदराबाद
” धीरेन्द्र दोशी	कलकत्ता
” भाणकचन्द बेताला	मद्रास
” नेमीचन्द अमरचन्द चोपड़ा	धमतरी
” वसन्तलालजी	बम्बई
” भैरवलाल गोलेछा	रायपुर
” सुदर्शन डांगी	कलकत्ता
” महेन्द्रकुमार जैन	कलकत्ता

श्रीमान् निर्मलचन्द लोढा	बलवत्ता
” रणजीतसिंह भाटिया	बलवत्ता
” बुदनलाल लालुभाई	बम्बई
” जयचंदलाल चौरडिया	नागौर
” जगन्नाथ भण्डारी	जोधपुर
” सोनवरण मरोटी	दुग
” आनंदीलाल शोभाराम डोसी	महिदपुर
” ध्वजाचंद भण्डारी	जोधपुर
” एम० जी० शाह	बम्बई
” महावीरप्रसाद श्रीमाल	चिढावा
” प्रकाशजी	बम्बई
श्रीमती इन्द्रजीत कौर	वनस्थली विद्यापीठ
श्रीमान् मोहनचंद ढड्डा	मद्रास
” हेमन्तकुमार शेखावत	इन्दौर
” कातिलाल छोटेलाल	बम्बई
” नेमकुमार जन	जयपुर
राजमाना गायत्रीदेवी	जयपुर
श्रीमान् रामावतार	बलवत्ता
शाल्वा प्रगधक, स्टेट बैंक आफ बीकानेर एण्ड जयपुर	रायसू
श्रीमान् राजेद्रकुमार ए० शाह	बम्बई
” फतेहमल मुजानमल लोढा	टोक
” शिवकुमार	जयपुर
” प्रद्युम्नसिंह	धीलपुर
” पदमचंद जन	भुवनेश्वर
” रायकुमार	बलवत्ता
” राजेद्रकुमार शाह	बम्बई
” मोनल, अतुन एम० कोठारी	बम्बई
” राजेद्रकुमार ठाड्डा	बम्बई
” मुकुन्दराम गोकुलदास राठो	ब्यावर
” बप्पालाल	बम्बई

प्रभा एण्ड आनन्द	वंगलौर
धीरज पुष्पा	बम्बई
श्रीमान् विनयचन्द, प्रकाशचन्द खवाड़	बम्बई
„ मगनलाल	बम्बई
„ जयसिंह लाल	बम्बई
„ बाबूलाल सी० मेहता	बम्बई
„ हीरालाल छगनलाल	बम्बई
किरन	बम्बई
श्रीमान् फकीरचन्द गाँधी	बम्बई
„ भगवानदास सेठिया	वाड़मेर
„ अरुण आर० मेहता	बम्बई
„ जवाहरलाल	नयी दिल्ली
„ देवेन्द्र कोठारी	भालावाड़
„ मदनसिंह राठौड़	निमागढ़
„ जी० एल० मेहता	कलकत्ता
„ दिलीप बाबूलाल	बम्बई
„ प्रवीण भाई	सूरत
„ सुधीन्द्र	कलकत्ता
„ डी० सी० चोपड़ा	रायपुर
„ इब्राहीम	सखनऊ
„ महेन्द्र भाई	कलकत्ता
„ सुरेन्द्रकुमार	पहमदाबाद
„ हस्तीमलजी गादिया	उज्जैन
„ इफजी ककूजी	बोधपुर
„ हंसराज	बड़ीदा
„ पन्नालाल संजयकुमार	छाजेड (विजयवाजा)
„ सत्येन्द्र चतुर्वेदी	अलवर
„ जमनादास पटेल	खंभात
„ डी० पी० राय	लग्ननऊ
„ कुशलसिंह	भागनपुर

॥ सत्य भूषण	जम्भू
॥ मानिक चन्द	मद्रास
॥ पृथ्वीराज खूबचन्द	सागेरी
॥ दीनु भाई	बलकाना
॥ गज कुमार	बम्बई
॥ जयन्ती भाई अमृतलाल भावेरी	बम्बई
॥ नौपन राय श्रीमाल	भु-भुनू
॥ गोपीचन्द छट्टन लाल जैन	जयपुर
॥ रामनिवास	झजमेर
॥ सीतलदाम	बम्बई
॥ रामसिंह	जयपुर
॥ शकरनाल रायसोनी	प्रतापगढ
॥ जमनादास	स्वातियर
॥ राधेश्याम	लखनऊ
॥ रतनलाल अग्रवान	बानपुर
॥ दीपक हुनीसिंह	अहमदाबाद
॥ रमेश टण्डन	लखनऊ
॥ पूनमचन्द श्रीप्रकाश	बम्बई
॥ राज बहादुर	नयी दिल्ली
॥ जगमोहन कपूर	नयी दिल्ली
॥ भट्टेन्द्र दोशी	मलाड
॥ बी० धार० मेहता	बोटा
माधुरी एण्ड ट्रिन्दु	मद्रास
मिलापचन्द्र रूपचन्द्र	मद्रास
श्रीमान् धर्मेन्द्र कुमार	बम्बई
॥ दाऊ जी	चिरगाँव, बम्बई
॥ भन्नालाल	बम्बई
॥ बीरेन्द्र मुकीम	नागदा
॥ सम्पत एण्ड मेहता	बम्बई

श्रीमान् दौलत राम जैन

माकडी

,, अमरचन्द भारभूड

ग्वालिया, बम्बई

,, के० के० दोपी

बम्बई

,, आतमचन्दजी

व्यावर

,, एस० एम० मेहता

मद्रास

,, एस० एम० पटेल

अहमदाबाद

,, प्यारेचन्द डांगी

मद्रास

,, कपूरचन्द्र श्रीमाल

हैदराबाद

,, जवाहरलालजी राक्यान

देहली

,, मुकुलदास गोकुलदास

व्यावर

,, पारस भण्डारी

सिवाना

,, कान्तिलाल नेमचन्द

बम्बई

,, मोतीलाल कस्तूरीलाल

कलकत्ता

,, पन्नालाल नाहटा

दिल्ली

,, हीरालाल सोमानी

कलकत्ता

,, सज्जनसिंह चोरड़िया

रतलाम

,, चन्द्रकान्त आनन्दकुमार

बम्बई

,, किशनलाल सीताराम

मद्रास

,, इन्द्रप्रस्थ जैम्स

दिल्ली

,, पारसमल धर्मचन्द

विलाडा

,, नीरतनमल चपलोत

गुलाबपुरा

,, लूणकरण मेहता

इन्दौर

जैम कम्पनी

कलकत्ता

वापा लाल भाई

कलकत्ता

लाल्स जैम्स एक्सपोर्ट

आगरा

धान्धिया ब्रदर्स

कलकत्ता

गौतम ब्रदर्स

बम्बई



यह समीचीन है कि पृथ्वी सूरमामुक्त है। सब गुण सम्पन्न पुष्टपार्थी मानवीय सवेदानाओं के कारण सूरमा होते हैं। जन हितार्थ ज मे मेरे दादाजी भी सूरमा ही थे।

“उदार चरितानाम् तू वसुधैव कुटुम्बकम्” भावना से आविर्भूत दादाजी ने धार्मिक, सामाजिक, व्यावसायिक, राजनैतिक तथा शैक्षिक क्षेत्र में मानवीय सवेदानाओं का पूरा पूरा ध्यान रखा। प्रत्येक क्षेत्र में दादाजी ने अपने सदाशयी, सहिष्णु, सवेदना और मानवीय दृष्टिकोण से अपनी छाप छोड़ी। जो भी मिला, आया और उनका अपना हो गया। सभी अपने आपको उनके निकट मानते थे।

सौम्य स्वभावी रत्न पारखी दादाजी ने मानव सेवा में परम आनन्दानुभूति पाई। क्षणभर के लिए भी कभी उनकी क्रुद्ध भावमगिता दृष्टिगोचर नहीं हुई।

स्वयम्भू होकर भी कर्मवीर, जिज्ञासु भावना के प्रेरक थे। गांधी दर्शन से प्रभावित दादाजी मनुष्य मान की सेवा से ईश्वर की प्राप्ति सम्भव समझते थे। धर्म, जाति, मानवता के परम पुजारी की साक्षात् भूति को कभी भ्रष्टचन न डाल सकी। दान-वीर की तरह उनकी सदाशयता सभी के लिए, सभी क्षेत्रों में सुलभ थी। हम आपके कृत्य से गौरवाचित हैं, ऋणी हैं।

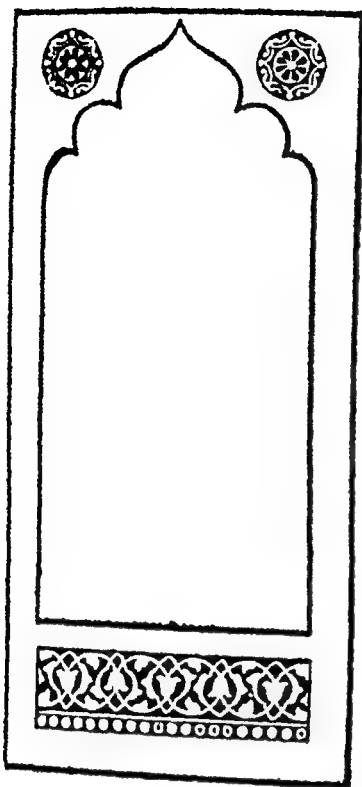
मैं आपके पदचिह्नों का अनुसरण ही जीवन की साथकता समझूँगा। यही मेरी सुमन प्रमिलापा उनके चरण-कमलों में समर्पित है।

—दुष्यन्त टाक

□

ऐसे थे मेरे

दादाजी



श्री राजरूप टांक का समय-समय पर अभिनन्दन किया गया। न सिर्फ भारत में अपितु विदेश में भी आपको सम्मान स्वरूप प्रशस्ति-पत्र प्रदान किये गये। स्मारिका के तीनों कवर पृष्ठों के अतिरिक्त दो अभिनन्दन-पत्र यहाँ अविकल रूप से प्रकाशित किये जा रहे हैं—

श्री राजरूपजी टांक को विभिन्न क्षेत्रों में उनके द्वारा की गई सेवाओं के उपलक्ष में जयपुर के नागरिकों की ओर से

अभिनन्दन-पत्र

प्रिय पुरुष !

जयपुर के इतिहास में आज का दिन बहुत दिनों तक स्मरण किया जायेगा, जब यहाँ के हर वग और हर श्रेणी के प्रमुख नागरिक अपने एक ऐसे नगर-बन्धु का सम्मान करने के लिए एकत्रित हुए हैं जो अपने मानवीय गुणों के कारण, और विगत तीस वर्षों से हर क्षेत्र में और हर समय में उत्साह पूर्वक सेवाकार्य के कारण, सारे नगर में परमप्रिय और परम प्रतिष्ठित है। आप इस समय किसी ऐसे पद पर आसीन नहीं हैं जो ऐसे सम्मान-समारोहों का अभ्यस्त होता है, फिर भी नगर के ऊँचे से ऊँचे पदासीन-व्यक्ति आज आपका अभिनन्दन कर रहे हैं, यह आपकी लोकप्रियता का ऐसा प्रमाण है जो स्वयं सुस्पष्ट है।

पारखी पुरुष !

जयपुर के निर्माण के समय से अब तक के इतिहास में इस नगर की यह विशेषता रही है कि यहाँ विभिन्न क्षेत्रों में प्रवीण एवं कुशल व्यक्ति इसके जन-जीवन को ऐसा जाज्वल्यमान करते रहे हैं कि इसका प्रकाश और प्रभाव देश के सब भागों में ही नहीं, विदेशों में भी, अनुभव किया जाता रहा है। इस दृष्टि से जिस क्षेत्र में इस नगर ने सबसे अधिक प्रतिष्ठा प्राप्त की वह है जवाहरान का उद्योग और व्यवसाय। मूल्य और गुण दोनों में इस सर्वश्रेष्ठ वस्तु व व्यापार का इस नगर में सर्वाधिक विकास हुआ, और यह यहाँ की परम प्रतिष्ठित परम्परा बन गयी। ऐसी मुन्यापित परम्परा को भी प्राप्ति नया जीवन, नया स्वरूप और नया विकास दिया।

परमार्थो पुरुष ।

इस एक सफलता के लिये ही आप इन नगर के गौरवशाली इतिहास में मदा गौरव के साथ याद विये जायेंगे, लेकिन इन नगर, और इस क्षेत्र के, सामाजिक जीवन का कोई भा नहीं है, जिसे पिछले पच्चीस-तीस वर्षों में आपकी सर्व-मुनन उदारता और भव प्रसिद्ध सरलता का लाभ नहीं मिला है । आपके इन गुणों से जिन सम्भावनाओं और समर्थनों ने अपने को अग्रसर और उत्तम किया उनमें राजनैतिक, सामाजिक, शैक्षणिक, धार्मिक, व्यावसायिक तथा और अन्य क्षेत्रों की इतनी मस्याएँ हैं कि उनमें एक जाह्न मिनाना एक प्रकार से इन वर्षों का पूरा इतिहास दुहराना हो जायेगा । हमें भी आवश्यकता नहीं है, बल्कि आप स्वयं अपनी सहायता और सेवा के प्रयत्नों को परोक्ष रूप से प्रतिफल प्राप्त हो रहे हैं और आज भी हम आपकी इस भावना का आदर करना चाहेंगे ।

प्रेरक पुरुष ।

आप उन विभिन्न पुरुषों में हैं जिन्हें सब वर्गों तथा सब श्रेणियों के ही नहीं, सब पीढ़ियों के स्त्री-पुरुषों में काम करना, और सबको सहायता ही नहीं, प्रेरणा देने का सुयोग प्राप्त हुआ है । व्यापारिक तथा व्यवसायियों के तो आप अग्रज बन ही गये हैं, कला-कारीगरी के क्षेत्र में भी आपका आदान-ऐसा रहा है कि कम से कम जवाहरलाल नेहरू के क्षेत्र में तो सभी लोग आपकी आदर और स्तुति से देखते हैं । इस क्षेत्र में एक ऐसी पीढ़ी को आपने अपने पैरों पर ऐसा खड़ा किया है कि इनमें से अनेक की विद्वेगों तक में प्रसिद्धि प्राप्त है । महिला शिक्षा के माध्यम से आपने अपने प्रगतिशील विचारों का घर-घर में पहुँचाया है, और मानाओं के माध्यम से अनेक घरों को प्रभावित किया है । आपकी सिध्द पम्परा अभी भी शाश्वत और मजबूत है, यह मदा आपकी स्मृति का इन्हीं प्रकार बनाये रखेंगी । आपने जो कुछ अपने जीवन में अर्जित किया उसे दे देकर ही अपने जीवन को ऐसा बना लिया है कि इसे सहज ही उदाहरण और प्रेरक कहा जा सकता है ।

टांक साहब ।

हम आज महा एकत्रित हानर आपकी ६४वीं वय गाँठ पर दीर्घ, सुखद और सफल जीवन की उत्तरोत्तर वृद्धि की हार्दिक कामना करते हैं ।

बिमलचन्द सुराना प्रेमचन्द धाधिया

हम हैं,

एवम्

श्री राजरूप टांक अभिनन्दन समिति की ओर से

शिष्य परिवार

देवीशकर तिवारी

चंद्र गोपालदत्त

दिनांक १३-१२-७०

अध्यक्ष

सचिव

सच्चे रत्न-पारखी — चहुमुखी प्रतिभा के धनी — कर्मठ जन-सेवक — वात्सल्य मूर्ति

समाजरत्न श्री राजरूप टांक

की सेवा में

सविनय — सप्रेम — समर्पित

अभिनन्दन-पत्र

श्रावक रत्न :

विश्ववात्सल्य के महान् प्रणेता भगवान् महावीर के शासन में जन्म पाकर आपने अपने कार्यों व सेवाओं से जो आदर्श प्रस्तुत किया है उससे सारा समाज गौरवान्वित हुआ है। जीवन के प्रारम्भिक काल से आज तक बराबर आप सब ही प्रकार के सेवा कार्यों में अग्रणी रहे हैं। आपका जीवन सेवा का प्रतिरूप बन चुका है। जैन धर्म में आपकी अटूट श्रद्धा रही है जप-तप-स्वाध्याय आदि की विभिन्न प्रवृत्तियाँ आज भी श्रीरों के लिये अनुकरणीय बन रही हैं। जैन समाज आपके जीवन में श्रद्धा-विवेक और कर्त्तव्य के सुन्दर समन्वय को पाकर आपको सुश्रावक के रूप में मान्य करता रहा है।

परमार्थी पुरुष :

आप पूर्ण देशभक्त रहे हैं—जयपुर में प्रजामण्डल के जन्मदाताओं में आपका मुख्य स्थान रहा है। गांधीवादी विचारधारा के प्रबल समर्थक साथ ही रचनात्मक कार्यों में आपकी अनन्य निष्ठा आज भी युवकों के लिये प्रेरणारूप है। शरीर से पूर्ण स्वस्थ न होते हुये भी प्राकृतिक प्रकोपों से पीड़ित (प्रकाल पीड़ित, अग्नि पीड़ित, बाढ़ पीड़ित) व्यक्तियों के लिये आप तुरन्त सेवा हेतु पहुँच जाते हैं। अभावग्रस्त लोगों के लिये आपका द्वार सदैव खुला है। आपने अनेक नेत्र केम्पो के माध्यम से रोगियों को दृष्टि प्रदान की है। नेत्रहीन व्यक्तियों के तो आप मसीहा हैं। जयपुर नेत्रहीन कल्याण संघ भी गस्था के आप प्राण है। अनाथाश्रम के सस्थापक, साथ ही हरिजन कल्याण कार्य में अग्रसर हैं ही। गायों के प्रति आपकी निष्ठा अनुपम है। गौशाला संघ के प्रेरणास्रोत रहे हैं। जयपुर की रचनात्मक कार्य करने वाली शायद ही कोई ऐसी संस्था होगी जो आपसे सम्बन्धित न हो।

ज्ञान पीयूष :

शैक्षणिक क्षेत्र में आपकी सेवाओं की तुलना करना भी कठिन है। आप द्वारा संचालित श्री और बालिका महाविद्यालय व सम्बन्धित ज्ञान संस्थान आज जयपुर के लिये गौरव रूप बन चुके हैं। लगभग ५४ वर्ष से आप इस संस्था को नेतृत्व प्रदान कर रहे हैं। जयपुर शहर की चारदिवागी में मध्यम वर्ग की बहिनो के शिक्षण के लिये यही एकमात्र महाविद्यालय स्तर की संस्था है। हजारों हजार बालिकायें इस संस्था से लाभान्वित हो रही हैं।

वात्सल्य मूर्ति चाचा साहब :

बहिनो के व्यावहारिक शिक्षण के साथ भाइयों को व्यवहारकुशल व्यापारी बनाने में आपकी रत्न परायणता और वात्सल्य भाव अमृत कुम्भ के सुमदस्य बने हैं। जयपुर ही नहीं भारतभर में

अनक स्थाना मे आपे मैनहों युवन आपने पास शिथल पावर न केवल स्वावन्धी बने हैं अपितु जवाहरात क्षेत्र मे कीर्तिमान कायम कर चुके हैं। आप सच्चे कलापारंगी हैं, आपने 'रत्न-परीक्षा' पुस्तक लिखी है जो अमेरिकी विश्वविद्यालयों मे मान्य हो चुकी है। आज के मशीनी युग मे भी रत्नों के परीक्षण मे आपकी राय माय की जाती है। आपका सग्रहानय देश विदेश के प्रगुद्ध वग के लिए आपण की वस्तु बनी है।

आयुर्वेद चिकित्सा पारसी

रत्ना के माध्यम से आपने असाध्य रोगों के मफनतापूर्वक निदान किये हैं। साधु सत्तों के लिये आपका औषध केन्द्र मदद खुला रहता है। आपने हम सम्प्रदाय मे अनेक नई रोजें भी की हैं। रोगियों के प्रति आपकी करुणा अनुपम है। भगवान् महावीर विशाल महायता समिति के आप प्रमुख कार्यकर्ता हैं।

सार्विक प्रकृति के धनी

आपका सदैव काय मे विश्राम रहा है नाम मे नहीं। आपकी सदाशयता मस्याओं को नव-जीवन प्रदान करती है। आप 'भुन जायेंगे पर टूटेंगे नहीं' के सिद्धान्त मे सदैव आस्थावान रहे हैं। आपकी भाषा सदैव हित मित्रप्रिय रही है। आपने सरल स्वभाव व निष्काम सेवा से सभी प्रभावित रहे हैं। आपकी जीवनचर्या भी नियमित है। वस्तुतः आप प्राचीन सभ्यता व नवीनता के अनुपम मिश्रण हैं। दाक धमशाला आपकी ओर से समाज को भेंट की हुई सुन्दर मस्या है, यह केन्द्र स्थान मे है, ग्राम श्रुतु मे हजारों व्यक्ति यहाँ से जन प्राप्त करते हैं, महान् सेवा व पुण्य का काय आपकी प्रेरणा से चल रहा है।

जन-जन प्रिय

जयपुर का प्रत्येक नागरिक किसी न किसी रूप मे आपके सम्पर्क मे आया है, कुछ वष पूर्व आपका नागरिक अभिनन्दन जयपुर का प्रमुख आयोजन बन चुका है। राजनीति क्षेत्र मे आप गांधी-वादी व्यक्तित्व के रूप मे-सामाजिक क्षेत्र में प्रमुख समाजसेवी के रूप मे-शैक्षणिक क्षेत्र में सरस्वती के महान् उपासक के रूप में-प्रभावप्रस्त लोगों मे मानवता के रक्षक के रूप में-कार्यकर्ताओं में नेतृत्व प्रदाता के रूप में एक मिथ्य परिवार में वात्सल्यदाता के रूप में आप सदैव देखे जा सकते हैं।

आपका यह सम्मान मलय शिख मुदरम् के मुख्य वातावरण के सजन हेतु है। समाज ने आपने बहुत कुछ चाहा है और प्राप्त भी किया है। आपकी समान के प्रति मूल मेवायें सदैव प्रेरणा दायी बनी हैं और बन रही हैं। मानवता के परम पुजारी का अभिनन्दन कर सारा समाज आज गौरवावित हो रहा है।

विनीत

राजस्थान जैन समाज

● भारत जैन महा मण्डल ● भ० महावीर विशाल महायता समिति
राजलीला-आउट-महावीर जयन्ती १९८१

समाजसेवी श्री राजरूपजी टांक



□
श्री निर्मलकुमार शुक्ला
विपश्यना 'योगाचार्य'
□

जयपुर जैसी महानगरी में कतिपय महानुभाव ही ब्रह्म मुहूर्त की पुरवाई का आनन्द रामनिवास वाग में उठाते रहे हैं, वे इस बात के साक्षी हैं कि किस तरह से सज्जनवृन्दों का एक काफिला प्रतिदिन ठहाकों एवं नित्य नये-नये स्मरणों के साथ वाग के परिवेश को सुशोभित करता था—उन्हीं के अगुवा श्री राजरूपजी टांक समय की नियम वद्धता से जुड़े हुए अपनी सज्जनता एवं सरलता से भ्रमण प्रेमियों को सुवासित किये हुए थे। उनकी कार काफिले के पीछे-पीछे खाली चला करती थी। वाग के परिसर को पार करने के उपरान्त ही समाजसेवी श्री राजरूपजी उसका उपयोग करते थे।

तिमिर के इस घोर भौतिकवादी अन्धकार में श्री राजरूपजी ऐसी दीपशिखा थे जिन्होंने गांधी-वादी नैतिक मूल्यों को न केवल जीवन में आचरित किया वरन् महिला शिक्षा विकलांगों की सेवा एवं प्राकृतिक चिकित्सा के वे सजग हिमायती थे। वापनगर स्थित प्राकृतिक चिकित्सालय से उनकी प्रगढ़ता रही। भारतीय वेशभूषा से सुसज्जित, सुसम्पन्न जौहरी श्री टांक ने जवाहरात के व्यवसाय में जयपुर के सैकड़ों वच्चों को प्रशिक्षित कर जवाहरात के व्यवसाय में उन्हें निःस्वार्थ भाव से प्रतिष्ठित रोजगार में लगाया। आज भी गुरु शिष्य परम्परा से जवाहरात का प्रशिक्षण पाने वाले जौहरी जानते हैं कि श्री टांक माहव प्रशिक्षणार्थियों को चुनने में कितने पारखी थे।

नारी शिक्षा के क्षेत्र में उन्होंने वीर दानिका स्कूल एवं महाविद्यालय की स्थापना अपने स्वयं के निजी श्रम से की। प्रारम्भिक अवस्था में तो महिला शिक्षिकाओं को उन्होंने निजी तौर पर तैयार कर लड़कियों को पढ़ाने हेतु प्रोत्साहित किया, उसके फलस्वरूप उनके द्वारा लगाया गया वृक्ष पुष्पित होकर अपने सुगन्ध से सबको सुवानित कर सम्माननीय श्री राजरूपजी टांक के व्यक्तित्व को निहार रहा है। ○



ऐतिहासिक यादगार

जयपुर मुख्य रूप से 'जवाहरात व्ययसाय' के लिए विश्व विख्यात है। वतमान में जवाहरात उद्योग को सर्वोच्च स्थान पर लाने का सारा श्रेय श्रीमान् राजरूपजी टाक को ही जाता है। आपने गुरु परम्परा का निर्वाह करते हुए, अथन परिश्रम व लगन से जवाहरात व्यवसायियों व शिल्पकारों को तराश कर विश्व में इस उद्योग में नातिकरी परिवर्तन किया, इस क्रांतिकारी परिवर्तन को आगे बढ़ाने के लिए "रत्न तथा आभूषण निर्यात संवर्धन परिषद्" वाणिज्य मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा प्रायोजित प्रथम "रत्न शिल्पी प्रशिक्षण विद्यालय" की स्थापना, उच्च स्तर पर उच्च तकनीक प्राप्त रत्न-शिल्पियों को तैयार करने के लिए की गई।

"रत्न-शिल्पी प्रशिक्षण विद्यालय" को आपकी सेवाओं का पूरा मौका मिला। वृद्धावस्था में भी आपका मन जवाहरात उद्योग को एक कदम और आगे बढ़ाने व विश्व में उच्च तकनीक प्राप्त शिल्पकारों को तैयार करने का चिन्तन व मथन चला, उसकी साकार रूप में परिणती हुई "रत्न शिल्पी प्रशिक्षण विद्यालय" में, आपने उदार हृदय से शिल्पकारों को नई तकनीक से अवगत करवाया।

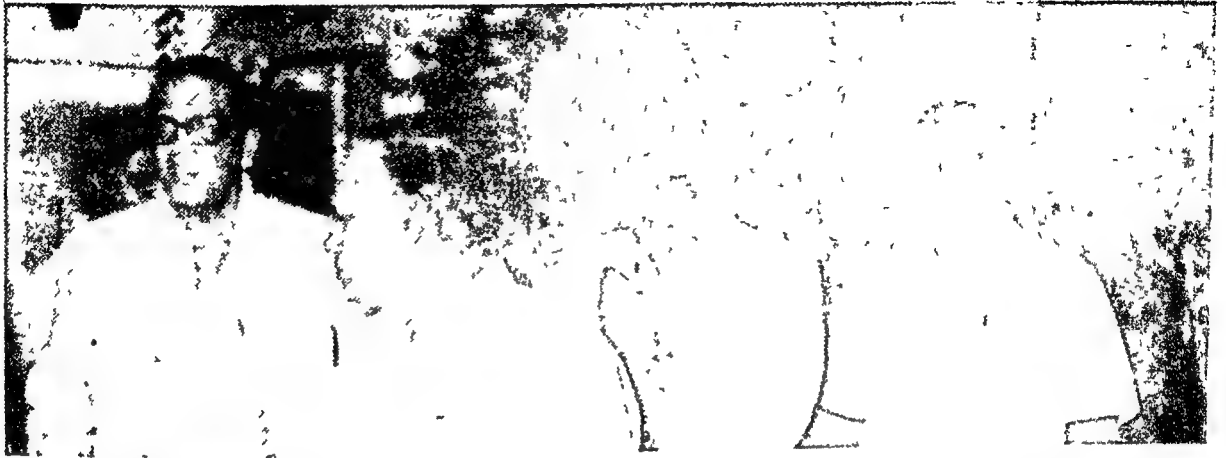
आपका जवाहरात शिक्षा जगत में सगठित रूप में अन्तिम सफल ऐतिहासिक यादगार प्रयास रहा।

ताराचन्द जैन
प्रशिक्षक

सार्वजनिक श्रद्धांजलि सभा में—

अश्रुपूरित हृदयोद्गार

→
सुबोध
विद्यालय
के प्रांगण
में
आयोजित
सभा में
प्रवेश
करते



हुए माननीय मुख्य न्यायाधीश
श्री गुमानमल लोढ़ा
एवं समारोह
के
आयोजक

←

चाचा साहब को श्रद्धा-सुमन
अर्पित करते हुये माननीय
मुख्य न्यायाधीश
श्री गुमानमल लोढ़ा



इस अवसर पर विभिन्न
संस्थाओं के पदाधिकारियों
एवं विशिष्ट व्यक्तियों
द्वारा प्रगट किये गये
विचार—

ज्ञान ज्योति के तानन एवं ज्ञान पंचमी के दिन
जयपुर नगरपालिका के माध्य में एक विशालकाय सभा
हम मौजूद थे। जो व्यापक रूप से जीवन में सदा । महारत्न
नारायणधारी श्रीमान् राजेश्वरी दास के सम्मुख हो जाते
पर विभिन्न क्षेत्रों में जो एक संपूर्णतः भावि उत्पन्न हुई है
जिस भावि का समाप्ति का भावी जीवन भी समाप्ति का भावि
है । इसके अतिरिक्त जयपुर नगरपालिका के एक विचार श्रद्धांजलि
सभा का आयोजन किया, जिसमें जयपुर के श्रद्धांजलि का आयोजन

नागरिका एव पूज्य चाचा सा मे जुडी अनेक समस्याया के सदस्यों एव पदाधिकारियों ने अपने हृदयोद्गार व्यक्त किये ।

सभा का आरम्भ श्री हीराचन्दजी बंद न शोक मतपत बाणी मे कुछ इस प्रकार कहन हुए किया कि जम तो सभी का महात्मव रूप होता है परन्तु ससार मे कुछ ऐसी भी हस्तियाँ होनी हैं जिनकी मृत्यु भी महोत्सव बन जाया करनी है ।

पूज्य चाचा सा युग पुरुष, वर्णाश्रूति व पीडिता के समीहा थे । आज हमारे मध्य के भौतिक शरीर स विद्यमान नहीं हैं परन्तु उनके

शरीर भी अधिक् बढा दिया । सर्वाधिक् नियान के कारण आपको तीन बार सम्मानित किया गया ।

‘ममाज रत्न’ और ‘ममाज विभूषण’ की उपाधि मे सम्मानित चाचा माहव ने जिम क्षेत्र पर अपना वरद हस्त रग दिया वह मदा-सदा के लिए सनम हो गया । ऐसे प्रात स्मरणीय परम पूज्य चाचा सा के प्रति जयपुर नगरवासियों ने श्रद्धा मुमन मजोवर—जो हार गूँथा है, उसम विचार रूपी पुष्पो की सडी कुछ इस प्रकार है ।

श्री दौलतमल भडारी

मेरा श्री राजरूपजी टान के माघ 70-72



श्रद्धाजलि सभा मे मंच पर विशिष्ट व्यक्तित्व

मिड्रात हमारे पय प्रदर्शक मिड्र होगे । आज मे 63 वष पूव महिला शिक्षा की समस्या की देखते हुए उन्होंने श्री वीर बालिका विद्यालय की स्थापना की । महात्मा गांधी की भाँति अपने सम्पूर्ण जीवन का पर सेवा हेतु समर्पित कर दिया ।

अपने व्यवसाय को अंतरराष्ट्रीय गौरव प्रदान करने वाले महामना चाचा साहव लेखन एव ज्ञान के क्षेत्र म भी कुछ पीछे नहीं रहे । अमेरिका जैसे ख्याति प्राप्त स्थल से स्वर्ण पदक प्राप्त कर आपने जयपुर एव रत्न-व्यवसाय के गौरव को

माल मे भी ज्यादा पुराना सम्बन्ध था । मैं और वे तीसरी, चौथी कक्षा मे लीलाधरजी की पाठशाला मे पढते थे । उन्हें न केवल रत्न-व्यवसाय का ही पूरा ज्ञान था अपितु हर क्षेत्र मे वह ज्ञान के धनी थे । उनके साठोपरात समारोह मे मेरे द्वारा उनकी लिखी हुई पुस्तक का विमोचन करवाया गया । मुझे ऐसा लगता था कि वे न केवल रत्न पारखी ही थे अपितु उन्हें ज्योतिष शास्त्र का भी पूरा ज्ञान था । वे एक ऐसे निष्कलक अमूल्य मोती थे, जिनका ताज माणक का था तथा जिनकी हीरे जैसी पंनी दृष्टि थी । उन्होंने

श्री देवीशंकर तिवाड़ी

श्री सिद्धराज ददुवा

श्री देवेन्द्रराज मेहता

(महावीर विकलांग समिति)

श्री तेजकरण उण्डिया

श्रीमती डॉ. गान्ता भानायन

(प्राचार्या, श्री वीर वाचन महाविद्यालय)

1947年 1月 1日 星期一 1月 1日 星期一
 1947年 1月 1日 星期一 1月 1日 星期一

कोई ऐसी छात्रा तो नहीं जो अपनी आर्थिक स्थिति के कारण अध्ययन से वंचित रह जाये। साथ ही आर्थिक दृष्टि में कमजोर छात्राओं की मदद करते समय वह बार बार सभी को सचेत करते हुए कहा करते थे कि वही किसी को इस बात का अह्मास न हो कि उसकी मदद की जा रही है। ऐसे उस महामानव को भूल जाना भला कसे सम्भव है ?

श्री उमरावमल चौरडिया

(फंडरेशन ऑफ राजस्थान)

कैसा अनूठा, कसा अनाखा, कैसा मनोहारी व्यक्तित्व था, श्रीमान् राजरूपजी टाक का जिन्होंने सम्पूर्ण समाज को गरिमामय रूप प्रदान किया। जयपुर नगर का प्रत्येक मानव उनके गौरव की गरिमा से गौरवाचिन होकर उनके सदेशों की महक से महक उठा है। उनका जुमारू व्यक्तित्व ही हमारा पथ प्रदर्शक बने, यही उनके प्रति सच्ची श्रद्धाजलि होगी।

श्री कन्हैयालाल जैन (राजस्थान चैम्बर)

जिमका प्रेरणामय जीवन निबलो का सम्बल बन गया वह व्यक्ति कभी मर नहीं सकता है, मरकर भी वह अपने गुणों के कारण अमर है। उनका जीवन यशस्वी जीवन था। दुराग्रह, आपसी मनमुटाव को दूर करवाना उनके लिए अति सहज काय था। उनके व्यक्तित्व को अपने जीवन में धारण करना ही उनके प्रति श्रद्धाजलि होगी।

श्री कपूरचन्द पाटनी

मृत्यु उनकी महान् कहलाई जाती है जिसमें वह स्वयं हँसता है और समाज रोता है। श्रीमान् राजरूपजी टाक की मृत्यु भी समाज के लिए कुछ इस प्रकार की थी। उन्होंने प्रत्येक क्षेत्र में निष्ठा के साथ काय किया। वे विकलांग के पैर, अनाया के नाथ, अंधा की आँखें थे। उनके पास बठते हुए कभी इस प्रकार का आभास

नहीं होता था कि हम किसी प्रमुख रत्न व्यवसायी के पाम बँडे हैं बल्कि अपने ही किसी परिवार के बुजुर्ग सदस्य के साथ मिलकर बँडे हो।

श्री कप्तान दुर्गाप्रसाद चौधरी

(नवज्योति)

प्रजामण्डल के आंदोलन के समय से मरा उनका सम्पर्क था। वे एक स्वतन्त्रता सनानी, देश भक्त, समाजसेवी, स्त्रीशिक्षा प्रेमी व समाज सुधारक के रूप में विद्यमान थे। उन्होंने कभी किसी को नुकसान नहीं पहुँचाया। वे बहुत लोक प्रिय थे। मुझे जयपुर में रहते हुए कई वष व्यतीत हो गये परन्तु मैं आज तक किसी की मृत्यु पर इतनी मात्रा में लोगों को एकत्रित होते हुए नहीं देखा।

श्री राजकुमार काला

(राजस्थान जैन सभा)

श्री राजरूपजी टाक के चले जाने से ऐसा लगता है मानो एक व्यक्ति नहीं अपितु सगूची सस्या उठ गयी हो। मेरा उनसे घनिष्ठ सम्पर्क था। उनके पास जो कुछ होता वह लोगों को खुले हाथों से दिया करते थे। उनके अग्रदूरे काय, उनकी अग्रदूरी धारणा को पूरा करना ही उनके प्रति श्रद्धाजलि है।

श्री मानसिंहका (राजस्थान चैम्बर)

एक महान् सत, कमप्रेमी, घमनिष्ठ, रत्न पारखी, समाजसेवी की यादें इतिहास के रूप में अमर हो गयी। उनके गुणों को अपनाता और उह काय क्षेत्र में परिणत करना ही सच्ची श्रद्धाजलि होगी।

श्रीमती उर्मिला श्रीवास्तव

(प्रधानाध्यापिका, श्री बीर बा उ मा विद्यालय, जयपुर)

जिन्होंने विविध प्राचीरो को तोड़कर अपने

कहणा के द्वार सभी के लिए खोल दिये, जिन्होंने अपने जीवन से उन लोगों के जीवन को आलोकित किया जो कि अभावों के अंधेरे में जी रहे थे, ऐसे महारत्न की मृत्यु हमारे लिए एक ऐसा सदमा है जिसे सहन करना नितान्त कठिन है। उनके प्राणों का उत्सर्ग हमारे लिए एक चुनौती है। हम उनके गुणों को अपना कर—उनके अधूरे स्वप्नों को पूरा करेंगे तभी हम उनके प्रति अपनी सच्ची श्रद्धाजलि व्यक्त कर पायेंगे।

डॉ. नरेन्द्र भानावत

उत्तराध्ययन सूत्र में दिव्य सदेश देते हुए भ० महावीर ने कहा है कि—“जैसे सुई के साथ घागा होने पर सुई गुमती नहीं है ठीक उसी प्रकार जीवन के साथ श्रुत ज्ञान का सम्बन्ध होने पर श्रुत ज्ञान उसे भटकने नहीं देता।” श्रीमान् राजरूपजी टांक ने अपने जीवन में इस युक्ति को पूर्णतः चरितार्थ किया था। वे आध्यात्मिक संवेदना के धनी तत्त्वान्वेपी थे। जीवन-रत्नाकर के मथनकर्ता थे। लौकिक रत्न ज्ञान के साथ-साथ आत्मोत्थान रूपी रत्न ज्ञान को भी उन्होंने धारण किया। वे सही अर्थों में भगवान् महावीर के मिष्टान्तों के समर्थक थे। उनके पास जो कुछ था उसे उन्होंने मुक्त हस्त से दूसरों के लिए नुशाना।

श्री हरिश्चन्द्र बडेर

आपनी गद्दी को विनक्ष्ण वरदान था। जिस व्यक्ति ने यदि थोड़े समय के लिए भी आपसे ज्ञान प्राप्त किया, वह अपने क्षेत्र में पारंगत हो जाया करता था। उनका विनोदी स्वभाव था, जिसकी मजेदार मंजटोनीयता मुझे से आज मुखरित हो रही है। वह जान मर कर भी अमर है।

श्री मुहम्मद सईद खान (कौमी एकता)

राजस्थान उद्योग एवं जयपुर के विकास में

उनका जबरदस्त हाथ था। वे बिना किसी शक के हर व्यक्ति की हर प्रकार से मदद किया करते थे। एक बार हकीम इजवी के परिवार में शादी थी। यद्यपि वे अस्वस्थ थे, फिर भी अपने दोनों साहबानों के साथ लड़खड़ाते कदमों से उन्होंने शादी में प्रवेश किया। कौमी एकता जैसी संस्थाओं को उनका वरदहस्त प्राप्त हो जाने के कारण आज तक उन संस्थाओं पर आँच नहीं आई।

श्री सुभाष गंगाहर

उनके जीवन में भगवान् महावीर की दो वाणी देखने को मिली। प्रथम—महादान और दूसरी—उचित पात्र को दान। बड़े-से-बड़े दान को देते समय भी उनके मन में नाम की लिप्सा क्षणिक भी नहीं थी। वे जब तक जिये तब तक क्षमाशीलता, संवेदनशीलता को अपना कवच बनाकर रहे।

श्री चुन्नीलाल ललवानी

(पशु क्रूरता निवारण समिति)

उनके प्रति सच्ची श्रद्धाजलि यह होगी कि आज हम अपने हर सम्भव प्रयत्न से अभयदान एवं जीव दया के व्रत को धारण करें।

श्री भँवरलाल शर्मा (विधायक)

इतिहास का अध्ययन तो सभी किया करते हैं, परन्तु कुछ युग पुरुषों का चरित्र कुछ इतना अधिक अनुकरणीय होता है कि वे स्वयं इतिहास के अमिट पृष्ठ बन जाया करते हैं। श्रीमान् चाचा सा. का भी चरित्र एवं कृतित्व कुछ इतना विलक्षण था कि वे स्वयं इतिहास बन गये। उनके प्रति सच्ची श्रद्धाजलि यही होगी कि हम उनके गुणों को अपने जीवन में उतारें।

श्री गुमानमल लोढ़ा (मुख्य न्यायाधीश)

चाचा सा. जैसे समाजसेवी, कर्मठ कार्यकर्ता

एव सज्जन पुरुष का योग समाज के लिए वरदान मिद्ध होता है । उनके प्रति हमारी सच्ची श्रद्धाजलि यही होगी कि हम उनके आदर्शों एव गुणों को अपनायें तथा उनके कार्यों एव भावनाओं का प्रियाचित रूप देने का प्रयास करें ।

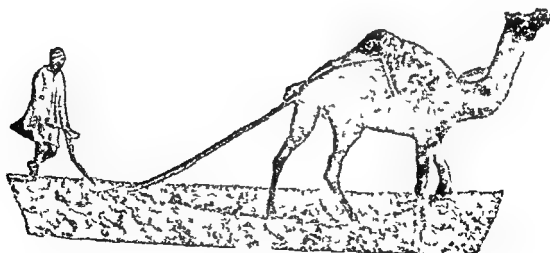
आभार प्रदर्शन

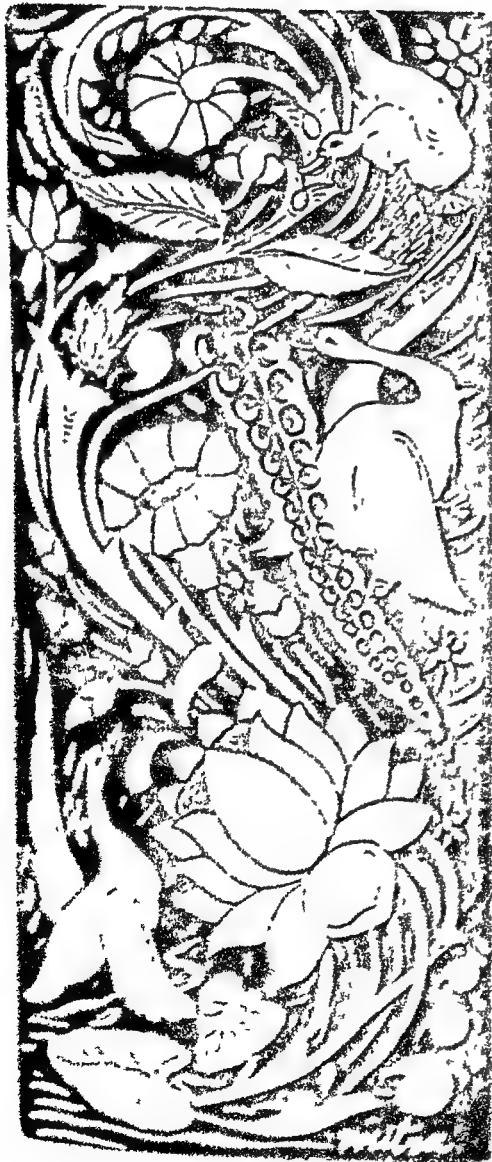
पूज्य चाचा सा के ज्येष्ठ पुत्र श्रीमान् दुलीचन्द टांक ने अपने टांक परिवार की ओर से उन सभी संस्थानों व अन्य गणमान्य लोगों तथा व्यक्तियों के प्रति आभार प्रकट किया, जिन्होंने उनके प्रति श्रद्धा सुमन समर्पित किये ।

इस श्रद्धाजलि सभा में श्री दुलीचन्द माहव

ने चाचा सा के कार्यों को गुवाह रूप से चलाने हेतु 'मितावदेवी राजस्व ट्रस्ट' की स्थापना की घोषणा की । जिसका उपयोग समाज की पोषित, निष्ठा व दुःखी जनता के कल्याण हेतु होगा । आपने निम्न परिवार की ओर से आपके प्रवर्धित कार्यों को गति देने हेतु एव ओर ट्रस्ट की स्थापना की घोषणा भी की गई जिसमें समस्त निम्न परिवार न हय मामध्य के अनुसार राशि देने की घोषणा की है । इसी भाषाजलि के साथ हमारी ऐसी अभिभावना है कि ईश्वर उनकी श्रवण आत्मा को पूर्ण शान्ति प्रदान करे । साथ ही उनके जीवनादर्श हमारे जीवन में सुगो सुगो तब वष प्रभाव करें ।

श्रद्धाजलि सभा का संचालन श्री राजस्व टांक के शिष्य श्री हीराचन्द बंब ने किया ।





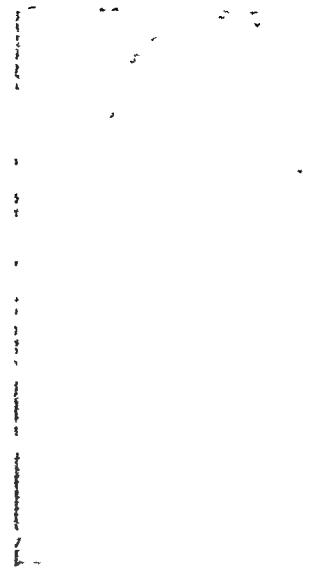
शिक्षण-संस्था

खण्ड

श्री
वीर बालिका
संचालक मण्डल
पदाधिकारी



श्री विमलचन्द सुराना, अध्यक्ष



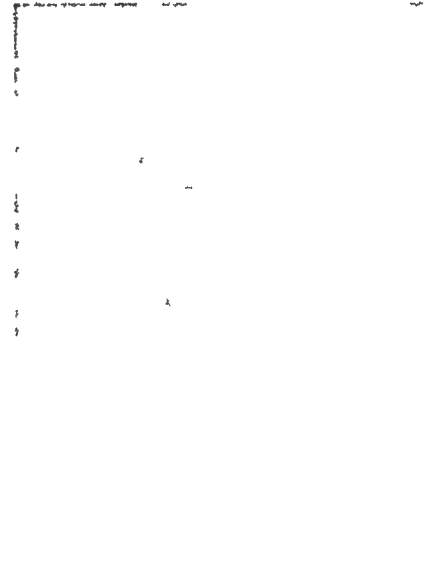
श्री पंचचन्द धोंधिया, उपाध्यक्ष



श्री हीराचन्द वैद, मन्त्री

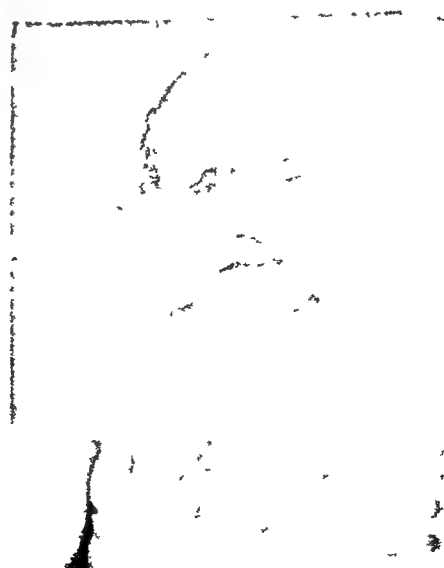


श्री दुलीचन्द टांक, संयुक्त मन्त्री श्री महावीरप्रसाद श्रीवास्तव, कोषाध्यक्ष



डॉ. भीमलाल शर्मा
माननीय

श्री वीर बालिका महाविद्यालय



श्री वीर बालिका महाविद्यालय

कोषाध्यक्ष

समय-समय पर महाविद्यालय में पधारे हुए

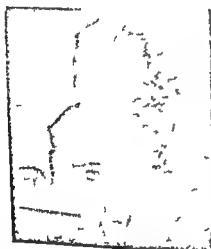


श्री सत्यनारायण गायिका

श्रीमती सत्यनारायण
गायिका

भट्टारक चारुकीर्ति
मृडयित्री

डॉ राजेंद्र प्रभा



डॉ काता आहूजा



श्रीमती आर पी अग्रवाल



डॉ प्रतिभा जैन



श्रीमती जनिदान



डा क एस माथुर



डा एम सी खण्डलवाल



डा एम एल आसवाल



डॉ आर एन

विशिष्ट विद्वानों एवं अतिथियों द्वारा सन्देश



श्री विष्णु प्रभाकर

श्री मेघराज 'मुकुल'

श्री भगवतीप्रसाद वैरी

श्री रामजीलाल जोषी



श्री. महावीरराज गेलडा

श्री एन. के. सेठी

श्री एम. ए. 'दत्त'



श्री. ए. ए. 'दत्त'

श्री. ए. ए. 'दत्त'

श्री. ए. ए. 'दत्त'

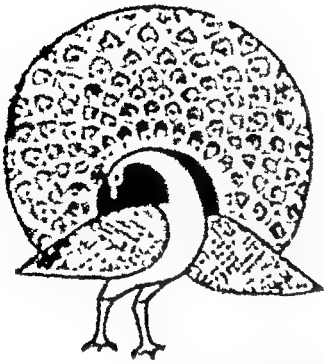
श्री. ए. ए. 'दत्त'

बाहू में झपूत ।

दानवीर सेठ स्व श्री साहनलालजी दूगड ने श्री वीर बालिका विद्यालय भवन का क्रय कर सस्था का समर्पित कर दिया । कुछ वर्षों तक आप इस सस्था के अध्यक्ष भी रह ।



माध्यमिक शिक्षा बाड की वष 1987 की कक्षा X वाणिज्य वग की बरीयता सूची में विद्यालय की छात्रा अनु गायल का चतुथ स्थान प्राप्त करन पर विद्यालय की आर से सम्मानित करते हुये सयुक्त निदेशिका महिला शिक्षा सुश्री धी प्रदाजी ।



- स्त्री-शिक्षा के क्षेत्र में एक प्रेरणास्पद संस्था—
- उपेक्षित एवं अभावग्रस्त नारी वर्ग को स्वावलम्बी, सुसंस्कारी बनाना जिसका ध्येय—

श्री वीर बालिका उच्च माध्यमिक विद्यालय

श्री वीर बालिका उ. मा. विद्यालय जैन श्वेताम्बर समाज द्वारा संचालित महिला शिक्षा के क्षेत्र में अग्रणीय संस्था है। बीसवीं शताब्दी के प्रारम्भ में जैन साध्वी श्री स्वर्ण श्री जी महाराज के कर कमलों से नैतिक संस्था के रूप में 10-12 छात्राओं से वि. सं. 1982 में कार्तिक शुक्ल पक्ष की पनमी, मंगलवार के दिन इस ज्ञान मन्दिर की स्थापना हुई। कर्मठ कार्यकर्ता और रचनात्मक दृष्टिकोण के धनी स्व. श्री राजरूप जी टांक साहब के नेतृत्व में यह संस्था विकसित होकर आज गुलाबी नगरी जयपुर में श्रेष्ठ विद्यालय के रूप में शोभित है। इसके निर्माण में आपका अभूतपूर्व योगदान रहा है। लगातार 50 वर्षों से जो स्नेह और आत्मीयता इस संस्था को मिली है उसी के परिणामस्वरूप आज यह संस्था उन्नति के उच्चतम शिखर पर पहुँच सकी है। यह संस्था स्त्री शिक्षा के क्षेत्र में एक प्रेरणास्पद संस्था रही है जिसने छात्राओं में सरलता, सादगी, अनुशासन एवं उच्चादर्शों को आप्लावित कर उनके अज्ञान को दूर कर उनका शैक्षणिक तथा चारित्रिक विकास किया।

संस्था का उद्देश्य :

संस्कारशील एवं चरित्र निर्माण की शिक्षा की व्यवस्था करने के साथ ही छात्राओं के सर्वांगीण विकास के लिये हर सम्भव प्रयत्न करना संस्था का परम उद्देश्य रहा है। नायिकाओं को पुनर्जीव ज्ञान प्रदान करने के साथ-साथ उनमें नैतिक शिक्षा, उदात्त भावनाएँ, पारस्परिक सहयोग, नियमितता, मोक्षार्थ अभिव्यक्ति तथा नेतृत्व की क्षमताओं का विकास करते हुए उनमें राष्ट्रीय सेवा की भावना को जन्म देना है। केवल शिक्षा, शिक्षा के लिए न केवल व्यावहारिक ज्ञान एक भौतिको-पार्थन को ध्यान में रखते हुए कला, नृत्य, संगीत आदि के शिक्षण की भी व्यवस्था है। समग्र की भाँति के अनुमान नवीन विषयों का समावेश किया जाना भी संस्था का लक्ष्य है। प्रारम्भ में ही विद्यार्थी का उद्देश्य समाज में उपेक्षित एवं अभावग्रस्त नारी वर्ग की शिक्षा प्राप्त स्वावलम्बी एवं सुसंस्कारित बनाना रहा है। शिक्षा नैतिक मानवत्वं एवं मर्यादालाभ का सूत्र बन सके, उस मान के लिये इस संस्था में सर्वोच्च प्रयत्न किया जा रहा है। स्वयंसेवकियों के निर्वाह में इस विद्यालय

एव सुसम्भारों का परिचय देती रही हैं।
 त्या का जीवन अपना कर जैन शासन में
 मज्जन श्री जी, श्री मणिप्रभा श्री जी,
 ो जी एक हेम प्रसाथी जी प्रमुख हैं।

क्तियों, दानदानाथो एव शिखा शास्त्रियों
 राज्य सरकार की सहायता 1946 से ही
 काम को देयते हुए यह सतोपजनक नहीं

राज समाज में गणमाय व्यक्ति रहे हैं।
 1, स्व श्री राजमन जी सुखाना, स्व श्री
 य श्री मिदगाज जी ठट्टा, श्री पूरणचन्द्र
 1य परिवार की भी मुला सकता जिहोने

1 सहव के प्रमुख शिष्य श्री विमलचन्द जी
 1 उपाध्यक्ष हैं। मूभ ब्रूम के वही 40 वर्ष
 1 स वष स का के मंत्री पद को सम्हाला।
 1 समुक्त मंत्री पद को स्वीकार किया व
 महावीर प्रसाद जी श्रीमान आसीन हुए।

परीक्षा परिणामों में निरन्तर प्रगति होती
 1 यत होने के कारण छात्रों सख्या वनमान
 1 1ति कायक्रम, श्रेष्ठ अनुशासन, नियमित
 1 विसेपताये हैं। विद्युत लगभग 10 वर्षों से
 1 करते रहना भी विशिष्ट उपलब्धि है। यत
 हा—

अणु गीयस न 96.4% अफ प्राप्त कर बाड की
 1 स्थान प्राप्त कर विद्यालय का गौरव-वढ़ाया है।

1, गणित सा ज्ञान, अंग्रेजी, चित्रकला एव कार्यानुभव
 1 तक इष्टी विषयों के साथ में संस्कृत, छद्म-विज्ञान एव

नगरीय विषय का भी अध्ययन कराया
 साथ कला एवं वाणिज्य वर्ग का
 छात्रागो की अभिरुचि एवं कार्यक्षेत्र
 विषयों का चयन किया गया है
 जास्त, हिन्दी, चर्चीलाता, व्या
 गया है। साथ ही सामान्य ज
 नी जाती है।

विद्यालय में छात्राग
 विद्यालय समय के बाद प्र
 कराया जाता है—

(1) खो-खो (2

पुस्तकालय-वाचनालय

पुस्तकालय वि
 अतिथि की क्षमता पर
 प्रवृत्तियों के सुसंचालन
 ध्यान में रखते हुए विद्या
 किया जाता रहा है।
 विशेष ध्यान रखा जाता
 निर्वाण कल्याण पर वि
 नक्ष भी स्थापित किया
 नी भी व्यवस्था है जि
 प्रौर मासिक पत्र-पत्रि

छात्रा-सहायता :

जैन समाज
 नी शिक्षा अवरद्ध
 व्यवस्था प्रदान का

खुक बैक :

अमराव
 स्थापना की गई।
 किया जाता है।
 35 छात्राग

विद्यालय गण

पुस्तक
 जारी है। अ
 अमराव

छात्रवृत्तियाँ

विद्यालय में अनेक प्रकार की छात्रवृत्तियों की व्यवस्था है। बोर्ड की परीक्षा में श्रेष्ठ परीक्षा परिणाम प्राप्त करने वाले प्रथम 250 छात्र छात्राओं की वरीयता सूची में स्थान प्राप्त करने वाली प्रतिभाशाली 8-10 छात्राओं को प्रतिवर्ष राष्ट्रीय छात्रवृत्ति प्राप्त होती है। शान्तिनाथ चरिटबिल ट्रस्ट द्वारा 9 छात्राओं को 3600/ रु की छात्रवृत्तियाँ प्रदान की गईं।

शिक्षक वर्ग की ओर से भी प्रतिवर्ष प्रतिभाशाली एवं जरूरतमंद 4 छात्राओं को छात्रवृत्तियाँ प्रदान की जाती हैं। इसके अतिरिक्त राज्य सरकार की ओर से मिलने वाली विभिन्न छात्रवृत्तियों जैसे—मृत राज्य कर्मचारी छात्रवृत्ति, श्रृणु छात्रवृत्ति, स्वतंत्रता सेनानी एवं मृतपूव सेनिक छात्रवृत्ति से छात्राएँ लाभान्वित होती हैं।

सदन व्यवस्था

हर वर्ष की भाँति इस वर्ष भी हमारे विद्यालय में सदन व्यवस्था की परम्परा यथावत रूप से सफलतापूर्वक चल रही है। इन सदनो का उद्देश्य विद्यालय में अनुशासन, सांस्कृतिक, शैक्षणिक, विभिन्न गतिविधियों को सुचारू रूप से संचालित करना तथा विद्यालय के विकास में सहयोग देना है। हर सदन के कार्य को चार-चार अध्यापिकाओं में विभक्त किया गया व एक शिक्षिका सदन की इन्चाज के रूप में नियुक्त की गई। कक्षा 6 से लेकर 11 तक छात्राओं को चार सदनो में विभक्त किया गया। इस प्रकार 15 जुलाई को विद्यालय को सुचारू रूप से चलाने हेतु निम्न सदनो की स्थापना की गई—

मैत्रीय सदन—श्रीमती स्वर्ण भागव (प्रभारी)

पद्मिनी सदन—श्रीमती पुष्पा जैन (प्रभारी)

सरोजनी सदन—श्रीमती बीना कानूनगो (प्रभारी)

विचक्षण सदन—श्रीमती राजकुमारी सोनी (प्रभारी)

प्रत्येक सदन की निवाचिन छात्रा सत्री प्रत्येक कक्षा में से दो छात्राओं को अपने कार्य की मुख्यस्थिति रूप से करने हेतु सहायक के रूप में चयन करती हैं। इस प्रकार सदन व्यवस्था द्वारा छात्राओं में आत्म-निर्भरता, सहयोग, अनुशासन आदि की भावना का विकास किया जाता है।

गाइडिंग

हमारे विद्यालय में 3 अक्टूबर, 1975 से गाइडिंग की व्यवस्था चली आ रही है। गाइडिंग का प्रमुख उद्देश्य छात्राओं में आत्म निर्भरता, सेवा भावना, मितव्ययता, पवित्र आचरण, मद्भावना, पारस्परिक प्रेम का विकास करना व उनमें सांस्कृतिक आदान प्रदान द्वारा उनके मानसिक ज्ञान को विकसित करना है। विद्यालय का अपना एक बैठ भी है जो प्रमुख धार्मिक आयोजनों में भाग लेता रहा है।

कार्यानुभव

आधुनिक समय में शिक्षा तथा रोजगार की एकरूपता होना आवश्यक होती है। विद्यालय स्तर पर कार्यानुभव विषय के अन्तर्गत विभिन्न प्रकार के माध्यमों द्वारा उद्योग सीख कर बालिकाओं में सामाजिक एवं उत्पादन कार्यों में रुचि उत्पन्न होती है। श्रम के प्रति निष्ठा एवं सकारात्मक दृष्टान्त विकसित होता है तथा परस्पर सहयोग से कार्य करने की प्रवृत्ति का विकास होता है।

विद्यालय में माध्यमिक स्तर पर सिलाई, कढ़ाई क्रोशियां, मिट्टी के खिलौने बनाना तथा चाक आदि बनाने का प्रशिक्षण दिया जाता है।

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान अजमेर के “समाजोपयोगी उत्पादक कार्य एवं समाज सेवा” विषय के अन्तर्गत विद्यालय पाठ्यक्रम में अनेक प्रवृत्तियों का समावेश किया जाता है। अनुभव कार्य के क्षेत्र में छात्राओं को सावुन, डिटरजेंट पाउडर, वाम, वेसलिन, शर्वत, टमाटर मॉस, आचार मुरब्बे आदि बनाना सिखाया जाता है।

बानिकाओं की रचनात्मक प्रवृत्ति को ध्यान में रखते हुए गुड़िया बनाना, मुतली व जेरी का काम, रंगजीन का काम तथा अनुपयोगी सामग्री से साज सजावट की वस्तुएँ बनाने का प्रशिक्षण भी दिया जाता है।

शिविर का आयोजन .

इस वर्ष समाजोपयोगी उत्पादक कार्य एवं समाजसेवा शिविर का आयोजन 15 मार्च से 19 मार्च तक किया गया। इसमें नवीं कक्षा की छात्राओं को राज्यों का प्रतिनिधित्व करते हुए, उन्हें आठ समूहों में विभक्त किया गया जिनके नाम निम्नलिखित हैं (1) जयसिंह (2) कानिदास, (3) डॉ० किचलू, (4) महात्मा गांधी, (5) नेहरू, (6) विश्वेसरैया, (7) रवीन्द्र नाथ टैगोर व (8) लाला लाजपतराय।

कैम्प के दौरान छात्राओं में भावात्मक एवं राष्ट्रीय एकता की भावना उत्पन्न करने हेतु अनेक सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किये गये। अपने-अपने दल के अनुसार छात्राओं ने अपने राज्य की जलवायु, भौगोलिक स्थिति, रीतिरिवाज व अन्य सांस्कृतिक गतिविधियों के अनुसार फाटले तैयार की संचार के साधन, वाद्ययन्त्र, राज्य और राज्यों की राजधानियां, विटामिन, प्रिया और प्रिया के भेद, वृक्ष और प्रदूषण आदि कार्यों पर संकलन कार्य करवाया गया।

कैम्प के दौरान गेटोर की छत्रियां, कनकवाग, आमेर व खोल के हनुमानजी आदि स्थानों पर छात्राओं को शैक्षणिक भ्रमण हेतु ले जाया गया।

साहित्यिक एवं सांस्कृतिक गतिविधियां :

शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य छात्राओं का सर्वांगीण विकास करना है। इसी उद्देश्य की प्राप्ति हेतु विद्यालय में विभिन्न प्रवृत्तियां यथा निबन्ध लेखन, वाद-विवाद, कविता प्रतियोगिता, प्रश्नोत्तर, अन्तर्गाथरी, महान व्यक्तियों की जयन्तियां, नाटक, मूक अभिनय, विभिन्न वेगनृपा, नृत्य, चित्रकला प्रतियोगिता आदि का आयोजन किया जाता है।

इस वर्ष श्री जैन श्वेताम्बर माध्यमिक विद्यालय द्वारा आयोजित वाद-विवाद प्रतियोगिता में कुमारी अंशु गोयल प्रथम व निबन्ध प्रतियोगिता में कुमारी निधि प्रथम रही। राजस्थान जैन समाज द्वारा आयोजित निबन्ध प्रतियोगिता में कुमारी वन्दना शर्मा प्रथम रही। राष्ट्रीय स्तर पर आयोजित वाद-विवाद प्रतियोगिता में कुमारी वन्दना शर्मा ने प्रथम स्थान व वाद-विवाद प्रतियोगिता में कुमारी अंशु नि ने सर्वोच्च पुरस्कार प्राप्त किया। इसी प्रकार सर्वोत्कृष्ट विभाग द्वारा आयोजित विभागीय प्रतियोगिता में कुमारी अंशु ने प्रथम स्थान प्राप्त किया।

रेडनास द्वारा आयोजित वाद-विवाद व निबन्ध प्रतियोगिता में नमन कुमारी ज्योति व कुमारी बन्धना भार्या प्रथम रही। इसी प्रकार जिला स्तर प्रतियोगिता में निबन्ध में कुमारी मामनानी, चित्रकला में कुमारी अनिला, एकाभिनय में कुमारी विजयलक्ष्मी प्रथम व विचित्र वेशभूषा में कुमारी आशा द्वितीय रही। भगवान महावीर की पावन जयन्ती के अवसर पर स्कूल में आयोजित वाद विवाद प्रतियोगिता में कुमारी नीतू व एकता प्रथम रही।

कम्प्यूटर प्रशिक्षण •

समय की प्रगतिशीलता व व्यावसायिक उन्नयन को देखते हुए विद्यालय में कम्प्यूटर शिक्षा का प्रशिक्षण आरम्भ किया गया है जिसमें लगभग 50 छात्राएँ प्रशिक्षण प्राप्त कर 21वीं सदी की चुनौतियों को स्वीकार करने के योग्य बन रही हैं। कम्प्यूटर कास ग्रीष्मावकाश में भी छात्राओं के लिए उपलब्ध रहेगा।

शिक्षक सम्मान

सत्ता केवल छात्राओं को सवागीण विनास व उनके कल्याण हेतु ही चिन्तित नहीं है वरन् महा काय करने वाली अध्यापिकाओं के प्रति सम्मानजनक व सहायता पूर्ण दृष्टिकोण अपनाया जाता है। सत्ता में कार्यरत नमचारियों के लिए विशेष परिस्थिति में आर्थिक सहयोग की योजना है। अध्यापिकाओं के विद्यालय से अवकाश ग्रहण करने के अवसर पर उनकी सेवाओं का भव्य समारोह में अभिनन्दन तो किया ही जाता है, साथ ही एक अच्छी राशि भेंट रूप में भी प्रदान की जाती है।

श्री वीर बालिका मंचालक मण्डल द्वारा इस उच्च मा० प्रा० विद्यालय के साथ ही महाविद्यालय का संचालन किया जाता है। इस प्रकार इस सत्ता के माध्यम से शिक्षा से स्नातक स्तर तक के शिक्षण की व्यवस्था है। इस सत्ता के माध्यम से आज मध्यम वर्गीय परिवारों की 3500 छात्राएँ शिक्षा प्राप्त कर रही हैं।

सत्ता का यह निश्चय है कि अर्थ के अभाव में किसी भी छात्रा के अध्ययन में व्यवधान नहीं आन दिया जायेगा। वस्तुतः यह सत्ता माता सरस्वती व महिला शिक्षा के लिए समर्पित है।

इस प्रकार इन समस्त उपलब्धियों व सफलताओं के उपरांत भी सत्ता को एक बहुत बड़ी क्षति उठानी पड़ी है। सत्ता के मन्त्री, पोषक एवं सत्तापक परम आदरणीय श्रीमान् राजरूपजी टाक का निधन स्थापना दिवस के दिन हो गया। स्थापना दिवस एवं ज्ञान पंचमी के पावन पर्व पर आपने प्राणों का उत्सर्ग सत्ता के लिए प्रेरणास्पद प्रसंग बन गया है। ऐसा प्रतीत होता है कि पूज्य चाचा साहब ने अपने आदर्शों मन्वी, मृत्यो एवं आकांक्षाओं को इस सत्ता के माथ स्थायी रूप से जोड़ दिया है।

परम पिता परमात्मा में प्रार्थना है कि वह इस दिव्य विभूति की महान् आत्मा को चिरशान्ति प्रदान करे तथा हमें वह शक्ति प्रदान करे कि आपके उच्च आदर्शों एवं मानवीय मूल्यों का अनुकरण करत हुए विद्यालय और समाज के विकास में अपना योगदान कर सकें।

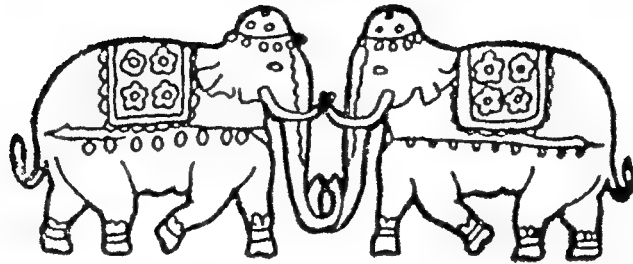
—उर्मिला श्रीवास्तव

प्रधानाध्यापिका

जैन साध्वी श्री स्वर्ण श्री जी म. सा. की प्रेरणा से संस्थापित शहर की चार-दीवारी
में स्थित एक मात्र शिक्षा संस्था

श्री वीर बालिका महाविद्यालय

प्रगति-विवरण



श्री वीर बालिका महाविद्यालय शहर की चार दीवारी में स्थित एक मात्र बालिका महा-विद्यालय है। इसका प्रारम्भ 1 अगस्त, 1974 से हुआ। यो तो श्री वीर बालिका विद्यालय के रूप में इस शिक्षण संस्था का बीज बपन 63 वर्ष पूर्व जैन साध्वी श्री स्वर्ण श्री जी म. सा. की प्रेरणा से हुआ था। उसी पौधे ने पल्लवित, पुष्पित और विकसित होकर महाविद्यालय का रूप लिया है। इस शिक्षण संस्था में शहर के मध्य रहने वाली मध्यमवर्गीय परिवार की 1250 छात्राएँ कला एवं वाणिज्य संकाय में अध्ययन कर रही हैं। यह कॉलेज राजस्थान विश्वविद्यालय (अब अजमेर विश्व-विद्यालय) से मान्यता प्राप्त है। विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से इसे मूल अनुदान और विकास अनुदान प्राप्त हुआ है।

महाविद्यालय में परीक्षा परिणाम अच्छा रखने के लिये हम सतत प्रयत्नशील रहते हैं। विभिन्न सत्रों में छात्राओं की प्रवेश संख्या एवं परीक्षा परिणाम इस प्रकार रहे :—

कला एवं वाणिज्य संकाय में छात्राओं की संख्या एवं परीक्षा परिणाम

कला संकाय—

सत्र	कक्षा	प्रवेश संख्या	उत्तीर्ण प्रतिशत
1982-83	प्रथम वर्ष	184	77.0%
	द्वितीय वर्ष	118	76.0%
	तृतीय वर्ष	137	90.0%
1983-84	प्रथम वर्ष	203	77.0%
	द्वितीय वर्ष	143	76.0%
	तृतीय वर्ष	105	90.0%

1984-85	प्रथम वर्ष	230	87 0%
	द्वितीय वर्ष	141	92 0%
	तृतीय वर्ष	105	92 0%
1985-86	प्रथम वर्ष	257	90 5%
	द्वितीय वर्ष	168	87 8%
	तृतीय वर्ष	122	91 3%
1986-87	प्रथम वर्ष	247	89 9%
	द्वितीय वर्ष	189	94 0%
	तृतीय वर्ष	122	93 0%
1987-88	प्रथम वर्ष	242	प्रतीक्षित
	द्वितीय वर्ष	205	"
	तृतीय वर्ष	155	"

वारिण्य सकाय—

सन	कसा	प्रवेश संख्या	उत्तीर्ण प्रतिशत
1982-83	प्रथम वर्ष	92	90%
1983-84	प्रथम वर्ष	77	91%
	द्वितीय वर्ष	85	73%
1984-85	प्रथम वर्ष	242	90%
	द्वितीय वर्ष	149	71%
	तृतीय वर्ष	59	87%
1985-86	प्रथम वर्ष	227	99%
	द्वितीय वर्ष	206	72%
	तृतीय वर्ष	106	91%
1986-87	प्रथम वर्ष	228	81%
	द्वितीय वर्ष	226	59%
	तृतीय वर्ष	172	94%
1987-88	प्रथम वर्ष	259	प्रतीक्षित
	द्वितीय वर्ष	209	"
	तृतीय वर्ष	136	"

अध्ययन विषय —

महाविद्यालय में कला सकाय के अंतर्गत सामान्य हिंदी सामान्य अंग्रेजी, भारतीय संस्कृति एवं संस्कृति का इतिहास इन तीन अनिवार्य विषयों के अतिरिक्त ऐच्छिक विषयों में हिंदी साहित्य, मठ्यत, इतिहास, अर्थशास्त्र, समाज शास्त्र, गृह विज्ञान, राजनीति शास्त्र विषयों का अध्ययन होता

है। वाणिज्य संकाय में प्रथम वर्ष में अनिवार्य विषयों में सामान्य हिन्दी, सामान्य अंग्रेजी एवं भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति का इतिहास अथवा अंग्रेजी टंकण एवं शीघ्रलिपि व द्वितीय एवं तृतीय वर्ष वाणिज्य में अनिवार्य विषयों में ABST, EAFM, एवं Bus. Adm. व वैकल्पिक विषयों में विक्रयकला, अंग्रेजी स्टेनो टाइपिंग तथा C Q M विषयों का प्रावधान है।

स्वर्ण विचक्षण पुस्तकालय :—

श्री वीर बालिका शिक्षण संस्थान की प्रेरक पूज्य गुरुवर्या स्व. माध्वी श्री स्वर्ण श्री जी और उनकी शिष्या जैन कोकिला प्रवर्तिनी साध्वी श्री विचक्षण श्री जी म. सा. के बिलक्षण व्यक्तित्व को ध्यान में रख कर कॉलेज पुस्तकालय का नाम स्वर्ण विचक्षण पुस्तकालय रखा गया है।

महाविद्यालय पुस्तकालय में विभिन्न विषयों की 10,000 पुस्तकें हैं। पुस्तकालय का विकास हो, इस दृष्टि से निरन्तर प्रयास जारी है। वर्तमान सत्र में आठवें विश्व पुस्तक मेले से करीबन 40,000/- रु. के संदर्भ ग्रंथ जिनमें हिन्दी विश्व कोश, हिन्दी जब्द सागर, हिन्दी साहित्य का बृहद इतिहास, एनसाइक्लोपिडिया ऑफ ब्रिटेनिका एवं एनसाइक्लोपिडिया ऑफ सोशल साइंसेज तथा अन्य कई महत्वपूर्ण संदर्भ ग्रंथ खरीदे गये हैं।

वाचनालय :—

संसार की नवीनतम घटनाओं, स्थितियों, विचारधाराओं, परिवर्तनों और उपलब्धियों में छात्रा समुदाय परिचित होता रहे, इसके लिये महाविद्यालय में वाचनालय की व्यवस्था है। यहाँ विभिन्न विषयों से सम्बन्धित 57 पत्र-पत्रिकाएँ आती हैं।

बुक बैंक :—

पुस्तकालय के अन्तर्गत बुक बैंक की व्यवस्था है। इसके माध्यम से कॉलेज की जरूरतमंद तथा योग्य छात्राओं को पाठ्य पुस्तकें निःशुल्क प्रदान की जाती हैं। बुक बैंक को समृद्ध बनाने में नगाजमेची संस्थाओं एवं विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से सहयोग मिला है। विभिन्न सत्रों में पुस्तकों एवं छात्राओं की संख्या इस प्रकार रही -

सत्र	बुक बैंक से सहयोग लेने वाली छात्राएँ	पुस्तक संख्या
1984-85	113	289
1985-86	100	298
1986-87	115	415
1987-88	85	290

छात्रा परिषद् :—

महाविद्यालय की शैक्षणिक एवं सांस्कृतिक प्रवृत्तियों को सुचारु रूप में संचालित करने एवं उनमें छात्राओं को सहयोगी बनाने की दृष्टि से छात्रा परिषद् का गठन तथा एवं वाणिज्य संकाय में इस प्रकार किया गया -

1985-86 (कला संकाय) —

अध्यक्ष रश्मि मन्नेना, उपाध्यक्ष कुमुद तोतला, सचिव सुनता भा, सह-सचिव रश्मि मन्नेना, सार्वजनिक सचिव रश्मि मन्नेना, कोषाध्यक्ष मंजीत कौर, प्रोत्साहन सचिव सी. प. वर्मा।

1986-87—

अध्यक्ष सविता शर्मा, उपाध्यक्ष आशारानी अग्रवाल, सचिव सगीता राणावत, सांस्कृतिक सचिव सुमन कावरा, श्रीडा सचिव मजु भालानी ।

1987-88—

अध्यक्ष सुधा शर्मा उपाध्यक्ष मजु पारीक, सचिव निशि सक्सेना, सह-सचिव कृपा पालडी-वाल कोपाध्यक्ष इंदु शर्मा, श्रीडा सचिव मुनीता मित्तल ।

1985-86 (वारिग्य सभाय) —

अध्यक्ष कुमारी शोभा सक्सेना, उपाध्यक्ष मीना अजमेरा, सचिव अलका टाक, सह सचिव विनीता जन, कोपाध्यक्ष ज्योति घाघिया, कार्यकारिणी सदस्य सगीता मेहता, क्षमा अरोडा, मनोज विजय ।

1986-87—

अध्यक्ष सुशी क्षमा अरोडा, उपाध्यक्ष रानी अजमेरा, सचिव अलका टाक, सह सचिव इन्द्रा दुग्ड, कोपाध्यक्ष दीना गनवानी ।

1987-88 —

अध्यक्ष अरुणा पवार, उपाध्यक्ष सजना पटोलिया, सचिव शिवानी सोलकी, सह सचिव चंचल लता अग्रवाल, कोपाध्यक्ष तारा शर्मा ।

शैक्षणिक प्रवृत्तियाँ —

†

महाविद्यालय में छात्राओं की बौद्धिक प्रगति हेतु विशिष्ट विद्वानों के व्याख्यानो का आयोजन किया जाता है। महाविद्यालय में विभिन्न विषयों के विद्वानों को निमन्त्रित किया गया, जिनका विवरण निम्न प्रकार है—

व्याख्यानदाता का नाम	विषय	दिनांक
1 श्री सत्यनारायण गोयनका विषयना आचार्य, बम्बई	विषयना साधना और शिक्षा	
2 फादर मैथ्यू प्राचार्य, सेण्ट जेवियर स्कूल, जयपुर	ईसा मसीह का जीवन दशन	20 12 84
3 श्री भीमराज कोठारी प्रसिद्ध रत्न व्यवसायी, हागवाग	ईसाई धर्म में सेवा भावना	20 12 84
4 डॉ नवीन कुमार बज्ज रीडर, समाज शास्त्र विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	ईसा मसीह और जन समाज	20 12 84
5 श्री आई के शर्मा रीडर, अंग्रेजी विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	अंग्रेजी व्याकरण	8 1 85

6. श्री ए. एल. शाह रीडर, अंग्रेजी विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	अंग्रेजी व्याकरण	9.1.85
7. डॉ. एस सी. सिंह रीडर, अंग्रेजी विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	अंग्रेजी व्याकरण	10.1.85
8. सुश्री शारदा मिश्रा संगीत प्राध्यापिका महाराणी कॉलेज, जयपुर	पारिवारिक एवं सामाजिक जीवन में संगीत की उपयोगिता	13.1.85
9. श्री भगवती प्रसाद वेरी भूतपूर्व न्यायाधिपति	महिलाएँ और कानून	18.1.85
10. श्री हरिशंकर शर्मा सहायक प्रोफेसर भूगोल राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	विश्व-मानचित्र	22.1.85
11. डॉ कान्ता ग्राहजा प्रोफेसर, अर्थशास्त्र विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	सातवी पंचवर्षीय योजना	23.1.85
12. श्री महेन्द्र रायजादा प्राचार्य, गवर्नमेन्ट कॉलेज, डीग	हिन्दी साहित्य में भक्तिकाल	25.1.85
13. श्री टी. सी. टिक्कीवाल सहायक प्रोफेसर, समाज शास्त्र विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	सामाजिक सर्वेक्षण	12.10.85
14. डॉ. प्रभुदत्त शर्मा प्रोफेसर, राजनीति विज्ञान विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	मानव अधिकार	10.12.85
15. आशीष निन्हा एकेडेमिक एडिटर, N.C.E.R.T., दिल्ली	जनसंचार माध्यम	28.2.85
16. डॉ रामजीलाल जांगिड पाठ्यक्रम निदेशक, भारतीय भाषा पत्र- कारिता पाठ्यक्रम, भारतीय जनसंचार संस्थान, नई दिल्ली	पत्रकारिता और जन-जागरण	28.2.85
17. श्री मेघराज मुकुल प्रसिद्ध जयि और साहित्यकार	भारतीय संस्कृति और जीवन-मूल्य	1.3.85

18	डॉ लक्ष्मी नारायण दुवे रीडर, हिन्दी विभाग सागर विश्वविद्यालय	हिन्दी साहित्य का आदिनाल	10 8 85
19	श्री विष्णु प्रभाकर प्रसिद्ध साहित्यकार, दिल्ली	साहित्य विश्लेषण, आचार्य मसीहा के विशेष मदम मे	16 9 85
20	डॉ सी एम जन डोन पत्राचार अध्ययन संस्थान सुलाडिया विश्वविद्यालय, उदयपुर	देश एवं विदेश नीतियों का तुलना त्मक अध्ययन	24 9 85
21	डॉ प्रणिभा जैन रीडर, इतिहास विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	स्वतन्त्रता संग्राम और गांधी दर्शन	
22	श्री एल आर मंत्री रीडर, वाणिज्य विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	आयकर प्रणाली	10 1 86
23	डॉ एम एल ओसवाल रीडर, लेखा एवं सांख्यिकी राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	सागत लेखांकन	22 1 86
24	डॉ डी सी जन विभागाध्यक्ष, लेखा एवं सांख्यिकी राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	अंशेक्षण	23 1 86
25	डॉ एम एल शर्मा प्रो पफेसरोजी विभाग सवाई मानसिंह चिकित्सालय, जयपुर	रक्तदान जीवनदान	28 2 86
26	श्री के सी बडर प्रसिद्ध रत्न व्यवसायी एवं समाजसेवी, जयपुर	मानव अधिकार और समाज सेवा	1 3 86
27	डॉ आर एन सिंह निदेशक, पोद्दार प्रबंध संस्थान, जयपुर	प्रबन्ध व्यवस्था की उपयोगिता	30 9 86
28	डॉ एम सी खण्डेलवाल प्राचार्य कामस कॉलेज राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	वर्तमान में प्रबंध व्यवस्था का महत्त्व	30 9 86
29	डॉ राजेन्द्र शर्मा अध्यक्ष हिन्दी विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	साहित्य और समाज	1 10 86

30. चारुकीर्ति भट्टारक स्वामी जी श्री जैनमठ, मूडविद्री	चरित्र निर्माण में नारी की भूमिका	10.11.86
31. डॉ एम. डी. अग्रवाल रीडर, ड. ए. एफ. एम. राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	सातवी पंचवर्षीय योजना	27.1.87
32. डॉ एस. पी. जैन रीडर, राजनीति शास्त्र विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर	न्यायपालिका की स्वतन्त्रता	4.2.87
33. पंडित रविशंकर जी महाराज कलकत्ता	सुखी जीवन कैसे जिये ?	2.12.87
34. श्री मनुभाई शाह विजिटिंग प्रोफेसर, आई. आई. एम. अहमदाबाद	उपभोक्ता संरक्षण	30.1.88
35. श्री मेहरचन्द धाधिया रत्न-व्यवसायी, जयपुर	जीवन में शिक्षा का महत्त्व	27.2.88
36. डॉ महावीर राज गेलड़ा सयुक्त निदेशक, कॉलेज शिक्षा निदेशालय	स्त्री शिक्षा और समाज-निर्माण	27.2.88

शिक्षण शुल्क मुक्ति :—

महाविद्यालय में अध्ययनरत आर्थिक दृष्टि से असमर्थ छात्राओं को शिक्षण शुल्क में भी राहत प्रदान की गई। सन् 83-84 में 36 छात्राओं, 84-85 में 32 छात्राओं, 85-86 में 32 छात्राओं, 86-87 में 30 छात्राओं और 87-88 में 43 छात्राओं का शिक्षण शुल्क माफ किया गया।

आर्थिक सहायता :—

महाविद्यालय में अध्ययनरत जरूरतमंद छात्राओं को श्री शान्तिनाथ जैन चेरिटेबल ट्रस्ट में 85-86 में 10 छात्राओं को, 86-87 में 8, 87-88 में 9 छात्राओं को प्रति वर्ष 500 रु० प्रत्येक छात्रा को प्रदान किये गये। सत्र 87-88 में भवरलाल श्रीमाल चेरिटेबल ट्रस्ट ने दो छात्राओं को प्रत्येक को 460 रु० की आर्थिक सहायता प्रदान की गई।

सांस्कृतिक एवं साहित्यिक उपलब्धियाँ :—

पुस्तकीय ज्ञान के साथ-साथ छात्राओं में साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं कलात्मक रुचियाँ जागृत हो, इस दृष्टि से विभिन्न परिपदों के तत्वावधान में प्रति वर्ष निबन्ध, स्वरचित कृतियों, कविता, आनुभाषण, वाद-विवाद, अल्पना, रंगोली, मेहदी-मांडना, एकल नृत्य, गायन, चित्रण, गीत-संगीत, गुरु गान, मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ आदि प्रतियोगिताएँ आयोजित की जाती हैं। विगत वर्षों में प्रतियोगिताओं में निबन्ध के विषय इस प्रकार रहे—

राष्ट्र निर्माण में विद्यार्थियों का योगदान, कवि मुक्ति घोष, कलानीय प्रेमचन्द, छात्रों के जीवन में व्यक्तित्व एवं कृति, जैन धर्म का भारतीय संस्कृति एवं समाज पर प्रभाव, सन् 1987

कवि, श्रीमती इन्दिरा गांधी व्यक्तित्व एवं कृतित्व, अनेकता में एकता हिंद की विशेषता, नागरिक प्रशासन सेना पर निर्भर होता जा रहा है, मेरा प्रिय साहित्यकार, हिंदी कहानी का विकास, भारत में बेरोजगारी एवं जनसंख्या वृद्धि ।

जयन्तिपत्र —

महापुरुषों के जीवन में प्रेरणा मिले, इस दृष्टि से महाविद्यालय में ईसा मसीह, महात्मा गांधी, गुरु गोविन्दसिंह, रानी लक्ष्मी बाई, श्रीमती इन्दिरा गांधी आदि जयन्तिपत्र मनाई गईं ।

अन्तर्महाविद्यालय प्रतियोगिताएँ —

वाद विवाद प्रतियोगिताएँ—

महाविद्यालय में जैन जाति परिषद् के सहयोग से प्रति वर्ष अन्तर्महाविद्यालय वाद विवाद प्रतियोगिताओं का आयोजन किया जाता है ।

सत्र 84-85 में 21-12-85 को महाविद्यालय में 'नारी ही नारी का शोषण करती है' विषय पर अन्त महाविद्यालय वाद-विवाद प्रतियोगिता का आयोजन किया गया । जिसमें जयपुर के कॉलेजो एवं विश्वविद्यालय की 23 टीमों ने भाग लिया । चन वैजयन्ती पुरस्कार महारानी कॉलेज को गया । और बालिका महाविद्यालय की छात्रा कुमारी सुजाता का तृतीय रही । इस अवसर पर मुख्य अतिथि थे श्री मुस्ताक अहमद राकेश, निदेशक, आकाशवाणी जयपुर एवं अध्यक्ष थी डॉ श्रीमती पवन सुराणा, अध्यक्ष, जमान विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर ।

सत्र 86-87 में 31 जनवरी, 87 को 'मानव से नहीं मशीन से ही भारत समृद्ध हो सकता है' विषय पर अन्त महाविद्यालय वाद विवाद प्रतियोगिता आयोजित की गई । इस प्रतियोगिता में इसी महाविद्यालय की छात्रा कुमारी इन्द्रा दुग्ढ, प्रथम वर्ष वाणिज्य और कुमारी ललिता शर्मा प्रथम वर्ष कला ने चन वैजयन्ती पुरस्कार प्राप्त किया परन्तु अतिथि संस्था होने के कारण यह पुरस्कार कनोडिया महिला महाविद्यालय को प्रदान किया गया । कुमारी इन्द्रा दुग्ढ को द्वितीय पुरस्कार प्राप्त हुआ । इसकी अध्यक्षता श्री समरावमल ददुडा, अध्यक्ष सुबोध शिक्षा समिति ने की तथा मुख्य अतिथि थी डॉ प्रतिभा जैन, रीडर, इतिहास विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर ।

राज्य स्तरीय अन्तर्महाविद्यालय निबन्ध प्रतियोगिता —

सत्र 86-87 में बढ़ते हुए पर्यावरण प्रदूषण की ध्यान में रखते हुए राज्य स्तरीय अन्तर्महाविद्यालय निबन्ध प्रतियोगिता आयोजित की गई, जिसका विषय था 'पर्यावरण सुधार युग धर्म' । इस प्रतियोगिता में पूरे राजस्थान से विद्यार्थियों ने भाग लिया । प्रथम पुरस्कार 151 रु०, द्वितीय पुरस्कार 131 रु०, तृतीय पुरस्कार 101 रु० एवं पांच सात्वना पुरस्कार 51-51 रु० के प्रदान किये गये ।

महाविद्यालय की छात्राओं ने समय-समय पर अन्तर्महाविद्यालय स्तर पर आयोजित साहित्यिक सांस्कृतिक-कायकर्मों में भाग लिया, इसका विवरण इस प्रकार है—

1984-85

छात्रा का नाम	प्रतियोगिता का नाम	संस्था	स्थान
1. कु. कुसुम कावरा (तृतीय वर्ष कला) कु. निकहत फातिमा (तृतीय वर्ष कला)	वाद-विवाद प्र०	अग्रवाल कालेज	चल वैजयन्ती पु० कुसुम कावरा को व्यक्तिगत द्वितीय पुरस्कार
2. कु. मीना पानीवाल (प्र. व. वाणिज्य)	एकाभिनय	अग्रवाल कालेज	प्रथम स्थान
3. कु. अनिता चड्ढा कु. इन्द्रा पंजाबी (द्वितीय वर्ष कला)	विचित्र वेशभूषा	अग्रवाल कालेज	प्रथम स्थान
4. कु. कुसुम कावरा एवं साथी	समूहगान	अग्रवाल कालेज	द्वितीय स्थान
5. कु. मतोप शर्मा (तृतीय वर्ष कला)	संस्कृत गीत प्रतियोगिता	राजस्थान कालेज	सांत्वना पु०

1985-86

1. कु. गुजाना भा एवं कु. शारदा लालचशानी (तृतीय वर्ष कला)	वाद-विवाद प्रतियोगिता	दि. जैन संस्कृत कालेज	चल वैजयन्ती
2. कु. गुजाना भा एवं शारदा लालचशानी	वाद-विवाद प्रतियोगिता	मतमांड कालेज	चल वैजयन्ती
3. गुजाना भा	वाद-विवाद प्रतियोगिता	वीर बालिका कालेज	तृतीय
4. शारदा लालचशानी (तृतीय वर्ष कला)	वाद-विवाद प्रतियोगिता	जयपुर जेसीज	प्रथम स्थान

1986-87

1. इन्द्रा कुमर (प्र० व० वाणिज्य)	भाषण प्रतियोगिता	महिला समिति राज. वि. वि.	चल वैजयन्ती
2. भीमराजी शर्मा (प्र० व० वाणिज्य)	"	"	तृतीय पुरस्कार
3. इन्द्रा कुमर	वाद-विवाद प्रतियोगिता	लायन्स क्लब	सात्वता पु०
4. इन्द्रा कुमर (प्र० व० वाणिज्य) एवं कु. मतोप शर्मा (प्र० व० कला)	वाद-विवाद प्रतियोगिता	वीर बालिका महा वि.	चल वैजयन्ती

1 शु मनिता शर्मा (द्वितीय वर्ष कला)	वाद-विवाद प्रतियोगिता	जेसीज क्लब, जयपुर	द्वितीय स्थान
2 शु कला दुग्ध (द्वितीय वर्ष वाणिज्य)	वाक् विवाद प्रतियोगिता	राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, जयपुर	प्रथम स्थान
3 शु स्मृतना शर्मा (द्वितीय वर्ष कला)	निबंध प्रतियोगिता	खण्डेलवाल वैद्य महाविद्यालय	प्रथम स्थान

पिक्निक —

अध्यापन बाय के माध्यम-माध्य छात्रागो के मनोरंजन के लिये पिक्निक का आयोजन भी किया जाता रहा है। कला एवं वाणिज्य संकाय में विभिन्न सत्रों में विभिन्न स्थानों पर पिक्निक का आयोजन किया गया।

84-85 में ग्रीन के हनुमान जी

85-86 में त्रिवेणी, छापरवाड़ा

86-87 में गुरुम बाघ, बैराठ बाघ

87-88 में नई का नाथ।

शैक्षणिक भ्रमण —

सत्र 1987-88 में महाविद्यालय की 47 छात्रागो का एक दल श्री राघामोहन लाल जी गुला, प्रभारी वाणिज्य संकाय के नेतृत्व में 24 12 87 से 29 12 87 तक ऐतिहासिक स्थानों का भ्रमण करने हेतु रवाना हुआ। इस दल ने राणकपुर, झारू, देनवाड़ा मन्दिर, अचलगढ़, सनसेट पार्क, नवरी झील, उदयपुर, चित्तौड़ आदि स्थानों का भ्रमण किया।

महाविद्यालय पत्रिका 'दिव्या' —

प्रचार निगम संस्था में उसकी वार्षिक पत्रिका का अपना एक विशेष महत्त्व होता है। यह एक ऐसा दस्तावेज है जिसमें पूरी निगम संस्था का प्रतिबिम्ब देखा जा सकता है। महाविद्यालय की छात्री पत्रिका 'दिव्या' है। वर्तमान सत्र में 'दिव्या' का प्रथम संस्था के अग्री प्रोफेस श्री राजकप जी टाक की स्मृति में अद्यावधि स्थापित के रूप में प्रकाशित किया गया है।

गेनरुद —

गेनरुद भी निगम का महत्वपूर्ण अंग है। महाविद्यालय में इंडोर गेम्स के रूप में टेबल-टेनिस, बैडमिंटन, हॉकर, केरल आदि की व्यवस्था है।

योजना मंच —

छात्रागो में भावनाओं के प्रति संवेदना जागरूकता एवं क्रियात्मिक के प्रति बांछित ध्यान प्रदान करने हेतु महाविद्यालय में योजना मंच की एक दस्ताई सक्रिय रूप से सत्र 1981-82 में कार्य

रत है। इस इकाई के तहत निम्न, सामान्य ज्ञान, प्रश्नोत्तर प्रतियोगिता, चार्ट्स, मैप्स, बेकारी सामग्री से उपयोगी सामग्री का निर्माण आदि प्रतियोगिताएँ आयोजित की गईं। इस इकाई के तहत विगत वर्षों में निम्नलिखित सर्वे कार्य करवाये गये—

83-84 : कुण्डा ग्राम एक सर्वेक्षण (ग्रामेर तहसील)।

84-85 : डेयरी विकास कार्यक्रमों के प्रभावों का मूल्यांकन : आर्थिक एवं सामाजिक संदर्भ में।

85-86 : वगुरु कस्बे के वस्त्र व्यवसाय के संदर्भ में श्रमिकों की समस्याओं का अध्ययन।

86-87 : वैको की रोजगार योजनाएँ जीवन स्तर सुधारने में कहां तक सहायक हैं ?
चौमू गांव के विशेष संदर्भ में।

87-88 : ग्रामीण क्षेत्र में (पी.एस.सी.एस.) प्राथमिक कृषि सहकारी समिति की भूमिका (सांगानेर सहकारी समिति के विशेष संदर्भ में)।

राष्ट्रीय सेवा योजना इकाई :

महाविद्यालय में 8-10-1980 से राष्ट्रीय सेवा योजना की एक इकाई कार्यरत है। प्रारम्भ में इस इकाई में 50 छात्राएं थी पर आज 168 छात्राएं कार्य कर रही हैं। इस इकाई का उद्देश्य छात्राओं में परस्पर प्रेम, स्नेह, सहार्द, श्रम के प्रति निष्ठा, स्वावलम्बन, सेवा, राष्ट्र-प्रेम आदि भावों को जाग्रत करना है। इस इकाई की कार्यक्रम अधिकारी सुश्री सरोज कोचर, व्याख्याता संस्कृत विभाग, के नेतृत्व में कार्यक्रम इस प्रकार सम्पन्न हुए :—

सत्र 83-84 में नियमित गतिविधि के अन्तर्गत अभिरुचि कार्यशाला में विभिन्न प्रकार के प्रशिक्षण दिये गये। वस्ती के निवासी उत्तम साहित्य पढ़ सके, इसके लिए चरित्र निर्माण में सम्बन्धित पुस्तकें चला पुस्तकालय के माध्यम से वितरित की गयी। महाविद्यालय के सौन्दर्य में विषम हेतु रवचन्द्रना, चानिशा आदि कार्य हुए तथा स्थान-स्थान पर महिला सम्मेलन आयोजित करके सामूहिक कार्यक्रम प्रस्तुत किये गये। जिसमें गलता रोड, पूर्वी साइड गंगा वक्ल का रास्ता, हरिजन छात्रावास के पास, जाट के कुए का रास्ता, चादपोल बाजार, सत्यमाई महाविद्यालय, जवाहरनगर, बजाजनगर, मजदूर नगर मुख्य स्थल थे। सांस्कृतिक कार्यक्रम के पश्चात् स्वास्थ्य सम्बन्धी जानकारी देने के साथ-साथ मेडिकल कालेज के पी. एस. एम. विभाग द्वारा वहाँ के निवासियों पर निष्पक्ष स्वास्थ्य परीक्षण कराया गया। अक्टूबर माह में बाल-रश्मि सोनाट्टी, गेठी में दस दिवसीय विशेष शिविर आयोजित किया गया। जिसमें छात्राओं ने कंकरीली जमीन गोदने एवं न्यायिया बनाने हुए 35 हजार पीधों की नर्सरी तैयार की। शिविर में प्रातः ताप मीठी ग्राम एवं ग्राम-पाम के क्षेत्रों में प्रभात फेरी निकाली गई तथा वहीं पर ग्राम की समस्याओं एवं निराकरण के सुभाव से सम्बन्धित सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किये गये। विशेष रूप से पी. गांव के निवासियों का स्वास्थ्य परीक्षण भी करवाया गया। एक दिवसीय शिविर के अन्तर्गत ग्रामेर बागवानी में कंकरीली ग्राम हटाने हुए पत्थर आदि हटाने का कार्य दिया गया।

सत्र 83 में कोयम्बटूर में आयोजित राष्ट्रीय नेमिनार में 3 छात्राओं के साथ कार्यक्रम परिचालन सुश्री सरोज कोचर ने भाग लिया।

सत्र 84-85 में नियमित गतिविधि के अतगत त्यौहारों के महत्त्व को समझाते हुए रक्षाबंधन, स्वाधीनता दिवस, त्रिसमस डे, लौहहरी त्यौहार, भकर सत्राति, गणतन्त्र दिवस आदि के पर्वों पर उनसे सम्बंधित कार्यक्रम आयोजित किये गये। रक्षा बंधन के अवसर पर छात्राग्री को राखी बनाने का प्रशिक्षण दिया तथा राखिया बनाकर विक्रय की, जिससे 1051 रु० की शुद्ध आय हुई जो छात्राग्री के कल्याणार्थ व्यय की गई। दीपावली के अवसर पर छात्राग्री को मोमबत्ती, त्रिसमस डे एवं नव वष के उपलक्ष्य में छात्राग्री को शुभकामना में सम्बंधित कार्ड बनाने का प्रशिक्षण दिया गया। अभिरुचि कायशाला के अंतर्गत छात्राग्री को पेंटिंग, मोती के आभूषण, हस्तशिल्प से सम्बंधित गृह सज्जा की सामग्री का निर्माण, बूढ़ाई एवं मेहदी का प्रशिक्षण दिया गया। बरवा बस्ती में छात्राग्री ने मेहदी लगाने का प्रशिक्षण दिया एवं मेहदी लगाई। मोहनवाड़ी स्थित दादाबाड़ी में 90 छात्राग्री का दस दिवसीय विशेष शिविर लगाया गया। जिसमें छात्राग्री ने कटीली घास, पत्थर आदि हटाकर 1 बग किलोमीटर का मैदान साफ किया। इसने अतिरिक्त 1000 मीटर लम्बी और 3 मीटर चौड़ी जमीन पर मिट्टी डालते हुए भूमि को समतल किया। इस शिविर के तहत बरवा बस्ती में मोमबत्ती बनाने एवं मोती के आभूषण का प्रशिक्षण देते हुए वहां का सामाजिक, आर्थिक सर्वेक्षण किया। बस्ती निवासियों के व्यावहारिक ज्ञान के विकासनाथ बस्ती में विभिन्न विद्वानों के व्याख्यान आयोजित करवाये गये।

सत्र 85-86 में 150 छात्राग्री ने इस इकाई के तहत जल महल में लगी जल कुम्भी हटाने में जून जुलाई की भीषण गर्मी में 40 छात्राग्री द्वारा कार्य किया गया। राखी, मोती के आभूषण, मिट्टी के खिलौने, बेकार सामग्री से उपयोगी सामग्री निर्माण आदि का छात्राग्री को प्रशिक्षण दिया गया। सर्वाईमानसिंह अस्पताल में भर्ती छात्रा कु० सगीता उपाध्याय की किडनी के इलाज हेतु 500 रु० की राशि एकत्रित करके दी गई। 12 सदस्यों ने रक्तदान दिया एवं 53 छात्राग्री का रक्त ग्रुप परीक्षण करवाया गया। स्वतंत्रता सेनानियों के जीवन पर भाषण, निबंध एवं चित्रकला प्रतियोगिता आयोजित की गयी। शिकारियों के मौहत्ले की महिलाग्री से सम्पर्क करके उन्हें सस्कारित जीवन जीने की प्रेरणा दी गयी।

सत्र 86-87 में नियमित गतिविधि के अतगत सामुदायिक विकास कार्य, श्रम के प्रति निष्ठा, मानवीय गुणों का विकास आदि कार्यों को करते हुए 87 छात्राग्री का एक विशेष शिविर मोहनवाड़ी में आयोजित किया गया जिसमें छात्राग्री ने श्रमदान कर तीन सौ फीट लम्बी कच्ची सड़क का निर्माण किया। आसपास की बस्तियां में साहित्यिक एवं सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किये, साथ ही मेहदी, मोती के आभूषण, सावुन, सफ आदि के निर्माण का प्रशिक्षण दिया गया।

सत्र 87-88 में इस इकाई के तहत प्रत्येक बृहस्पतिवार को विचार गोष्ठी का आयोजन किया गया जिसमें सामाजिक कुरीतियों के निवारण में राष्ट्रीय सेवा योजना की भूमिका, राष्ट्रविक्रम में युवा वष की भूमिका, महिला विकास और एन एस एस, परिवारण सुधार, मानव धर्म, जीवन में अहिंसा, अपरिग्रह, अनेकांत, प्राथमिक चिकित्सा आदि विषयों पर विचार विनिमय किया गया।

इसी इकाई के तहत प्रतिदिन प्रातः काल प्रायना सभा का आयोजन किया जाता है।

छात्राग्री के लिये अरुिचि कलरुशाला का आरुयोजन कलरुा गलरुा कलरुलमें डुती डुवलरुई, कलरुई वनलरुा, सलरुलरुई, कलरुलरुई, डुसं एवं थैले वनलरुाने का कलरुा सलरुललरुा ।

डलनलंक 12 जनवरुी से 19 जनवरुी तक सतसलरुई कललेज डे आरुयोजलत सलसुकुतलक कलरुांकुरु डें डलग ललरुा ।

डलनलंक 13 डरुवरुी कु अकलल रलहत कलरुांकुरु डे तहत डशुग्री के कलरे के ललरुे 251/-रु० का आरुथलक सहडुग डुरलन कलरुा गलरुा ।

डललवलकलल डें अडुडलनरुत अथलल डूतडूरुव 10 कलललललरुी कु सवलवलसुवी वनलरुाने का लडुड रलल ।

आडलर-डुरलशन—

ससुथल के कलरुाी कु सुकलरु रुड से कललाने डें डुडे संचललक डणुडल के सडुी डलललकलरुलरुी, डुरलडुलललकल वललनलं, वनुडुग्रीं एवं कलरुललल करुडकलरुलरुी का डूरुल-डूरुल सहडुग डुरललत हुगुल है । सलके डुरलत वहुत-वहुत आडलर ।

शलकुलरु संसुथल का डलहसुवडूरुण अंग है हडलरी कललललल । डुरललके गतलवलडल डें इनके अनुशलसलत डुवन डलडतल से संसुथल गुरलवलनुवलत हुई है । अतः सडुी कललललल धनुडवलड कु डलतुरु हैं । डें सडुी के उऑऑल डलवलडुड कु डंगल कलडनल करुती हैं ।

डल सतुरु कलरुल संसुथल कु डुडरुलतुत वलडलतुरु डुलललललरुी कु लेकर आडल, वही डुसी सतुरु डें हड संसुथल के आकुरु संसुथलडक एवं डनुतुरी शुरी रललरुुड ऑी टलंक कु खु वैंठे । 27 अकतूबर, 1987 कु आडकल असलडलडलक नलधन हुु गलरुा । आड सदैव संसुथल कु तन-डन-धन से सीकते रहे । आडकल डलडलव डुरीर अल हडलरे वीक नही है डरु आडकु डुरेरुलल आरुल वलतुसलल डलल हडलरुल डलग डुरलरुत करुतल रहेगल । डललवलकललल डरुललरु आडकु अनवरुत रुड से कु गई नलणुकलड सेलललरुी के डुरलनल अललनलत है ।

शुरी वीर वलललकल शलकुलरु संसुथल का उलूशुड नलरी शलकुतल कु ऑलरुत, वलकसलत आरुल डुगंगकलरुलत वनलकर डुरलगतलशील सडलऑ के नल-नलरुललल डे उसे सकुरलड आरुल सऑग वनलनल है ।

इस उलूशुड कु डुरललतल डें आड सल तन-डन आरुल धन से हडलरे नलडुगी वनें, गलरी डलनुडधनल हैं ।

—शलनुतल डलनललत
डुरलनलरु

— — — — —

शैक्षणिक एवं अशैक्षणिक कर्मचारियों की सूची

श्री वीर बालिका महाविद्यालय, जयपुर

शैक्षणिक विभाग—

श्रीमती डॉ शान्ता भानुप्रत, एम ए , पीएच डी , प्राचार्य

” स्नहलता बंद, एम ए (समाज शास्त्र व हिंदी), अध्यक्ष समाजशास्त्र विभाग

” लक्ष्मी श्रीवास्तव, एम ए , अध्यक्ष, इतिहास विभाग

” डॉ मरौज बर्मा, एम ए पीएच डी , अध्यक्ष, हिंदी विभाग

मुथ्री मराज बाचर, एम ए , एम फिल, अध्यक्ष, संस्कृत विभाग

श्रीमती विमला जमा एम ए , एम फिन, अध्यक्ष, अंग्रेजी विभाग

” सुमीला जैन, एम एम सी , अध्यक्ष, गृह विज्ञान विभाग

मुथ्री मञ्जु जन, एम ए अध्यक्ष, अर्थशास्त्र विभाग

श्रीमती डा कमलेश तिवारी एम ए पीएच डी , व्याख्याता, इतिहास विभाग

” हरजिंदर कौर, एम ए , एम फिन अध्यक्ष, राजनीति विज्ञान विभाग

” डा मुकुल मिह, एम ए , पीएच डी , व्याख्याता, हिंदी विभाग

” डा शर्मा एम ए , व्याख्याता, समाजशास्त्र विभाग

” पुष्पलता जैन, एम एस सी , व्याख्याता, गृह विज्ञान विभाग

” सविता किशोर, एम ए , एम फिल, व्याख्याता, राजनीति शास्त्र विभाग

” रीता शर्मा एम ए व्याख्याता, इतिहास विभाग

श्री राधामाहननाथ गुप्ता, एम कॉम , एस एल बी शिक्षाशास्त्री, प्रभारी वाणिज्य सहायक

मुथ्री शशि भागव, एम कॉम , व्याख्याता, व्यावसायिक प्रशासन

” मुथ्री मित्तल, एम कॉम , एम ए (अर्थ शास्त्र) एम फिल, व्याख्याता, आ० प्र० एवं वित्तीय प्रबंध

श्रीमती निशा भारिल्ल, एम कॉम, व्याख्याता लेखा एवं व्यावसायिक सांख्यिकी

श्रीमती अञ्जु कटारा, एम. कॉम, व्याख्याता, लेखा एवं व्यावसायिक सांख्यिकी

„ शारदा तिवारी, एम. कॉम, व्याख्याता, आर्थिक प्रशासन एवं वित्तीय प्रबन्ध

श्रीमती ललिता शर्मा, एम. कॉम, व्याख्याता, व्यावसायिक प्रशासन

„ ज्योत्स्ना श्रीवास्तव, एम. कॉम, व्याख्याता, आर्थिक प्रशासन एवं वित्तीय प्रबन्ध

„ नीति श्रीवास्तव, एम. कॉम, व्याख्याता, लेखा एवं व्यावसायिक सांख्यिकी

„ अलका जैन, एम. कॉम, व्याख्याता, व्यावसायिक प्रशासन

कार्यालय कर्मचारी—

श्रीमती सत्यवती शर्मा, पुस्तकालयाध्यक्ष

„ डॉ. कोकिला जैन, वरिष्ठ लिपिक

श्री विमलकुमार जैन, वरिष्ठ लिपिक

„ राजेन्द्रप्रसाद वर्मा, कनिष्ठ लिपिक

„ राजेन्द्रमिह गोखर, कनिष्ठ लिपिक

„ महेशकुमार व्यास, कनिष्ठ लिपिक

चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी—

श्री ग्यामनिह राजावन, बुक लिपटर

„ धर्मचन्द बोझा, दफ्तरी

„ रामगोपाल शर्मा, चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी

„ दीनप्रसाद शुक्ला, चौकीदार

„ राम मोरिया, चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी

„ सुभाषकुमार, „ „

„ गीत दी. सुतारी दाई „ „

„ कमोदी दाई „ „

„ सीता शर्मा „ „

„ शम्भूदास दाई „ „

„ मन्मथ दाई „ „

„ धर्मदास दाई, चौकीदार

श्री वीर बालिका उच्च माध्यमिक विद्यालय

हायर सेकेण्डरी विभाग

शैक्षणिक विभाग—

श्रीमती उर्मिला श्रीवास्तव एम ए बी एड , प्रधानाचार्य

„ सुलक्षणा जैन एम ए बी टी , व्याख्याता

„ स्वदेश नागिया एम ए डिप्लोमा आर्ट, व्याख्याता

„ राजकुमारी एम ए बी एड , व्याख्याता

„ शशिबाला शर्मा एम ए बी एड व्याख्याता

„ स्वण भागव एम ए बी एड , व्याख्याता

„ रतना स्वरूप एम ए बी एड , कनिष्ठ व्याख्याता

„ नन्ददेवी वर्मा बी म्यूजिक, कनिष्ठ व्याख्याता

„ पुष्पा जैन एम ए बी एड , कनिष्ठ व्याख्याता

„ उर्मिला कक्कड एम ए बी टी , कनिष्ठ व्याख्याता

श्री त्रिलोककुमार गुप्ता एम एस-सी , बी एड , कनिष्ठ व्याख्याता

श्रीमती निमला माथुर बी ए बी एड , सहायक अध्यापिका

„ मालतीलता जैन मैट्रिक, सस्वृत शास्त्री, सहायक अध्यापिका

„ पुष्पा श्रीवास्तव एम ए बी एड , सहायक अध्यापिका

„ बीना कानूनगो एम ए बी एड , सहायक अध्यापिका

„ सुधा शुक्ला एम ए बी एड , सहायक अध्यापिका

„ शोभा सक्सेना बी एस सी , बी एड , सहायक अध्यापिका

श्री राजेन्द्रकुमार डागी, सगीत विशारद, तबला वादक, सहायक अध्यापक

सुश्री रजना यादव एम कॉम बी एड , कनिष्ठ व्याख्याता

„ सगीता सोगानी एम कॉम , कनिष्ठ व्याख्याता

श्रीमती रेणू कुम्भट बी ए बी एड , सहायक अध्यापिका

सुश्री आभा सहाय बी एस-सी , सहायक अध्यापिका

श्रीमती भ्रमिता भागव एम ए बी एड , सहायक अध्यापिका

„ कल्पना जैन बी एस सी , सहायक अध्यापिका

„ किरन बत्रा बी ए बी एड , सहायक अध्यापिका

श्री मालीराम शर्मा एम ए बी एस-सी बी एड , सहायक अध्यापक

श्रीमती नीना जैन बी. कॉम., सहायक अध्यापिका
 सुश्री मुनीता बी. एम-बी. बी. एड., सहायक अध्यापिका
 ,, रश्मि तक्सेना एम. कॉम, सहायक अध्यापिका

कार्यालय कर्मचारी—

श्री नैमीचन्द्र सौगानी, इण्टर कॉमर्स, मुख्य लेखक
 ,, रामजीलाल शर्मा, हायर मैकेण्डरी, कनिष्ठ लिपिक
 श्रीमती पद्मा भार्गव, बी. ए. लाइब्रेरी सर्टिफिकेट कोर्स, लाइब्रेरियन

चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी—

श्री लक्ष्मणलाल, चौकीदार
 ,, देवीलाल मिडिल, सेवक
 श्रीमती धन्नी बाई, सेविका
 ,, केसर बाई ,,
 ,, स्वच्छी बाई ,,
 ,, धापा बाई ,,
 ,, शान्ता हरिजन, स्वीपर

श्री वीर बालिका प्राथमिक विद्यालय

प्राथमिक विभाग

शैक्षणिक विभाग—

श्रीमती पुण्यवती जैन, मैट्रिक प्री. यू., प्रधानाध्यापिका
 ,, सुषा तक्सेना, मैट्रिक, एम. टी. बी., सहायक अध्यापिका
 ,, सान्निदिही तक्सेना, मैट्रिक एम. टी. बी. सहायक अध्यापिका
 सुश्री साजा छत्रोद, हायर मैकेण्डरी, एम. टी. बी., सहायक अध्यापिका
 श्रीमती कमला शर्मा, बी. ए. बी. एड., सहायक अध्यापिका
 ,, मरोर दिव्या, एम. ए. बी. एड., सहायक अध्यापिका
 ,, मरोर इमरान, बी. ए. बी. एड., सहायक अध्यापिका
 सुश्री लता शर्मा, एम. ए. बी. एड., सहायक अध्यापिका
 श्रीमती मन्मथी शर्मा, एम. ए. बी. एड., एम. टी. बी. सहायक अध्यापिका

श्रीमती माधवी भागव, बी एस सी बी एड , सहायक अध्यापिका

„ पूनम सक्सेना, एम बीएम , बी एड , सहायक अध्यापिका

„ सविता भार्गव, एम ए बी एड , सहायक अध्यापिका

मुश्री कमलेश पावा, बी ए , एस टी सी , सहायक अध्यापिका

„ शिखा जैन, द्वितीय वय वाणिज्य, सहायक अध्यापिका

„ मीना चौहान, एम ए , सहायक अध्यापिका

„ अन्नू मल्होत्रा, बी कॉम , सहायक अध्यापिका

श्रीमती पुष्पा निगोलिया, बी ए बी एड , सहायक अध्यापिका

„ कमला श्रीवास्तव, साहित्यरत्न, सहायक अध्यापिका

चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी—

श्रीमती प्रेम सैन, सेविका

„ अनीता मण्डल, सेविका

श्री वीर बाल निकेतन

शिशु विभाग

शैक्षणिक विभाग—

मुश्री विमला चटर्जी, इण्टर माण्टेमरी मुख्याध्यापिका

श्रीमती सतोष जैन, मैट्रिक, सहायक अध्यापिका

मुश्री तारा बोहरा, मैट्रिक, सहायक अध्यापिका

श्रीमती यमना अग्रवाल, एम ए , सहायक अध्यापिका

चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी—

श्रीमती कमला वाइ, सेविका

„ नगीना वाइ, सेविका

